

# LAVANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

LUNES, 15 DE JUNIO DE 2026. NÚMERO 52.016

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2,20 EUROS

CONFLICTO EN ORIENTE MEDIO

## Trump alcanza un acuerdo con Irán que permitirá reabrir Ormuz

Pakistán anuncia que el pacto se firmará el viernes en Suiza y que el cese de hostilidades incluye Líbano, pese a los nuevos ataques de Israel

El presidente de EE.UU. acusa a Netanyahu de no tener criterio por lanzar una "maldita" ofensiva

INTERNACIONAL / P. 3 A 6

LA REACCIÓN

El sector iraní más radical rechaza también la vía diplomática

INTERNACIONAL / P. 4

LLAMADA EN LA CUMBRE

Putin conmueve a Trump al felicitarle por cumplir 80 años

INTERNACIONAL / P. 3

MANIFESTACIÓN

Miles de docentes contra la "emergencia educativa"

SOCIEDAD / P. 21



ADIÓS DE ALONSO

Hamilton resucita en un Montmeló vibrante

DEPORTES / P. 46 Y 47



### PRÓLOGO CONVULSO DE LA CUMBRE DEL G-7

La cumbre del G-7 arranca hoy en Évian-les-Bains, pero las fuertes medidas de seguridad que protegen esta ciudad termal desplaza-

ron ayer a Ginebra las habituales protestas anticapitalistas. La ciudad suiza sufrió por este motivo cortes de tráfico y la interrup-

ción de varias líneas de tren. En la foto, un policía dispara al aire un proyectil antidisturbios. INTERNACIONAL / P. 7 Y EDITORIAL

DENIS BALIBOUSE / REUTERS

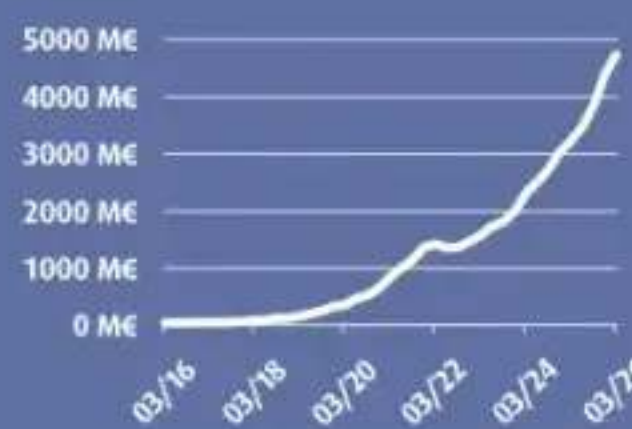
DESIRÉE LÓPEZ

## "He dudado si era justo perdonar a mi padre"

Habla la joven hija de un maltratador que conmovió al Papa en su visita a Barcelona

SOCIEDAD / P. 20

Más de 4700 M€ gestionados



indexa

indexacapital.com | Menos costes, más rentabilidad

NUEVA YORK

Los Knicks ganan la NBA 53 años después

DEPORTES / P. 50



BALONMANO

El Barça puede con todo y logra la decimotercera Champions

DEPORTES / P. 48



# Y Sánchez abrazó al Papa



**Miquel Molina**  
Director adjunto

**D**io Pedro Sánchez un efusivo abrazo a León XIV? ¿Rompió hasta ese punto el protocolo un presidente necesitado de cariño? La plataforma de detección de mentiras Verificat lo desmiente en el artículo que publicamos en Sociedad. Ha analizado la fotografía que circuló profusamente a través de las redes y ha certificado que era un montaje de IA. Tirando a zafio. La imagen del falso abrazo lleva una marca de agua invisible para el ojo humano que la propia OpenAI coloca en las fotos generadas con su tecnología. Pero, cuidado, no todo el mundo dará por buena esta explicación. Para algunos, los más proclives a creerse lo que desean creer, la foto del achuchón será la prueba de que Sánchez no tiene límites en su obsesión por aferrarse al poder, de que es capaz de agarrarse al Papa igual que el boxeador grogui sujeta por la cintura al rival para impedir que lo siga triturando a puñetazos.

Por desgracia, no hay verificats ni periódicos rigurosos suficientes para contener el uso epidémico de la tecnología en aras de imponer un relato falso. La impecable factura de los embustes digitales los convierte en verosímiles. Asistimos solo al principio de una nueva era de-

finida por la manipulación extrema de las historias con fines inconfesables, pero también por la candidez de una audiencia anestesiada por la fascinación tecnológica. Quedaba el consuelo de que lo que está escrito en libros de papel iba a durar siempre, pero ni siquiera podemos estar seguros de ello. Lara Gómez advertía en un artículo publicado la semana pasada de que algunas plataformas están comprando libros antiguos a gran escala para escanearlos y entrenar así sus modelos de IA. Con el agravante de que este proceso industrial destruye para siempre los viejos ejemplares. Ray Bradbury intuyó un futuro de pesadilla en su *Fahrenheit 451*. El sistema quemaba los libros en una pira para extinguir el pensamiento crítico. Lo de hoy es más perverso: los destruye para asimilar su contenido y tergiversarlo a discreción. Es lo más parecido a los presos que son obligados a cavar su propia tumba.

Pero hay barricadas posibles. Si la danza, el teatro o la música en vivo son la respuesta más revolucionaria a la cultura artificial, en este caso son los diarios, las librerías o las bibliotecas la primera línea de resistencia ante la última ofensiva algorítmica.



## LA IMAGEN

KENZO TRIBOUILLARD / AFP



**En campaña.** El ejército francés ha presentado en la feria Eurosatory, dedicada a la defensa y la seguridad, que se celebra estos días en el recinto de muestras Paris Nord Villepinte, el robot todoterreno teledirigido TEC800

## LA MIRILLA

### Ni español ni portugués

**M**ediado el maravilloso concierto que The Cure ofreció hace unos días en el Primavera Sound de Barcelona, el líder de la banda, Robert Smith, se acercó al micrófono con un papelillo y leyó en un más que precario castellano: "Lo siento, pero todavía no hablo español". Es habitual que los cantantes anglosajones tengan dificultad en pronunciar la palabra *Primavera*, pero lo de Smith fue un poco más lejos en su incapacidad de pronunciar bien el puñado de

palabras que llevaba apuntadas. La escena, curiosamente, se repitió el jueves en el Primavera Sound de Oporto. Smith volvió a aprovechar una pausa entre canciones para entonar públicamente el consabido mea culpa: "Infelizmente, ainda não consigo falar português". El papelillo estaba tan arrugado como el de Barcelona, pero el concierto fue igual de memorable, a decir de las críticas y de los comentarios en las redes sociales. En fin, al autor de *A forest* se le puede perdonar todo.●

## CREEMOS QUE...

### La gente vota más F-1

**E**l jueves, 9.103 espectadores; el viernes, 63.398; el sábado, 103.902; y el domingo, 124.870. Cuesta entender, después de la extraordinaria respuesta de público en el Gran Premio de Barcelona-Catalunya de Fórmula 1 celebrado este largo fin de semana, que el próximo año no haya carrera en el mismo escenario. La de ayer fue la última edición consecutiva que se habrá celebrado en Montmeló, después de 36 años ininterrumpidos de F-1 desde su inauguración en 1991. La renovación del con-

trato con la FOM (Formula One Management), cerrada en febrero pasado, es de momento por tres temporadas, en años alternos, el 2028, el 2030 y el 2032, así que en el 2027 los bólidos pasarán de largo. Salvador Illa, presidente de la Generalitat, aseguró desde las instalaciones del circuito que trabajará para que ese contrato recupere sus antiguas condiciones. De momento, la afición dejó clara su postura: 301.273 seguidores en total se han dado cita en Montmeló, la cuarta mejor entrada de la historia de la F-1 en este circuito.●

## LOS SEMÁFOROS

**Àlex Ollé**  
Director teatral



El director de escena barcelonés ha debutado en el Teatro Griego de Siracusa con un clásico como *Los persas*, de Esquilo, un drama político que narra la batalla de Salamina y sigue estando de actualidad. / P. 37

**Kamasi Washington**  
Saxofonista



El músico estadounidense actuó el viernes en el festival Blaumari, donde ofreció un concierto en el que homenajeó a John Coltrane, Miles Davis y al recientemente fallecido Sonny Rollins. / P. 38

**Dika Mem**  
Jugador de balonmano



El Barça de balonmano ganó ayer de forma brillante otra Champions, la número 50 del club entre todas las secciones, de la mano del capitán Dika Mem (28), que deja el club después de diez años. / P. 48

**Jalen Brunson**  
Baloncestista



El escolta (29) fue clave para que los New York Knicks terminaran con una sequía de 53 años en la NBA. Sus 45 puntos refrendaron el título neoyorquino ante los San Antonio Spurs. / P. 50

## ÍNDICE

INTERNACIONAL .....	3
POLÍTICA .....	11
OPINIÓN .....	16
SOCIEDAD .....	20
NECROLÓGICAS .....	24
VIVIR .....	25
CULTURA .....	35
DEPORTES .....	40
ECONOMÍA .....	51



# Internacional

El conflicto de Oriente Medio

## Trump alcanza el acuerdo con Irán

*El presidente da por hecha la reapertura del estrecho de Ormuz*



JACQUELYN MARTIN / AP-LAPRESSE

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, durante un acto en el despacho oval de la Casa Blanca el 11 de junio

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

Esta vez sí, ¿o tampoco? Esa fue la cuestión que estuvo en el ambiente todo el día. El presidente Donald Trump insistió en que este domingo habría firma (electrónica) de un documento que significa el fin de las acciones militares y la reapertura del estrecho de Ormuz, a pesar de que Israel atacó el sur de Beirut y eso puso en serio peligro el pacto, por el enfado de los iraníes. Irán no confirmó la existencia de un acuerdo, pero adoptó un tono triunfalista en su cadena estatal de radiodifusión: "Estados Unidos se vio obligado a aceptar el fin de la guerra".

El anuncio del mandatario estadounidense se hizo esperar hasta bien entrada la tarde, ya madrugada del lunes en Teherán. En su red social comunicó que "el acuerdo con la República Islámica de Irán ya está completo, felicitaciones a todos". Y añadió su orden. "Por la presente, autorizó plenamente la apertura sin peajes del estrecho de Ormuz y, simultáneamente, autorizo el levantamiento inmediato del bloqueo naval de Estados Unidos. Barcos del mundo, pongan sus motores en marcha.

¡Que fluya el petróleo".

En ese tira y afloja, en esa larga espera en la que Trump volvió a denostar al primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, su homólogo de Pakistán, Shebaz Sharif, negociador clave entre los dos países, fue quien adelantó la noticia y señaló que el acuerdo definitivo será ratificado el viernes en Suiza. Será ese día cuando finalice el bloqueo naval del estrecho. "Después de unas intensas negociaciones, tengo el placer de anun-

ciarles que el acuerdo de paz entre Estados Unidos e Irán se ha alcanzado", escribió en sus redes. "Los dos países han aceptado el fin de todas las operaciones militares", matizó.

Además de que vuelva la normalidad al tráfico mercante en Ormuz, el pacto supone, según su borrador, establecer un periodo de alto el fuego de 60 días para concluir la cuestión nuclear, si bien Teherán se compromete a no desarrollar armas atómicas y

deshacerse de todo el uranio enriquecido. En contraprestación, Washington suspenderá temporalmente las sanciones sobre las exportaciones petroleras de Irán y desbloqueará 25.000 millones de dólares que tiene congelados.

Fue una jornada en la que todo el mundo, en el sentido literal, miraba el reloj y esperaba que se cumpliera la palabra de Trump, de que este domingo se firmaba el pacto ya anunciado en 40 ocasiones. Pero, como otras veces, el pri-

mer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, se puso manos a la obra para hacer descarrilar el pacto. Las fuerzas armadas israelíes lanzaron ataques contra el barrio de Dahiya, en Beirut, donde Hizbulah, el grupo militante respaldado por Irán, ha mantenido durante mucho tiempo una fuerte influencia. Antes, Israel acusó al grupo de violar el alto el fuego al disparar hacia el norte de Israel. Hizbulah reivindicó varios ataques contra posiciones militares israelíes en el sur de Líbano.

Trump declaró a Axios que el acuerdo entre Washington y Teherán seguía en curso este domingo, a pesar del ataque de Israel en Beirut y de la amenaza iraní de tomar represalias. "No tiene ningún criterio", acusó Trump a Netan-

**"El pacto con la República Islámica de Irán ya está completo, felicitaciones a todos", dijo el mandatario**

**El acuerdo supone establecer un periodo de alto el fuego de 60 días para concluir la cuestión nuclear**

yahu, si bien reiteró que todo iba adelante, el presidente confesó que estaba intentando salvar contrarreloj un acuerdo que estuvo a punto de derrumbarse. "Lo sacudí todo", respondió Trump sobre los ataques. "Retrasó la firma. Se suponía que debía ocurrir ahora y se ha reprogramado para dentro de unas horas", dijo.

"Es muy grave. No podía creerlo. Una hora antes de que se suponía que íbamos a firmar", remarcó sobre esa operación israelí. Reconoció que Hizbulah atacó primero, pero no causó daños ni hubo víctimas mortales. "¿Por qué Bibi tenía que lanzar un maldito ataque?", planteó. Las autoridades israelíes no confirmaron que esperaran ya esa firma del acuerdo.

Mohammad Bagher Ghalibaf, principal negociador de Teherán con Washington, condenó estos bombardeos israelíes y sugirió que socavaban la credibilidad de Estados Unidos. "Si no tienen ni la voluntad ni la capacidad de cumplir sus compromisos, no es posible hablar de la continuación del proceso", subrayó en las redes sociales, en alusión directa a las negociaciones de paz. Aunque el mandatario estadounidense repi-

### Putin felicita y emociona a Trump por sus 80 años

■ El presidente Vladimir Putin felicitó ayer a su homólogo estadounidense, Donald Trump, con ocasión de su 80.º cumpleaños y celebró la proximidad de un posible acuerdo entre Estados Unidos e Irán, durante una conversación telefónica sostenida entre ambos mandatarios. Según informó en una rueda de prensa telefónica el asesor del presidente ruso, Yuri Ushakov, la conversación, con una duración de 55 minutos, tuvo

un carácter amistoso y "no solo intercambiaron cortesías" sino que también debatieron la situación internacional. "En cuanto a las felicitaciones, fueron informales y reflejaron la naturaleza de la relación personal entre ambos líderes. El presidente ruso no ocultó su admiración por el espíritu combativo de Donald Trump, su capacidad para resistir los golpes, superar con éxito los obstáculos y lograr sus objetivos con

perseverancia", sostuvo Ushakov.

Según el asesor del presidente ruso, "Trump se conmovió con las palabras de Putin y expresó su gratitud, señalando que este fue el primer líder extranjero en llamarlo a la Casa Blanca" para felicitarle. A su vez, el mandatario de la Casa Blanca felicitó a su homólogo ruso por la reciente celebración del día de Rusia y expresó "su respeto por el pueblo ruso".

Continúa en la página siguiente

## El conflicto de Oriente Medio

# Los radicales iraníes rechazan el memorándum con Washington

*El sector más extremista se opone a todo acuerdo que afecte al programa nuclear*

CATALINA GÓMEZ ÁNGEL  
Teherán. Servicio especial

Ya pasó en el 2015 cuando Irán se prestaba a firmar el llamado plan integral de acción conjunto con Estados Unidos, que ponía límites a su programa nuclear a cambio del levantamiento de sanciones económicas. Para el presidente de entonces, Hasan Rohani, y su equipo negociador, fue casi más duro lidiar con el sector más radical iraní que se oponía a cualquier acuerdo con Washington que con los mismos estadounidenses y los israelíes que, como ahora, intentaban torpedear las negociaciones.

En aquel momento, algunas voces críticas llegaron a pedir la cárcel para el ministro de Asuntos Exteriores que lideró la firma del acuerdo al que Trump, en su primer mandato, terminó por declarar la sentencia de muerte cuando retiró a Washington del llamado JCPOA, por sus siglas en inglés, o Barjam, como se conoce en persa.

Su proceder dio la razón a los radicales que en esta ocasión están repitiendo el mismo escenario de entonces. A pesar de que no se conoce la versión final del llamado "memorándum de entendimiento" y lo que ronda en los medios iraníes son borradores antiguos, como reconocen los críticos, ya hay quienes han cuestionado fuertemente al actual ministro de Exteriores, Abbas Araghchi, y al portavoz del Parlamento y líder negociador, Mohammad Bagher Ghalibaf.

"Araghchi, Ghalibaf, no se puede negociar con los que mataron al líder", son algunos cánticos que se han oído en las últimas horas en las plazoletas del país donde cada noche miles de personas, muchas de ellas relacionadas con el sector más radical, salen a apoyar a la República Islámica desde que se reanudó la guerra el 28 de febrero. "Muerte a los que se comprometen", se grita cada vez que se habla de un acuerdo con Washington, desde donde se re-



Una mujer, pasando ayer frente a un mosaico de la bandera iraní, en la plaza Enghelab de Teherán

conoce que los iraníes son duros y expertos negociadores.

Al cierre de este artículo, no parecían haber cedido a la presión de Trump, que el sábado anunció que el memorándum se firmaría ayer, domingo. Desde temprano por la mañana se cono-

ció que una delegación qatari, que ya había estado en Teherán días atrás, regresó al país a perfilar esos últimos detalles todavía pendientes. Todo se hizo más confuso con el ataque israelí en el área beirutí de Dahiye ya por la tarde que rompía, una vez más, el

cese del fuego. Este acto también iba en contra del "memorándum de entendimiento", que, según se conoce hasta ahora, tiene entre sus puntos el cese de los ataques contra Irán y Líbano.

"Si usted carece de voluntad y habilidad para hacer cumplir los

compromisos, hablar de continuar el camino no es posible", escribió en un tuit el portavoz del Parlamento y líder negociador Mohammad Bagher Ghalibaf.

"Por lo que sé, el líder está supervisando atentamente, emitiendo advertencias y controlando la situación", escribió ayer en sus redes sociales el ayatolá Mirbaqeri, integrante de la asamblea de expertos, en un intento de calmar a las voces más críticas. Una década atrás, la última palabra, al fin y al cabo, la tenía el desaparecido ayatolá Ali Jamenei, que, aunque siempre expresó dudas respecto al acuerdo, terminó por darle una oportunidad.

Pero esta vez la ausencia del nuevo líder Mujtaba Jamenei, que solo se ha dirigido a la nación a través de mensajes escritos, hace que la responsabilidad recaiga casi por completo en los hombros de los negociadores a pesar de que, de acuerdo con la estructura política de la República Islámica, la decisión final la toma el Consejo Superior de Seguridad Nacional, del que forman parte los más altos rangos de la Guardia Revolucionaria.

## Se reproducen resistencias iguales a las habidas tras la firma del pacto con la administración Obama

"Ningún acuerdo con Washington se firmará sin la aprobación de la Fuerza Quds, que son los que tienen el control del país, eso lo sabe hasta un niño pequeño", explica Mohsen, un economista y analista político que pide no dar su apellido por seguridad. De ahí que algunas figuras políticas hayan hecho en las últimas horas un llamamiento a las voces más críticas a no crear una división social y mantener la cohesión social lograda durante el transcurso de la guerra.

En un esfuerzo por calmar ánimos, diferentes medios oficiales intentan justificar la necesidad de dar una oportunidad a la vía diplomática. Mehdi Mohammadi, asesor estratégico del jefe del equipo negociador, aseguró a la agencia Fars, relacionada con la Guardia Revolucionaria, que la clave del acuerdo reside precisamente en su secuencia, dividida en dos partes.●

## Trump se apunta el tanto de abrir Ormuz, que lo estaba antes de la guerra

Viene de la página anterior

tió que habría firma este domingo, Esmail Baghaei, portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores iraní, indicó que no se rubricaría ningún acuerdo esta jornada. Pero dejó la puerta abierta a que se pudiera alcanzar el pacto en los próximos días, tal como recogieron medios estatales.

En este contexto, Trump instó en su red social a Israel y a Hizbullah a actuar con moderación, alertando que los ataques israelíes en las afueras de Beirut ocurridos esta misma jornada podrían hacer fracasar un posible acuerdo de alto el fuego.

"Estamos muy cerca de alcanzar un pacto que traerá la paz a la región, incluido Líbano, y todas

las partes deberían dar un paso atrás", recalcó el presidente el día celebraba su 80 cumpleaños. Su festejo consistía en una lucha de UFC en la jaula de lujo que ha erigido en el jardín sur de la Casa Blanca, momento que podría resultar muy propagandístico si ahí anunciara la paz.

En esa publicación en su plataforma, en la que no concretó sobre

la promesa de rubricar este domingo el memorando, Trump reiteró que Israel tenía derecho a defenderse, pero matizó, en otro toque de atención a Netanyahu, que los ataques contra Beirut "no deberían haber ocurrido, especialmente en un día tan importante, en el que estamos tan cerca de un acuerdo de paz con Irán". Y añadió que sería el inicio de "una larga y bonita paz, ¡no la fastidiemos!".

Visto que no había ningún movimiento diplomático para una reunión inmediata en Ginebra, en principio la ciudad elegida para formalizar el entendimiento, la

Administración Trump difundió que se confiaba en que EE.UU. e Irán, junto con los mediadores de Pakistán y Qatar, se reunieran virtualmente este domingo para firmar el documento.

La urgencia residiría, al margen del factor propagandístico, en la búsqueda de una estabilización de los mercados energéticos. A muchos no se les escapa que la gran victoria del presidente estadounidense de esta guerra que él lanzó, el pasado 28 de febrero, consiste en reabrir una vía comercial cuyo cierre ha perturbado la salud económica mundial.●



# Generación sostenible

Innovación azul para proteger nuestros océanos



**Carlota Bruna** conversa con el biólogo **Pol Ramos**, de Odicean, sobre cómo acercar el océano a las personas a través del buceo, la creación de contenido audiovisual y una relación responsable con la fauna marina.



Lee el artículo

## El conflicto de Oriente Medio

# Netanyahu reitera que “no tolerará fuego dirigido contra su territorio”

El ataque israelí sobre Beirut deja tres muertos y reaviva la tensión regional



Personal de seguridad libanés frente a un edificio residencial dañado por un bombardeo israelí en los suburbios del sur de Beirut

HELENA PELICANO  
Jerusalén. Servicio especial

La crisis entre Estados Unidos e Irán ha entrado en una fase de máxima volatilidad justo cuando ambas partes aseguraban estar cerca de un principio de acuerdo. El borrador de memorándum que negocian Washington y Teherán incluye medidas económicas y de seguridad destinadas a reducir tensiones, entre ellas, el compromiso iraní de no producir ni adquirir armas nucleares y la dilución de sus reservas de uranio enriquecido. También se prevén posibles alivios parciales de sanciones y la liberación de activos iraníes congelados, aunque los detalles operativos continúan abiertos.

Pero el proceso diplomático, que mediadores como Qatar y Pakistán daban por prácticamente encarrilado en cosa de horas, se ha visto trastocado por la escalada militar en Líbano. El ataque israelí de ayer contra el suburbio sur de Beirut, en la zona de Ghobeiri —un bastión de Hizbulah—, ha reabierto el frente regional y ha colocado el posible acuerdo en una posición de extrema fragilidad.

El Ministerio de Salud libanés ha informado de tres muertos y 16 heridos en la incursión. Según la agencia estatal NNA, el recuento total de víctimas desde el inicio de la ofensiva israelí el 2 de marzo as-

ciende ya a 3.783 muertos y 11.699 heridos.

El ataque ha provocado una reacción inmediata en Teherán, donde el negociador jefe iraní y presidente del Parlamento, Mohammad Baqer Galibaf, ha vinculado directamente la ofensiva israelí con la viabilidad del acuerdo con Estados Unidos. En sus redes sociales, Galibaf ha asegurado que si Israel no cumple los compromisos asumidos por Washington, “es imposible hablar de seguir adelante”, y ha acusado a EE.UU. de no tener capacidad o voluntad para controlar a su aliado.

El ejército iraní ha ido un paso

## Irán advierte a Israel que su ataque de ayer contra Beirut “no quedará sin respuesta”

más allá y ha advertido de una respuesta. El subcomandante del cuartel general Jatam al Anbiya, Sardar Asadi, ha afirmado que “estos crímenes no quedarán sin respuesta”, en referencia a los bombardeos en Beirut.

En paralelo, el presidente estadounidense, Donald Trump, ha tratado de contener la escalada. En un mensaje publicado en Truth Social, ha calificado el ata-

que israelí en Beirut de “innecesario” y ha advertido de que “no debe haber más ataques en ningún lugar de Líbano”. Trump ha insistido en que el acuerdo con Irán sigue sobre la mesa y ha pedido contención a todas las partes para no hacer descarrilar lo que ha descrito como “el inicio de una larga y bonita paz”.

Sin embargo, sus llamadas a la moderación han chocado con la dinámica sobre el terreno. El Gobierno israelí ha defendido la operación como una respuesta directa a ataques previos de Hizbulah contra territorio israelí, incluido el lanzamiento de drones en el norte del país.

El primer ministro, Benjamin

## Domingo en Gaza: 6 palestinos muertos

■ Los ataques aéreos y los disparos israelíes causaron la muerte de seis palestinos en la franja de Gaza ayer, informaron fuentes sanitarias. Los servicios médicos indicaron que un ataque aéreo israelí mató al menos a cuatro personas cerca del hospital Al Yemen al Saeed, en el campo de refugiados de Yabaliya, al norte del enclave, mientras que otras dos personas murieron en incidentes de tiroteo separados en Jan Yunis, al sur, y en la ciudad de Gaza. El ejército israelí no hizo comentarios sobre los incidentes. La violencia se produjo mientras los mediadores —Egipto, Qatar y Turquía— concluían una semana de

conversaciones con Hamas y otras facciones palestinas sobre la aplicación de la segunda fase del plan para Gaza del presidente Trump, que implicaría el desarme de Hamas y la retirada de las fuerzas israelíes. La tregua de octubre del 2025, negociada por Trump, no ha logrado detener los ataques israelíes en Gaza —que han causado la muerte de 950 personas desde entonces, según las autoridades sanitarias— ni el desarme de Hamas. Israel afirma que cuatro soldados han sido asesinados por militantes en ese periodo. Y Hamas acusa a Israel de incumplir las obligaciones de la primera fase, pactadas en octubre.

Netanyahu, y el ministro de Defensa, Israel Katz, han afirmado en un comunicado conjunto que el ejército ha atacado “infraestructura terrorista de Hizbulah en el distrito de Dahiye” y han subrayado que Israel “no tolerará fuego dirigido contra su territorio”. El ejército israelí ha calificado la operación como un ataque “preciso” contra un centro de mando del grupo chií.

Desde Tel Aviv, la lectura oficial es que la campaña en Líbano responde a una lógica de disuasión frente a una escalada progresiva de ataques desde el norte, especialmente el uso de drones contra posiciones militares israelíes. En este contexto, fuentes políticas israelíes sostienen que la presión sobre Hizbulah es inseparable de la presión sobre Irán, su principal patrocinador regional.

La consecuencia inmediata ha

## La presión sobre Hizbulah es inseparable de la presión sobre Irán, según fuentes políticas

sido una nueva cadena de advertencias cruzadas. Irán ha señalado que cualquier expansión de los ataques israelíes en Líbano tendrá respuesta, mientras que Israel ha elevado su nivel de alerta ante la posibilidad de un lanzamiento de misiles desde territorio iraní en las próximas horas. El Comando del Frente Interior ha activado protocolos de emergencia y ha restringido reuniones en varias zonas del país.

El episodio se inscribe en una secuencia de escaladas encadenadas: ataques israelíes en Beirut, lanzamiento de drones de Hizbulah contra el norte de Israel, respuesta israelí contra objetivos en Líbano y advertencias iraníes en paralelo a la negociación diplomática con Washington.

La dimensión política del choque también ha quedado expuesta en las declaraciones de actores estadounidenses. Trump ha llegado a afirmar que el ataque en Beirut ha “retrasado unas horas” la firma del acuerdo con Irán y ha reconocido su malestar con Netanyahu por el momento elegido para la operación, en plena fase final de las conversaciones.

Mientras tanto, la mediación internacional intenta mantener vivo el canal diplomático. Qatar ha enviado una delegación a Teherán para tratar de desbloquear los últimos puntos del acuerdo, mientras que Pakistán insiste en que la firma del memorando podría producirse de forma inminente, aunque sin fecha cerrada.

El escenario sigue, sin embargo, abierto y condicionado por la evolución militar. Con Beirut bajo ataque, el norte de Israel en alerta y Teherán elevando el tono, el acuerdo entre Washington e Irán —presentado hace apenas unos días como el más avanzado en años— queda ahora subordinado a una lógica de escalada regional que vuelve a situar el conflicto en múltiples frentes simultáneos. ●



Enfrentamientos en las calles de Ginebra ayer entre manifestantes contrarios a la cumbre del G-7 y las fuerzas policiales

## Violenta protesta en Ginebra ante la cita del G-7

■ Debido a las espectaculares medidas de seguridad que se han tomado en la localidad termal francesa de Évian-Bains ante la cumbre del G-7, que empieza hoy, los manifestantes anticapitalistas que suelen acudir siempre a estas reuniones debieron hacer oír su voz ayer en la vecina Ginebra, que sufrió por este motivo cortes de tráfico y la interrupción de varias líneas de tren. Hubo enfrentamientos entre manifestantes, sobre todo los *black blocks* y los antidisturbios suizos en los alrededores de la sede de la ONU, con lanzamiento de botellas, trozos de cemento y piedras, a lo que los agentes respondieron con gases lacrimógenos. Fueron dañados los locales de la consultora Pricewaterhouse Coopers y de la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT).

# Suiza rechaza por estrecho margen la propuesta de limitar su población

Alivio del Gobierno y del empresariado por el triunfo del no en el referéndum

EUSEBIO VAL

Ginebra  
Enviado especial



La angustia por la superpoblación no es de momento mayoritaria entre los suizos. Aunque profundamente divididos sobre la cuestión, los ciudadanos helvéticos se inclinaron ayer por rechazar la controvertida propuesta de limitar los residentes a 10 millones, según mostraron las proyecciones, ya bastante fiables, de los resultados del referéndum. El 55% de los votantes se pronunció por el no, según informó la radiotelevisión pública RTS.

La consulta estaba promovida por la Unión Democrática del Centro (UDC), un partido de derecha radical con posiciones muy duras respecto a la inmigración, y era rechazada de plano por el Gobierno y el Parlamento. De haber triunfado la idea del tope, y según la evolución demográfica, las autoridades helvéticas se hubieran visto obligadas a tomar medidas restrictivas drásticas, hasta llegar a denunciar el acuerdo de libre circulación con la Unión Europea y otros pactos internacionales sobre el derecho al asilo.

La votación suiza, con una participación del 58% del censo, más de lo habitual, había sido comparada, salvando las distancias, con la del Brexit, hace diez años, por las graves consecuencias que hubiera comportado en la relación del país con la UE.

La incertidumbre sobre el desenlace se ha prolongado hasta el

final de la campaña. Según los datos disponibles de los 26 cantones, existe una neta diferencia entre la Suiza de habla alemana y la francófona. En la primera se habría impuesto el sí al límite de población, mientras en la segunda, sobre todo en los cantones de Neuchâtel y Ginebra, el no fue muy mayoritario, lo que hizo inclinar la balanza a nivel de la Confederación. También existen ma-

residentes son extranjeros. Desde que se introdujo la libre circulación con la Unión Europea, en el 2002, la población ha aumentado en 1,7 millones, en buena parte atribuible a los inmigrantes.

De haber ganado el sí en la consulta, en el caso de que los habitantes de la nación alpina hubieran llegado a 9,5 millones, las autoridades habrían estado obligadas a actuar, hasta hacerlo

rio, el educativo y los transportes no soportan la presión. También atribuían a la presión migratoria la falta de viviendas, la carestía de los alquileres y el aumento de la criminalidad. En los carteles que preconizaban el no se destacaba que Suiza depende de personal médico y cuidadores extranjeros para atender a pacientes y ancianos, como en el resto de Europa.

La reacción de los medios em-



Un votante deposita su sufragio en un colegio electoral de Berna

importantes entre las zonas rurales y las urbanas, las primeras más partidarias de frenar el flujo foráneo y las segundas en contra de las restricciones. Un esquema muy parecido se vio también en el referéndum del Brexit.

La población de Suiza era a finales del año pasado de 9,1 millones, de los cuales 2,5 millones de

todavía de modo más drástico si el umbral de los 10 millones se hubiera sobrepasado en el año 2050.

Los partidarios de frenar el aumento demográfico, que denominaban "iniciativa de durabilidad", una medida que hubiera adquirido rango constitucional, sostenían que las infraestructuras suizas, como el sistema sanita-

## La derecha radical y antiinmigración quería un límite constitucional de 10 millones de habitantes

presariales, contrarios a imponer el límite, fue de gran alivio al conocerse los resultados. Su temor era la falta a medio plazo de mano de obra. Pensaban asimismo que era un sinsentido el gesto hostil hacia la UE después de los problemas causados ya para los productos y servicios suizos por los aranceles de la Administración Trump. "El rechazo de la iniciativa manda una señal importante de una Suiza abierta y conectada internacionalmente", dijo el presidente del potente gremio de hoteleros, Martin von Moos.

El intento de contener el crecimiento de la población extranjera tiene una larga historia en la Confederación Helvética, que es muy celosa de su bienestar y su seguridad. Entre 1970 y 1980 hubo cuatro referéndums fallidos en los

que se planteaba, por ejemplo, limitar al 10% los residentes no suizos en cada uno de los 26 cantones, salvo el de Ginebra, que alberga instituciones internacionales como las Naciones Unidas o la Cruz Roja.

En otro referéndum simultáneo impulsado por el Gobierno, los ciudadanos helvéticos votaron sí a endurecer las condiciones de acceso al servicio civil, una manera de preservar el carácter general del servicio militar, muy anclado en la cultura suiza.

Las nuevas disposiciones aprobadas para el servicio civil entrarán en vigor a mediados del próximo año, según anunció el actual presidente de la Confederación, Guy Parmelin. "La reforma es una medida correctiva", puntualizó el ministro, quien argumentó que el

## Los cantones de lengua alemana y las zonas rurales son más partidarios de las medidas restrictivas

servicio civil, introducido en 1992 teniendo en mente a los objetores de conciencia, se transformó en un fenómeno masivo. La voluntad del Ejecutivo es que ese servicio sustitutorio sea la excepción a la regla y quienes lo realicen no disfruten de un trato más favorable que los reclutas ordinarios.●

### ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes,  
monedas, joyería...  
Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz

638 340 306

Un documento interno vinculado al Gobierno francés propone reformar la arquitectura diplomática de la UE

# Kallas, cuestionada por las capitales

ANNA BUJ  
Bruselas. Corresponsal

La alta representante de la UE para Asuntos Exteriores de la UE, Kaja Kallas, presidirá este lunes una tensa reunión de ministros de Exteriores en Luxemburgo. La ex primera ministra estonia dará la cara después de que tanto su papel como jefa de la diplomacia comunitaria como la propia arquitectura diplomática de la UE hayan sido cuestionados por las capitales.

Todo arranca en París. Un documento interno vinculado al Gobierno francés pide reformar a conciencia el sistema diplomático del bloque comunitario. Entre las opciones planteadas se incluye desde reforzar a Kallas hasta reducir o redistribuir competencias de su servicio diplomático, el Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE). El abanico es de tres opciones: subordinar toda la política exterior de la UE a la Comisión Europea, que las funciones del servicio diplomático las asuma el Consejo de la UE (los estados miembros) o potenciar el papel de Kallas como parte de una reorganización más amplia.

Aunque es poco probable que esta sugerencia tenga alguna consecuencia inmediata, la filtración interesada evidencia un descontento creciente entre muchas capitales con el actual funcionamiento del servicio diplomático de la UE. La sensación entre algunos de los diplomáticos preguntados por este diario es que, si bien Kallas ejerce su rol enfocada en apoyar a Ucrania con dureza frente a la invasión rusa, desatiende otras crisis como la de Gaza o el conflicto en Irán. Incluso en el apoyo a Ucrania algunas de sus ideas se han considerado demasiado atrevidas, como al haber



Kaja Kallas y el ministro de Defensa chipriota (izquierda) tras la foto de familia en Nicosia el día 8

fracasado en su plan de recaudar 40.000 millones de euros entre los países para armas.

También se la señala por sus difíciles relaciones con Estados Unidos o incluso por algunos comentarios desafortunados. Una de las últimas balas ha sido por un error que cometió en la reciente reunión informal de ministros del ramo en Chipre, cuando, hablando de las amenazas de Vladimir Putin de bombardear Kyiv y las peticiones del Kremlin a los diplomáticos extranjeros de que abandonaran la capital ucrania-

na, la estonia dijo erróneamente que los estadounidenses se habían ido, cuando no habían abandonado la ciudad. También tuvo una cierta repercusión una analogía médica sobre las subvenciones de Pekín. "Si se padece una enfermedad muy, muy difícil, como el cáncer, existen dos opciones: aumentar la dosis de morfina o iniciar la quimioterapia", dijo sobre las prácticas económicas "coercitivas" del gigante asiático.

"Es un aviso de que el funcionamiento del SEAE no está siendo el esperado", comenta un diplo-

mático comunitario, que se pregunta, sin embargo, si es el momento propicio para abrir esta caja de Pandora, con la complicada situación geopolítica en Ucrania, EE.UU. y Oriente Medio.

El problema de fondo es la ambigüedad de la situación del SEAE dentro de la UE. En teoría es un órgano independiente, pero está formalmente vinculado tanto a la Comisión como a los Veintisiete. En el caso de seguir la primera opción del planteamiento francés, surgirían nuevos problemas, ya que la Comisión Europea

de Ursula von der Leyen ha sido criticada también por ser demasiado presidencialista. Y en el otro lado, dar las competencias al Consejo tampoco sería fácil, ya que en materia de Exteriores está sumamente dividido en muchos asuntos, comenzando por la respuesta ante la crisis de Israel. Como las decisiones que se refieren a Exteriores se toman por unanimidad, un solo rechazo ya puede tumbar las propuestas de la alta representante, con lo que en muchas ocasiones Kallas está atada de manos.

## La filtración evidencia el malestar creciente entre los países con la labor del servicio de Exteriores

"El Consejo está dividido, y creo que ese es el mayor obstáculo para una política exterior decidida", indican otras fuentes diplomáticas, que creen que es "demasiado fácil" señalar solamente al SEAE y a Kallas. "Dondequiera que se junten un par de burocracias, habrá debates, disputas y discusiones, y si a eso le sumas 27 estados miembros con sus propias opiniones, entonces se vuelve aún más complicado", reconocen. "Pero sí creo que es importante que la UE adopte una forma más holística, más integrada y menos silenciosa de llevar a cabo su política exterior".

Kallas podría responder hoy en Luxemburgo a este malestar. De momento, en un correo interno ha recordado al personal que "los cometidos y responsabilidades de las instituciones de la UE están claramente definidos en los tratados". El marco "sigue siendo el mismo", avisa la estonia. ●

## El Reino Unido intercepta un petrolero ruso en pleno canal de la Mancha

LONDRES  
Agencias

El Reino Unido interceptó ayer un petrolero ruso cuando atravesaba el canal de la Mancha, anunció el primer ministro Keir Starmer en su cuenta en X.

El inquilino del 10 de Downing Street dijo que el petrolero -cargado con una cantidad indeterminada de crudo- pertenece a la llamada flota fantasma rusa, creada en el 2022 para eludir las sanciones impuestas a Rusia por poner en marcha la invasión de Ucrania y la guerra que tal acción ofensiva desató.

El primer ministro británico

dijo que la captura de ese carguero ruso supone "otro golpe a Rusia, y recuerda a aquellos que alimentan la guerra de [Vladimir] Putin contra Ucrania que no les permitiremos esconderse".

El Ministerio de Defensa británico precisó que el carguero con nombre *Smyrtos* será escoltado hasta las costas del sur de Inglaterra, y que, efectivamente, forma parte de la llamada flota fantasma de unos 700 buques de carga mediante los que Rusia exporta actualmente el 75% de su petróleo y derivados. Según una fuente de Defensa, la captura de ayer fue una operación conjunta con fuerzas francesas.



Abordaje de fuerzas aeronavales a petrolero *Smyrtos*

Starmer anunció el pasado marzo que las fuerzas armadas británicas tenían luz verde para abordar cualquier barco sospechoso de violar las sanciones a las exportaciones rusas, y según el Ministerio de Defensa han si-

do más de 500 los barcos identificados y sancionados (lo que significa que no pueden atracar en puertos británicos ni ninguna compañía británica les puede dar servicios).

El primer ministro aprovechó

el éxito de la operación de abordaje del petrolero *Smyrtos* para felicitar a las fuerzas armadas británicas, que llevaron a cabo la operación, por "dar seguridad a este país 24 horas al día y 365 días al año", un mensaje que cobra sentido en un momento de críticas crecientes por la infrafinanciación del sector defensa que llevó el pasado jueves a la dimisión por sorpresa del ministro de Defensa John Healey.

La reacción desde Moscú no tardó en llegar. El enviado económico del Kremlin, Kiril Dimitriev, declaró que Starmer trata de distraer a los británicos de sus graves problemas migratorios internos con el abordaje del petrolero. "Un Starmer desesperado, en lugar de interceptar a sus inmigrantes que violan, mutilan y decapitan a británicos, intenta distraer al Reino Unido con una escalada" con Rusia, escribió en X, al reenviar la noticia de la interceptación del buque. ●

# Keiko Fujimori da el 'sorpaso' en Perú y acaricia la presidencia

La candidata conservadora gana ventaja gracias al voto exterior

ANDY ROBINSON  
Lima

El segundo *sorpaso* será con toda seguridad el definitivo en estas elecciones de suspense e infarto. Keiko Fujimori, la candidata de la derecha, hija del expresidente autoritario Alberto Fujimori, rebasaba por 18.500 votos a su rival Roberto Sánchez el sábado, con el 98,5% de los votos ya contabilizados.

Hasta el viernes —cuando se incorporaron los votos de las comunidades peruanas en el extranjero— el candidato de la izquierda llevaba ventaja. El resultado oficial no se anunciará hasta julio, pero pocos dudan de que haya ganado Fujimori.

“Al final, las autoridades electorales decidirán, pero, a estas alturas [la victoria de Fujimori], es lo más previsible. La distancia entre ambos se está incrementando,” dijo Paulo Vilca, el respetado científico político.

Faltan los cientos de actas im-

pugnadas para llegar al resultado. “Pero estos son de Lima y del extranjero, donde Fujimori tiene mayoría”, dijo Vilca.

Fujimori ha sacado más del 60% de los votos en la capital y en el extranjero.

Eso sí, el probable margen de victoria es tan estrecho que los votantes que darían la victoria a Fujimori ni llenarían un estadio del Mundial, un margen que ya viene siendo habitual. “Si haces un ranking mundial de las elecciones con resultados apretados, Perú sale primero, segundo y tercero”, dijo Vilca, que acababa de dar una conferencia en la sede de Ernst & Young en el distrito financiero de San Isidro, donde el alivio se palpaba en las calles atascadas de 4x4. Detrás del cristal espejo de la Bolsa, los ánimos y los precios subían.

En el colindante distrito de San Borja en Lima, donde se encuentra la casa amurallada de Keiko Fujimori, “vienen a bailar aquí”, dijo el vigilante.

Pero en otras partes del país,



La candidata, Keiko Fujimori, la semana pasada en Lima

la remontada de la candidata conservadora de etnia peruano-japonesa, en su cuarto intento por llegar al poder presidencial, no se ve de la misma manera. Sánchez ha heredado del ex presidente andino Pedro Castillo —actualmente preso— el aplastante apoyo en el sur andino, un legado simbolizado por el sombrero chotano usado por ambos. En regiones con mayoría quechua y aimara como Puno, Cuzco y Apurímac, el candidato de izquierdas se hizo con el

86%, 78% y 81% del voto, respectivamente.

Esta vez no solo se reavivan las históricas tensiones territoriales por la brecha entre el voto en Lima y el resto del país (sobre todo en los Andes), sino por la importancia crítica del voto de peruanos en el extranjero.

Fujimori ganó en el extranjero por el 63% al 36%. 58.000 votantes peruanos en Estados Unidos, la mayoría en la Florida, que se incorporaron al conteo cuando Sánchez lideraba por un

margen amplio, revirtiendo la tendencia en favor de Fujimori. Más del 70% de los peruanos estadounidenses eligieron a Fujimori. “Es risible que los votos del exterior definan al presidente, y esos votos del exterior no tienen protocolos de control; no sabemos quién o qué órgano del Gobierno fiscaliza esos votos”, dijo David Moreno, un líder social en Cuzco entrevistado telefónicamente por *La Vanguardia*.

En Lima, también la izquierda se siente perpleja. “Acabo pensando en eso, ¿cómo es posible que personas que deciden irse vayan a definir lo que ocurre en el país?”, dijo un exfuncionario del Gobierno de Castillo. El 60% de los 54.000 votantes peruanos en España votó a Fujimori. Un millar de simpatizantes del par-

**El escrutinio evidencia las tensiones internas entre la capital, Lima, más de derechas, y el resto del país**

tido de Sánchez, Juntos por el Perú, se manifestaron el sábado en Lima delante de la sede de la Junta Nacional de Elecciones.

La percepción de injusticia fue agravada por comentarios de políticos estadounidenses que parecían injerencias en las elecciones. El representante cubanoamericano por Florida, Carlos Jiménez, tuiteó: “Los votos de los peruanos en USA (sic) favorecen muchísimo a Keiko Fujimori. ¡Estos votos deben ser contados lo antes posible!”.

## COMPRAMOS ORO · PLATA · JOYAS

PIEZAS CON HISTORIA. VALOR REAL.

MÁS DE 45 AÑOS DE EXPERIENCIA Y CONFIANZA



VALORACIÓN PROFESIONAL

Tasación experta y sin compromiso



PAGO INMEDIATO

Liquidez al momento



MÁXIMA DISCRECIÓN

Confidencialidad garantizada



PASSEIG DE GRÀCIA, 46 TIENDA  
08007 BARCELONA



93 215 55 51



joyeriagracia46@gmail.com



# Malvasía de Sitges, premiados con historia

Únete al Club de Vinos y recibe cada mes la selección



Selección junio

**82€**  
~~122€~~

REGALO DE BIENVENIDA

Enfriador valorado en 31€

LE CREUSET



**Miquel Pons Montargull**  
Malvasía de Sitges  
Añada 2024  
Miquel Pons



**Torre del Veguer Maricel**  
Añada 2025  
Torre del Veguer



**Mas Vilella Blanco**  
Añada 2022  
Mas Vilella

Empieza a disfrutar de todas las ventajas desde hoy:

<p>Envío gratis</p>	<p><b>Club</b> VANGUARDIA</p> <p>Acceso a todas las ventajas</p>	<p>Hasta <b>40%</b></p> <p>Descuento en el pack mensual</p>
---------------------	--	---

**ÚNETE AHORA**

clubdevinoslavanguardia.com

930 485 114



**Sáltate los meses que quieras**

# Política

Bajo la sombra de la corrupción

## Sánchez enfrenta otra semana crítica para poder sobrevivir al cerco judicial

Exámenes para la mujer del presidente, la directora de la Guardia Civil y Zapatero



El expresidente del gobierno José Luis Rodríguez Zapatero, durante su comparecencia en el Senado por el caso Koldo

DANI DUCH

JUAN CARLOS MERINO  
Madrid

Cuando el Gobierno despertó del balsámico paréntesis de la histórica visita del Papa a España de la semana pasada, el dinosaurio del apretado calendario judicial todavía estaba allí. Y sin ninguna intención de abandonar sus actuales y nutritivos pastos, lo que insiste en situar el mandato de Pedro Sánchez al borde del precipicio. El jefe del Ejecutivo y líder del PSOE, no obstante, está determinado a soportar toda la presión para poder sobrevivir al cerco judicial y parlamentario.

De hecho, León XIV aún no había concluido su ceremonia de despedida en Tenerife antes de regresar al Vaticano, el pasado viernes, cuando al ciclón de causas judiciales abiertas contra el entorno político y familiar de Sánchez se sumó con gran estrépito la nueva imputación al expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, esta vez, por presunto delito fiscal y de contrabando por el origen todavía no justificado de las joyas por valor de 1,3 millones de euros intervenidas durante el registro policial de su despacho.

En toda esta convulsa legislación, el Gobierno vive semana a semana. Y Sánchez enfrenta a partir de hoy mismo otra semana crítica para poder mantenerse a flote ante una ofensiva política y judicial que pisa el acelerador. En la Moncloa y Ferraz asumen que el objetivo de esta ofensiva es que no lleguen políticamente vivos al verano. Pero aseguran estar muy dispuestos a dar la batalla, día a día.

Este mismo lunes, la mujer del presidente, Begoña Gómez, tiene de nuevo que afrontar el duro trago de comparecer ante el juez Juan Carlos Peinado en las dependencias de plaza Castilla, en Madrid, acusada de los presuntos delitos de corrupción en los negocios, malversación, tráfico de influencias y apropiación indebida.

Se trata de una audiencia preliminar, en la que el juez Peinado exigió la personación de la esposa del presidente —con el apercibimiento de ser conducida al juzgado por la fuerza pública si era necesario—, para decidir si la envía a juicio con un jurado popular. La causa contra Begoña Gómez es la que afecta más íntimamente a Sánchez, que el pasado miércoles conmemoró con su mujer veinte años



La mujer del presidente del Gobierno, Begoña Gómez

DANI DUCH



El exministro José Luis Ábalos, en una imagen de archivo

JAVIER SORIANO / AFP

desde que se casaron.

En abril del 2024, el presidente del Gobierno se recluyó durante cinco largos días en la Moncloa, sin responder a nadie ni atender al aluvión de mensajes recibidos, para decidir si dimitía o no, ante la apertura de diligencias judiciales por parte de Peinado tras aceptar la denuncia presentada por la organización ultra Manos Limpias. Sánchez decidió que merecía la pena seguir dando la batalla y sigue en sus trece. “Begoña es

**“Begoña es inocente, esto es una causa política y esperamos no tener un disgusto”, alegan en el Gobierno**

inocente, esto es claramente una causa política y, por tanto, dado que es una vistilla, esperamos que suceda con la máxima normalidad, que se ajuste a la ley y al derecho y que no tengamos ningún disgusto”, alegan en la Moncloa.

Aunque solo será el principio de la semana que se prevé de infarto para el Gobierno y el PSOE. Porque mañana también está prevista la comparecencia de la directora general de la Guardia Civil, Mercedes González, ante la comisión de Interior del Senado, a reclamo del PP, que goza de una mayoría absoluta en la Cámara Alta.

La citación cursada por la formación de Alberto Núñez Feijóo —que se vio aplazada la semana pasada precisamente por la visita del Papa— es consecuencia directa del informe de la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil que, en el curso de la investigación del juez de la Audiencia Nacional Santiago Pedraz, acreditó varios encuentros de Mercedes González con la exmilitante socialista Leire Díez, imputada en la presunta trama que habría orquestado el exsecretario de organización del PSOE Santos Cerdán para tratar de dinamitar los procesos judiciales en curso contra el entorno político y familiar de Sánchez.

En la Moncloa tratan de asumir con “optimismo” la comparecencia parlamentaria de Mercedes González, si bien denuncian que el PP haya convertido el Senado en una suerte de “ju-

Continúa en la página siguiente

## THE SITUATION ROOM SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

# El nuevo ciclo político

**E**l actual ciclo político no da más de sí. Será renovado. Pero no es lo mismo un nuevo ciclo político que un nuevo ciclo electoral. Y no hay cambio en lo electoral en las últimas encuestas, incluidos los microdatos del CIS. El Madrid DF descansa precisamente sobre esta pequeña contingencia de no saber distinguir lo que es un ciclo electoral de lo que es un ciclo político. Vive por ello sentado sobre esta gran confusión, como ya sucedió en la anterior década, la de la aceleración histórica, que va del 2014 al 2024, en la que **Mariano Rajoy** ejerció la presidencia en precario por una posición ficticia tras arrebatarse la libertad al PSOE con aquella abstención no acorde a la aritmética electoral tratando de alargar un ciclo político con categorías agotadas.

Echemos la vista atrás y hagamos didáctica. El último cambio de ciclo electoral en España tuvo lugar en un lejano mes de julio del año 2012, sin elecciones, cuando el PP envió a su electorado más joven a la abstención, unos tres millones, quebrando su confianza en materia fiscal y social ya en su primer año de gobierno y abriendo en canal el Estado, el sistema y el país. Ese catacrac cristalizaría en las europeas del 2014 y comicios sucesivos, irrumpiendo el ciclo político de la moción de censura del 2018 que ha dado de sí todo lo que podía dar debiendo ser transformado ya en un nuevo ciclo desde la misma aritmética existente. Desde la moción, el universo España se ha inclinado muy levemente hacia el la-

El nuevo ciclo político no tiene que afectar a la presidencia de Sánchez, pues es precisamente desde el Gobierno donde se impulsan y se conecta con los cambios de ciclo: la remontada, la relanzada, menos presidencialismo, más Pedro.

do derecho del sistema, lo que exige una respuesta política que sea técnica, estratégica e histórica. El cuadro no es nuevo: en noviembre del 2011, la derecha (PP-UPyD) obtuvo 12 millones de votos y 191 escaños. Son los mismos votos que este 2026 conseguirían PP-Vox. Pero con cinco escaños menos: 186.



Pedro Sánchez, en la bendición de la torre de Jesús

El mercado de los votos, en España, es sota, caballo y rey. La apuesta del bloque de la derecha de externalizar su oposición al martilleo de las cuitas no tiene por qué conllevar la desmovilización que pretenden si se actúa con sabiduría desde la izquierda. Hay un gran campamento base, no hay un problema

de jugadores, siguen teniendo al balón de oro, y la iniciativa, el balón, lo tiene la izquierda. No tiene por qué suceder una desmovilización como en el 2011 o el año 2000.

El propio **José María Aznar**, aunque ahora nos lo explique como halcón todo al revés, consiguió la gran desmovilización por su apuesta técnica de "derecha plural". Luego perdió en el 2004 por hacer lo contrario de lo que las urnas le confiaron en marzo del 2000. El elector potencial de la izquierda no se desmovilizó para entrar en la guerra de Irak o ajustar cuentas con nadie, sino que le dio una oportunidad para continuar con su "derecha plural" con un catalán como **Josep Piqué** de portavoz. Aznar trató de cambiar el ciclo electoral a base de golpear con lo político, como hacen PP y Vox hoy, pero no lo consiguió. En 1996, el **Felipe González** de entonces, cansado como estaba de sí mismo como primer ministro, casi le gana las elecciones: le faltaron 300.000 votos. En el año 2000, Aznar, por tanto, no supo hacer estructural la desmovilización de la izquierda. Se confundió, como el Madrid DF ahora. Y en el 2004, volvimos al mismo sitio, aunque distinto lugar. Ganó **Zapatero**, aunque también

podría haber ganado Rajoy. España, como ven, siempre tan empatada y coherente.

Se abre paso un ciclo político nuevo, con un contexto nuevo que requiere una didáctica nueva: la de la España del 2031. La actual mayoría transversal, plurinacional y periférica debe dejar de hablar de estos últimos ocho años, dejar de resistir, para avanzar hacia el 2031. El nuevo ciclo político no tiene que afectar a la presidencia de **Sánchez**. Pues es precisamente desde el Gobierno donde se impulsan y se conecta con los cambios de ciclo: la remontada, la relanzada, menos presidencialismo, más Pedro. Le falta todavía su último

## Aún se escuchan las voces de Aznar y Felipe en el Madrid DF. Una auténtica disonancia cognitiva

baile. El ciclo electoral del "bipartidismo imperfecto" fue de 20 años. Solo llevamos 14 del "multipartidista". Hay carrrete. Una pista: aún se escuchan las voces de Aznar y Felipe en el Madrid DF como en el 2016. Una auténtica disonancia cognitiva entonces y ahora. España, tan fascinante y estable, un país que no te lo puedes comer en un día y que vive y muere de coherencia: si quieres ganar la Moncloa, tienes que ser un político libre capaz de garantizar la convivencia democrática en el Estado, sistema y país. El nuevo ciclo político será del más libre. Elegimos políticos libres.

iredondo@redondoyasociados.com

### NEXT WEEK

## España, siempre coherente

Sigamos con la máquina del tiempo. El PP obtuvo el 33% de los votos en junio del 2016. Diez años después está con el 31%, dos puntos por detrás de aquel resultado, con todo lo que está lloviendo. Los dos grandes espacios electorales en España son muy estables desde el 2012. Unos pocos

puntos más para el PSOE-PP, unos pocos menos para las nuevas formaciones, y los nacionalistas y periféricos, siempre en su sitio. España no falla a su cita. No hay cambio de ciclo electoral, pero sí un nuevo ciclo político esperando quién lo lidere a favor.

### EL OJO DE HALCÓN

## Diez escaños

El martilleo de las cuitas y la inevitabilidad de los acuerdos PP-Vox no están provocando un cambio de ciclo electoral. Con todo lo que ha caído, las cifras son mejores para la izquierda que las de hace ocho años (cuarta fuerza el PSOE y luego primero), y la derecha solo está diez escaños por

encima de la mayoría absoluta. Hay dos mayorías posibles: la transversal, plurinacional y periférica liderada por Pedro Sánchez y la de las nuevas Mocedades de la derecha PP y Vox, que no es coalición sino consorcio liderado por Alberto Núñez Feijóo.

# "No nos podemos dejar llevar por el ruido de la derecha", replican en la Moncloa

*Viene de la página anterior*

cio sumarísimo" contra numerosos miembros del Gobierno y dirigentes del PSOE.

Y, sin un día de respiro, el miércoles y el jueves de esta misma semana es el turno de la prevista comparecencia del ex-presidente Zapatero ante el juez de la Audiencia Nacional

José Luis Calama. En su caso, para ser interrogado ante las dos causas que ya tiene abiertas. La primera, por presuntos delitos de tráfico de influencias, blanqueo de capitales y cobro de comisiones vinculados al rescate de la aerolínea Plus Ultra; y la segunda, por la pieza separada abierta el pasado viernes por las joyas intervenidas du-

rante el registro de su despacho. "Esperamos escuchar sus explicaciones", alegan en la Moncloa ante la comparecencia judicial de Zapatero. "Él mismo dijo que lo primero que iba a hacer era dar sus explicaciones ante el juez", señalan.

Esta semana también podría conocerse la sentencia del Tribunal Supremo sobre el caso

Mascarillas, que sentó en el banquillo al exministro José Luis Ábalos y a su antiguo asistente Koldo García, y deparar novedades sobre la causa contra Leire Díez y la presunta implicación de Santos Cerdán. "No tenemos nada que esconder", insisten en la Moncloa y Ferraz. Y reiteran que no existe ninguna prueba de financiación ilegal en el PSOE ni nada que pueda imputar al partido ni a Sánchez.

También el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, afrontará el miércoles en el Congreso un duro examen del

PP, mientras que la actual fiscal general del Estado, Teresa Peramato, comparecerá el viernes ante la comisión de Justicia del Senado. Ambos serán cuestionados por las "andanzas" -según las definió el propio Pedro Sánchez- de Leire Díez.

En el Gobierno aseguran afrontar esta explosiva semana, pese a todo, con toda la tranquilidad posible. Al menos, de puertas para afuera. "No nos podemos dejar llevar por el ruido que impera y que está fabricado por la derecha, que no hace más que gritar", replican.●

# León XIV agradece al Rey y a la Iglesia española por su viaje apostólico

*El Pontífice lanza también un mensaje contra la violencia y el consumismo*

**FRANCESCO OLIVO**  
Ciudad del Vaticano. Corresponsal

Asomado a la ventana del palacio Apostólico, el papa León XIV quiso agradecer la semana que acaba de pasar en España. "Expreso mi gratitud a Dios por el viaje apostólico que me ha concedido realizar en España", dijo el Pontífice al término del rezo del ángelus, la oración que el Papa preside cada domingo al mediodía junto a los fieles congregados en la plaza de San Pedro del Vaticano.

"Estoy agradecido a su majestad el Rey; agradezco con afecto a los obispos y a las comunidades que he visitado, y a toda la Iglesia", agregó Robert Prevost. El mensaje concluyó en castellano: "Que Dios bendiga siempre a España", una frase que fue recibida con aplausos y mucho entusiasmo por parte de los numerosos fieles españoles que se habían congregado en la plaza, frente a la residencia del Papa. Las palabras fueron difundidas inmediatamente por los perfiles oficiales del Vaticano.

El pasado sábado, en uno de sus primeros actos tras regresar a Roma, el Papa ya había tenido palabras de agradecimiento para el jefe del Estado y para la tripulación del Falcon militar que



El papa León XIV, ayer en el palacio Apostólico durante el rezo del ángelus

lo devolvió al Vaticano después de la avería del avión de Iberia en Tenerife. "Me habéis salvado", bromeó entonces.

El Pontífice tuvo que regresar a Roma a bordo de un avión del Ejército del Aire español después de que el Airbus de la aerolínea española que debía trasladarlo de Canarias a la capital italiana con todo el séquito y los

periodistas sufriera un problema técnico que obligó a retrasar varias horas la salida.

En el ángelus, León XIV lanzó también un mensaje contra la violencia y el consumismo. Jesús, afirmó, "ve la opresión que aplasta y la violencia que quita la fuerza". "Ve las heridas de las guerras y el vacío del consumismo", prosiguió. Y añadió que la

misión de los cristianos consiste en "llevar caridad donde hay miseria, esperanza donde hay aflicción y fe donde hay desconfianza". Una reflexión que, aunque sin referencias explícitas a España, retomó algunos de los grandes temas que marcaron la visita apostólica, desde la atención a los más vulnerables hasta la denuncia de las consecuencias de

la guerra y la exclusión social. Mientras tanto, en España continúan las reflexiones sobre el legado de la visita. En Canarias, la última etapa del viaje apostólico, siguen resonando las palabras del Papa sobre la cuestión migratoria. El obispo de Tenerife, Eloy Santiago, pidió "dar continuidad" al mensaje de fraternidad y acogida lanzado por León XIV y reclamó que aquellos días "no se queden en un hecho histórico o en una emoción pasajera". El prelado reclamó también a las instituciones y a la sociedad que tomaran nota de las "palabras contundentes, duras, pero también esperanzadoras", del Pontífice. "Ojalá que sus

## El obispo de Tenerife pide dar continuidad al mensaje de fraternidad y acogida del Papa

palabras, sus gestos, sus miradas y sus abrazos a quienes sufren hayan llegado a nuestro corazón", añadió.

La cuestión migratoria fue uno de los ejes de la última etapa del viaje. En el puerto de Arguineguín, en Gran Canaria, uno de los principales puntos de llegada de cayucos procedentes de África occidental, León XIV pidió a Europa y a los gobiernos nacionales que no se acostumbren a contemplar el Mediterráneo y el Atlántico como "cementeros sin lápidas". También defendió la dignidad de los migrantes y reclamó una respuesta basada en la acogida y la fraternidad.●

## Su oficina al mejor precio

MESAS ELEVABLES DESDE 263€

ofiprix.com

900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

**Ofiprix** Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

### PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



### OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

# “Es imprescindible disponer de fuerza disuasoria en el espacio”

Isaac Manuel Crespo

General jefe del Mando del Espacio

## ENTREVISTA

JOSEP MARTÍ BLANCH  
Eix

Isaac Manuel Crespo Zaragoza (Alicante, 1965) es general de brigada y desde el año 2024 es el jefe del Mando del Espacio. Piloto de caza y ataque con más de 2.700 horas de vuelo, entre 1994 y 1999 realizó 73 misiones de guerra en operaciones en los Balcanes.

**¿Qué es el espacio desde el punto de vista de la seguridad y la defensa?**

Un ecosistema estratégico que hay que defender para proteger nuestros intereses, que son muchos y muy variados. Nuestro día a día depende de lo que sucede en estos momentos en el espacio. Información, datos y conectividad, el trípede que garantiza la cotidianidad, depende de ahí arriba. Por eso es imprescindible una apuesta nacional de lo más firme en ese dominio.

**¿Debemos estar preocupados?**

Más que preocuparse, lo que conviene es ocuparse. Tomar conciencia de su relevancia. Por ejemplo, romper la barrera mental que lo percibe como algo muy lejano. La línea de Karman, que marca la frontera entre la atmósfera y el espacio exterior, solo está a cien kilómetros de altura. Una distancia que en coche recorremos en una hora.

**¿Y qué recursos le dedica España?**

Estamos haciendo un gran esfuerzo para generar una estructura sólida en un dominio que no se reconoció como tal hasta el 2019. Este trabajo se desarrolla a través del Ejército del Aire y del Espacio desde el 2022. Es un camino que requiere su tiempo y que pasa por planificar a conciencia. Diseñar con acierto los procesos de contratación para que España disponga de las mejores capacidades en seguridad y defensa.

**¿Hasta qué punto es factible la autonomía nacional?**



Isaac Manuel Crespo Zaragoza, general jefe del Mando del Espacio

No hay una sola nación en el mundo que pueda manejarse en solitario en el espacio. Nisiquiera EE.UU. o China pueden ejercer su liderazgo desde la autarquía. Dicho esto, hay que aspirar a la máxima autonomía nacional. Y ese es nuestro objetivo. Tener soberanía en las capacidades de conocimiento de la situación espacial, de observación de la tierra, de telecomunicaciones, navegación y sincronía o cualquier otra cuestión estratégica para nuestra nación. Esto es lo conveniente para España para competir en tecnología y proteger eficazmente sus intereses espaciales. Hay que renunciar a la prisa si el precio que pagar es la dependencia de terceros. Lo efectivo es apostar por un plan estratégico nacional, aunque sea a más largo plazo.

**¿Y la UE? ¿No sería el espacio el dominio idóneo para avanzar en integración?**

Desde un punto de vista conceptual, y quizás un poco utópico, sería lo ideal. Pero la integración europea no ha alcanzado la defensa, que sigue siendo responsabilidad de cada una de las naciones. Eso no quiere decir que la colaboración no vaya a ir en aumento. La UE hace ahora esfuerzos de inversión nunca vistos en el espacio, que incluyen por primera vez aspectos relacionados con la defensa. El programa Copernicus, Galileo o Iris2 alcanzan esa dimensión europea. Pero no son estrictamente infraestructuras de seguridad y defensa. Así que cada Estado debe desarrollar capacidades para ganar en autonomía, aunque sea útil y necesario que estén coordinadas en un ámbito supranacional.

**El espacio se ha comercializado con éxito, basta con observar la evolución de proyectos como SpaceX. ¿Todas las necesidades**

**pueden externalizarse hacia el ámbito privado?**

En el espacio debe operarse a tres niveles. Las capacidades que sean complementarias son perfectamente compatibles con la actividad comercial convencional. Otros sistemas pueden manejarse bajo la lógica de la duali-

**“Seguridad y defensa Nuestro día a día depende de lo que sucede en estos momentos ahí fuera”**

**Capacidad disuasoria “Hay satélites kamikaze y espías; el espacio ya es un campo de batalla”**

dad. Pero existe un nivel que ha de ser estrictamente militar. En unos años habrá naves de policía espacial. Pues bien, ese es un claro ejemplo de una capacidad que solo puede y debe ser militar, como todo aquello que sea crítico y esencial en un conflicto. Hay sistemas de los que debo tener garantizado su servicio y control en tiempos de conflicto. Este nivel de necesidad es el que marca la diferencia y los límites entre los niveles comercial, dual y militar.

**¿Ha cambiado el espacio el modo de planear y ejecutar las operaciones militares?**

Por supuesto. Ucrania es un ejemplo clarísimo. Y también lo que estamos viendo en el conflicto entre EE.UU. e Irán. Nos estamos adaptando a escenarios futuros inciertos que ni tan siquiera somos capaces de imaginar. Por eso la estructura y las capacidades de las fuerzas armadas han de ganar en flexibilidad y adaptabilidad. No solo en el espacio, sino en todos los dominios: digital, cognitivo, tierra, mar, aire. Antes se tardaba décadas en desarrollar una innovación disruptiva en el terreno militar. Ahora la revolución es continua. El conocimiento y su gestión es lo que proporciona más ventajas competitivas. Y el espacio tiene mucho que decir en este aspecto.

**Hasta hace poco, las capacidades espaciales se consideraban necesarias para prestar servicios a la Armada o a los ejércitos de tierra y aire. ¿Qué ha cambiado para que ahora sea exigible disponer de fuerza disuasoria también en el espacio?**

La toma de conciencia de que esas capacidades, que efectivamente proporcionan un servicio valiosísimo e imprescindible en todos los frentes, no están garantizadas. China y EE.UU. han trasladado su lucha por la hegemonía al espacio. Los rusos también son un actor de desestabilización en el espacio, no solo en la Tierra. Hay satélites cuya única función es espiar a otros satélites, hay satélites kamikaze que en cualquier momento pueden recibir la orden de dejar inoperativas infraestructuras espaciales de terceros. La casuística es larga. Necesitamos fuerza disuasoria. Y la disuasión efectiva pasa, en primer lugar, por la capacidad de atribución. Saber quién es el responsable de una agresión para que el gobierno decida qué medida de presión utiliza contra él. Solo para esto, ya son imprescindibles capacidades militares espaciales de primer nivel.●

## El Govern y ERC despejan el camino a la Autoridad Aeroportuaria de Catalunya

BARCELONA Agencias

El Govern y Esquerra han sellado un acuerdo para articular el cambio legal que debe permitir crear la Autoridad Aeroportuaria de Catalunya. Será en el proceso de enmiendas en la ley de acompañamiento de los presupuestos de la Generalitat.

Además, el Ejecutivo catalán ultima un plan estratégico, del que los republicanos también están al tanto, que incluirá la conexión por ferrocarril entre los principales aeródromos catalanes.

La Autoridad Aeroportuaria de Catalunya debe agrupar todas las competencias que la Generalitat ya tiene en materia aeroportuaria y se constituirá con el objetivo de

“incidir” en la gestión y hacerlo con “una visión de conjunto”, tratando de condicionar las decisiones que tome Aena.

A este organismo, que tendrá una presidencia, una vicepresidencia y 13 vocalías, corresponderá la elaboración de un plan estratégico, sobre el que ya se está trabajando, que fijará el “proyecto de país” que Catalunya tiene en ma-

teria aeroportuaria: ahí deberá quedar clara la apuesta por conectar con ferrocarril los diferentes aeródromos, algo que excede las competencias de Aena.

La consellera de Territori, Silvia Paneque, ha subrayado en diversas ocasiones que la Generalitat quiere “incidir” en la gestión: “No defendemos un órgano consultivo, ya tenemos ahora órganos que regulan e interlocutan respecto a las rutas de El Prat. Lo que recoge el acuerdo de investidura es una Autoridad Aeroportuaria que pueda incidir en la gestión de El Prat y de los aeropuertos catala-

nes que son titularidad de Aena”. Por el contrario, el presidente de Aena, Maurici Lucena, ha dejado clara su oposición a ceder terreno.

Tanto el PSC como ERC ambicionarían para los aeropuertos la misma gobernanza que se aplica en el puerto de Barcelona, que es propiedad del Estado, pero participan en ella la Generalitat –que nombra a su presidente– y administraciones locales y agentes sociales. Sin embargo, esta fórmula es considerada inviable en el caso de los aeródromos, al ser Aena una sociedad cotizada que pertenece en un 49% a inversores privados.●

CON PERSPECTIVA



Carmen del Riego

## El vía crucis del presidente

La visita del Papa a España, vivida con más fervor social que religioso, supuso una tregua para el PSOE y el Gobierno en el calvario judicial que los tiene noqueados. Pero nada más irse León XIV y dejarnos huérfanos de referentes, que es lo que parece que ansian los españoles, la realidad ha regresado tan cruda como lo era antes de su llegada, y ni el Mundial de fútbol que acaba de empezar en México, en el que España jugará su primer partido el lunes, será suficiente para que deje de hablarse otra semana de los casos judiciales que rodean al PSOE, y por los que el presidente del Ejecutivo y secretario general de los socialistas aún no ha dado explicaciones.

Cuando lo haga, el 24 de junio, en el Congreso, habrá pasado un mes desde que se conoció que el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero estaba siendo investigado por delitos muy graves. Además, Pedro Sánchez lo hará en una comparecencia en la que explicará el contenido de la cumbre europea de los días 18 y 19, como si la situación política y judicial del Gobierno y el PSOE no fuera lo suficientemente grave como para haber hecho un debate monográfico antes. El presidente volverá a contestar preguntas de los periodistas, pero volverá a hacerlo fuera de España.

Sin embargo, y aunque sea bajo el formato de las ruedas de prensa posteriores a las reuniones de las cumbres



ANGEL MEDINA G. / EFE

Pedro Sánchez, en Gran Canaria

europeas, Pedro Sánchez tendrá que dar explicaciones sobre lo que habrá pasado durante toda la semana, todo judicial, y todo en relación con el PSOE. Hoy mismo, antes de que España juegue su partido contra Cabo Verde, Be-

goña Gómez, su esposa, habrá comparecido ante el juez Peinado en una vista preliminar antes de ser juzgada por un jurado popular por tráfico de influencias, apropiación indebida, malversación de caudales públicos y corrupción entre particulares. Una causa sobre la que hay muchas dudas y en la que el jurado popular es la mejor forma de que no sea creíble, pero que pone en jaque al presidente.

El PSOE y el Gobierno deberán afrontar esta semana momentos más duros. Zapatero comparecerá ante el juez. Las actuaciones que le atribuye el sumario son muy graves al recaer sobre quien se había convertido en referente moral del socialismo de Sánchez y talismán en sus campañas electorales. Envolverse en el *lawfare* o guerra jurídica para acabar con el Gobierno no es creíble. Ha tenido que llegar el peritaje de las joyas encontradas en su despacho, que desmentía las explicaciones indirectas de Zapatero sobre su valor, 50.000 euros, cuando en realidad es de 1.300.000, lo que hace difícil creer que provinieran de una herencia, por la que, además, no se habría pagado el impuesto de sucesiones. Su declaración ante el juez es crucial.

Además, Pedro Sánchez deberá afrontar la sentencia que determinará el comportamiento de uno de sus ministros, cuando lo era, José Luis Ábalos, y si cobró comisiones por la compra de mascarillas durante la pandemia.

Junto a Koldo García, su exasesor, además de otros delitos conexos. Pedro Sánchez no puede esconderse tras el argumento de que ya no es ministro ni militante del PSOE, porque es hacerse trampas al solitario. José Luis Ábalos fue el número tres del PSOE, con él de uno. Su mano derecha en el partido, en la campaña de primarias que le devolvió a la dirección socialista, y formó parte de su gobierno.

Con este panorama, la sentencia del

**Nada más irse León XIV la realidad ha regresado tan cruda como lo era antes**

hermano de Pedro Sánchez, que muchos ciudadanos siguen sin entender, o las declaraciones de la fiscal general del Estado y de la directora de la Guardia Civil en el Senado se quedan en nada.

Mientras eso pasa, sería de agradecer que el argumento no sea el de la portavoz socialista, Montse Mínguez, este fin de semana: "Se está poniendo un calendario judicial con muchas prisas para que el Gobierno caiga antes del verano".

Los españoles merecen algo más.

carmendelriegodelucas@gmail.com

Ofrecido por Barnacredit

### Banca alternativa

## El capital que llega cuando el suelo no espera

Barnacredit financia a promotores que necesitan liquidez para construir, con respuesta en horas y formalización ante notario

En el negocio de la promoción inmobiliaria, el tiempo no es un detalle: es el factor que decide si una operación sale adelante o se pierde. Un solar comprado a buen precio, una licencia que por fin llega, una fase de obra que no puede pararse por falta de tesorería. Y, demasiado a menudo, una banca tradicional cuyos plazos y criterios no encajan con los ritmos reales del proyecto.

Es precisamente en ese espacio donde Barnacredit, entidad barcelonesa especializada en financiación alternativa con garantía hipotecaria e inscrita en el Banco de España, ha construido su propuesta de valor: dar liquidez al promotor que necesita seguir construyendo cuando la financiación convencional no

llega a tiempo. "Nos llega el promotor que tiene el proyecto, tiene la garantía y tiene el mercado, pero le falta el líquido en el momento exacto para no parar», explica Marta Esteve, directora de Barnacredit. «Nuestro trabajo es resolver ese desfase. Que la obra avance mientras se ordena el resto, sin que el promotor pierda la operación por una cuestión de calendario".

Las operaciones que financia la entidad responden a situaciones muy concretas: la compra de un solar con fecha de cierre inamovible, la liquidez necesaria para arrancar o continuar una promoción ya en marcha, o el puente que cubre el periodo hasta que entra la financiación bancaria del proyecto. En todos los casos, lo que marca la diferencia no es conseguir el dinero más barato, sino el que llega en el momento oportuno y con la cer-

teza de que las condiciones no se moverán por el camino.

### Metodología rigurosa

Desde su fundación en 2011, Barnacredit ha consolidado una sólida especialización en la financiación privada con garantía hipotecaria. En un sector tan exigente, esa solidez no se explica por la suerte, sino por un método contrastado durante 15 años: análisis personalizado de cada operación, condiciones claras y cerradas desde el primer momento y un interlocutor que conoce los tiempos reales de una promoción. Es esa experiencia, y no la velocidad por sí sola, la que permite responder rápido y



BARNACREDIT

Marta Esteve, es directora de Barnacredit

con criterio.

La entidad, con sede en el Paseo de Gracia de Barcelona y presencia en Madrid, sostiene su reputación sobre tres pilares: respuesta rápida —habitualmente en menos de 24 horas—, transparencia absoluta en las condiciones desde el inicio y formalización de todas las operaciones ante notario, conforme a la Ley Hipotecaria y con inscripción en el Registro de la Propiedad.

"El promotor sabe leer un proyecto mejor que nadie. Lo que necesita es un interlocutor que le responda con la misma rapidez con la que él toma decisiones», apunta Esteve. "En eso hemos puesto toda nuestra energía desde el primer día: en ser la alternativa que está cuando el tiempo es el factor decisivo".

En un sector tan exigente, la recurrencia es la prueba más honesta. Cuando un promotor resuelve una operación crítica con Barnacredit y vuelve para la siguiente, no es fidelidad por costumbre: es la validación de quien ya sabe lo que significa tener el capital exacto en el momento exacto.

MÁS INFORMACIÓN

**Barnacredit**

barnacredit.com

info@barnacredit.com

Tel. 934 871 324

Paseo de Gracia 63, 2º 4ª  
08008 Barcelona

## LA VANGUARDIA

EDITOR  
JAVIER GODÓ,  
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR  
Jordi Juan

VICEDIRECTOR  
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS  
Lola García  
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR  
Enric Juliana  
Manel Pérez

SUBDIRECTORES  
Isabel Garcia Pagan  
Lluís Uría  
Joel Albarrán

## Un G-7 pendiente de Trump

A rranca hoy en el balneario francés de Évian-les-Bains, al pie de los Alpes, la cumbre del G-7 (las siete democracias occidentales más industrializadas), pendiente hasta el último minuto de cómo se concreta el acuerdo alcanzado la pasada media noche entre EE.UU. e Irán, que permitirá reabrir el estrecho de Ormuz. Una vez más, todo el mundo estará pendiente de Donald Trump, a quien se espera en esta cita el día siguiente de haber cumplido 80 años y al que los ayatolás se resistieron a dar el regalo que más anhelaba: su rúbrica en ese acuerdo para poner fin a la guerra. Ayer incluso advirtieron de que podrían romper las negociaciones tras otro bombardeo de Israel a Beirut, una acción que Trump señaló que "no debería haber ocurrido", al tiempo que instaba a Israel e Irán a detener los ataques. "¡No lo echemos a perder!", exclamó.

De hecho, la cumbre del G-7 debía empezar ayer, pero se aplazó no para ver si finalmente se cerraba el acuerdo sino para que Trump organizara un evento de artes marciales mixtas en la Casa Blanca. La presidencia francesa ha puesto todos sus esfuerzos para no contrariar al líder republicano y evitar que pase como en el 2018, cuando retiró su apoyo al comunicado final, o como el año pasado, cuando se marchó de la reunión en Canadá un día antes de que concluyera. Emmanuel Macron incluso le ha organizado una cena en el palacio de Versalles el miércoles, cuando finalice la cumbre.

Este será el primer encuentro de Trump con los líderes del G-7 desde que lanzó, junto con Israel, la guerra contra Irán. El republicano ha reprochado a los europeos su falta de apoyo, mientras que estos han considerado que esta guerra no era la suya. La volatilidad de las decisiones de Trump añade incertidumbre al objetivo del anfitrión Macron de buscar consensos.

Este selecto club, fundado en 1975, reúne a EE.UU., Canadá, el Reino Unido, Francia, Alemania, Italia y Japón y a los líderes institucionales de la Unión Europea. Analistas y politólogos debaten si debería refundarse o ampliarse ante el auge de potencias emergentes en un mundo multipolar, y tras la fractura entre EE.UU. y sus socios europeos, y si su formato refleja las relaciones de poder en la actualidad. Por eso el G-7, que al crearse aglutinaba dos tercios del PIB mundial y apenas alcanza hoy el 50%, se esfuerza por vender que no es un club cerrado sino integrador.

La imprevisibilidad de Trump y el estado de ánimo con que acude a Évian-les-Bains condicionarán una cita que tiene como objetivo lograr una convergencia para acometer desafíos como los desequilibrios económicos globales y la regulación digital, pero que está marcada por las guerras en Oriente Medio y en Ucrania y por el superávit comercial chino. El tema que más urge es la reapertura efectiva del estrecho de Ormuz, cuyo bloqueo ha golpeado con especial dureza a Europa y a Japón, más dependientes que EE.UU. de los hidrocarburos del Golfo.

Mañana martes se prevé que se sumen a la reunión los líderes de Egipto, los Emiratos y Qatar, y también participará el presidente Zelenski. Los europeos insistirán en mantener el apoyo a Ucrania, un respaldo que ya asumen casi en su totalidad después de que EE.UU. dejara de implicarse directamente y pusiese el problema en manos de los aliados europeos. Estos intentarán convencer a Trump de que apoye la oferta de Zelenski de un diálogo directo con Putin.

Macron, que presidirá su último G-7, quiere impulsar las relaciones entre este club de países y China, país en el centro de los desequilibrios económicos mundiales. Francia y sus socios no ocultan su inquietud por el excedente comercial récord chino y su extrema dependencia de las cadenas chinas de suministro de minerales críticos, tierras raras y componentes electrónicos estratégicos. El G-7 busca un delicado equilibrio con Pekín entre cooperación y rivalidad. China, cuyo PIB supera al de la mayoría de los países del G-7, critica desde hace tiempo a este grupo de potencias industrializadas por no considerarlo representativo del nuevo orden mundial.

La cumbre también debatirá las profundas divisiones en política climática, especialmente por el escepticismo de líderes como Donald Trump, lo que augura avances muy limitados en este capítulo. Francia ha invitado a varios líderes tecnológicos mundiales, como el estadounidense Sam Altman, director de OpenAI, para impulsar sus iniciativas de regulación y la prohibición de las redes sociales para los menores de 15 o 16 años.

Como pasó hace un año en la localidad canadiense de Kananaskis, tampoco está previsto que los siete mandatarios firmen al final una declaración conjunta. En su lugar, se alcanzarán acuerdos sobre temas concretos. Y todos cruzan los dedos para que esta vez no se produzcan roces con Donald Trump.●

**El presidente de EE.UU. puede llegar a la cumbre de Évian sin haber cerrado el memorando con Irán**

**Las guerras, China y la imprevisibilidad del republicano marcan la agenda de esta reunión**

GARABATOS-KAP



## “Efecto Maduro”

Jordi Basté



Esta semana, un colega de Madrid decía: “Esto es insostenible”. Hablaba de la presión que soporta Pedro Sánchez. Por tierra, mar, quien pueda hacer que haga, y aire. El PSOE atraviesa un momento en el que cada mañana trae una mala noticia y cada tertulia anuncia el final. Está tocado. Muy tocado. Pero una cosa es estar herido y otra estar muerto. Y, sobre todo, queda más de un año para las elecciones. En otros tiempos, eso no significaba demasiado. Hoy es una eternidad.

Vivimos en la época de la información instantánea y de la desmemoria acelerada. Todo parece definitivo mientras ocupa la portada. Todo parece histórico mientras es tendencia. Luego llega otra noticia. Y otra. Y otra más. La actualidad no avanza, atropella. Por eso ese *Resistiré* de Pedro Sánchez. Se entiende porque nadie sabe de qué estaremos hablando dentro de seis meses. Lo podemos llamar “efecto Maduro”.

**La velocidad de la información ha alterado nuestra percepción del tiempo**

Hace cinco meses, la detención del presidente de Venezuela por Estados Unidos parecía el comienzo de un serial interminable. Existían todos los ingredientes: poder, caída, geopolítica, espectáculo. Incluso una extravagante subtrama de vestuario (el chándal Nike que llevaba Maduro en el momento de su detención). Parecía imposible escapar de aquella historia. Prueben un experimento. Pregunten a su alrededor qué sucedió aquellos días. Verán que pocos recuerdan los detalles. No porque fueran irrelevantes. Al contrario. Simplemente, porque fueron sustituidos.

Las noticias ya no compiten por ser importantes, compiten por sobrevivir. Quizá por eso conviene desconfiar de los diagnósticos terminales. La política española ha visto demasiados cadáveres que acabaron levantándose de la camilla. No sabemos qué será de Pedro Sánchez.

Lo único evidente es que la velocidad de la información ha alterado nuestra percepción del tiempo. Tres meses parecen tres años. Un año parece una legislatura entera. Y el 2027 queda tan lejos que casi pertenece a una galaxia lejana, muy lejana. Entre hoy y las próximas elecciones caben decenas de escándalos, varias crisis, alguna sorpresa y cientos de portadas. Lo único seguro es que muchas de las noticias que hoy nos parecen decisivas habrán desaparecido mucho antes de que llegemos a las urnas.●

# El visitante y el vacío

Antoni Puigverd



Una de las figuras más representativas del PSOE, el ex-presidente Zapatero, ha sido cazado in fraganti. Se dice que alguna de las carísimas joyas atesoradas en su despacho podría ser regalo de un sátrapa del petróleo. El impacto moral de la corrupción de Zapatero representaría para el PSOE lo mismo que representó el descubrimiento de la desnudez del rey Juan Carlos: una crisis de reputación irreparable.

Tal hundimiento reputacional ha coincidido con la visita de León XIV. Inicialmente, el Pontífice llegaba aureolado por su sereno enfrentamiento con Trump, que favoreció su aceptación por parte de la izquierda cultural y mediática. Por lo general, este segmento lo habría recibido con hostilidad o displicencia. Ahora bien, a pesar de la inicial contención, la hostilidad se desabrochó justo después de su intervención en el Congreso, sobre todo por la indirecta apelación crítica a la eutanasia y el aborto. Sólo quien cree que su verdad es irrefutable, como le ha ocurrido durante décadas a la izquierda cultural, puede considerar intolerable que alguien razone una antropología discordante.

León no pretendió imponer un programa. Es costumbre en otros parlamentos (británico, alemán, europeo) invitar a grandes personalidades de la cultura, la religión o la ciencia. En esta línea, León XIV fue citado en el Congreso para conferenciar. Lógicamente, propuso su pensamien-

to, de tradición cristiana, a la reflexión de quienes le escuchaban.

Proponer no es imponer. Al contrario: propone quien tiene la intención de razonar y dialogar. Propone el demócrata, pues entiende la diferencia entre pensar, debatir y legislar. Quien, en cambio, vive atrapado en posiciones dogmáticas tiene tendencia a negar la palabra al que piensa distinto. Es una paradoja de nuestro tiempo que sea más partidario del diálogo el representante de la Iglesia que muchos de los que se afirman liberales o progresistas. Quizá la crisis de la izquierda y del liberalismo en toda Europa tenga que ver con su incapacidad para dialogar y hablar.

Como demuestra el regreso de Valentín Roma al Macba, la izquierda intelectual

quisitorial de silenciar a quienes tienen pensamiento propio. Se subraya ahora lo que está haciendo el trumpismo en EE.UU. (una extravagante y peligrosa cancelación de signo contrario), pero se olvida que el progresismo ha querido imperar absolutamente en la opinión pública.

Los partidos no pueden asimilar sin grave riesgo las propuestas de León. Su defensa de la dignidad de la vida humana, cualquiera que sea la circunstancia (fetal, senectud, enfermedad, migración o dominio de la IA), es una propuesta moral: impugna a una época que, entronizando el valor único del beneficio, ha decidido que la vida es instrumental y prescindible. León no vino a predicar dogmas, sino a invitar a pensar. Oficialmente, la izquierda y la derecha le han aplaudido (no podían oponerse, por miedo a su prestigio), pero no han querido pensar en lo que él ha propuesto. Tirios y troyanos prefirieron tomar la parte del discurso papal que coincidía con sus postulados para atacar a los adversarios.

También el nacionalismo catalán quiso sacar partido del viaje papal. En este caso, malhumorado. De repente, un estadounidense pasado por Chiclayo (Perú) y Roma era responsable de la supervivencia del catalán. Se atrevían a exigir a León, un visitante, lo que nunca pidieron al residente Messi, pontífice del fútbol. Como es sabido, el fútbol es la religión alternativa de los europeos (y quizá, como sugiere el actual campeonato, de todo el mundo). De la religión del fútbol, Messi es el profeta. Criado en Barcelona, emblema de un club con esteladas, nunca dijo ni "bon dia".

León XIV ha maravillado a los que prescinden de los prejuicios. Sereno, conciliador, valiente, profundo, pacificador. Su estancia entre nosotros no sólo ha subrayado estas virtudes, sino que además deja en evidencia la pobreza moral, el maniqueísmo, el vacío y el resentimiento que nos rodean.●



CHEMA MOYA / EFE

## Quien vive atrapado en posiciones dogmáticas tiende a negar la palabra al discordante

domina sin contrapesos las más altas instituciones culturales: museos, universidad, teatros, periodismo. Los museos adoctrinan como lo hacían en tiempos pasados las iglesias. Lo mismo puede decirse de muchos teatros y facultades. El adoctrinamiento también se expresa en negativo: la cultura de la cancelación, la exigencia in-

Un amigo me regala una frase de Edgar Morin, el lúcido filósofo y sociólogo francés que murió a finales de mayo pasado: "Las mujeres son las agentes secretas de la modernidad".

La frase aparece en su libro autobiográfico *Mon chemin* (2008), un libro en el que condensa la evolución de su pensamiento. Y la frase parte de un trabajo de campo que realizó en los años sesenta en un pequeño pueblo rural muy tradicional de la Bretaña francesa. Allí descubrió que los hombres, quienes ostentaban el poder, eran más conservadores para proteger el orden tradicional, mientras que las mujeres operaban desde la periferia, pero de forma más revolucionaria.

Si bien las observaciones de Morin se referían a la Francia de 1960, podemos trasladar esa misma mirada al resto de las épocas en que se ha dividido la historia de la humanidad. Las mujeres, de forma silenciosa y doméstica, han contribuido de manera eficaz a la transformación y la modernización de la sociedad, aunque han sido invisibles para los estudiosos y siguen invisibilizadas en los libros de tex-

## Las mujeres, agentes secretas

Gemma Lienas



to. Son precisamente las antropólogas, historiadoras, sociólogas... quienes están recuperando a las mujeres de la papelera de la historia.

Nos trasladamos en el tiempo 40.000 años atrás, al paleolítico, que recibe el nombre de edad de piedra porque los estudiosos se fijaron en los objetos de piedra que se usaban, por ejemplo, al fabricar herramientas para cazar o armas para

la guerra. Sin embargo, ahora, arqueólogas como Elizabeth Wayland Barber o Margarita Sánchez Romero señalan la importancia de las cuerdas, invento surgido de manos de las mujeres, que no han llegado hasta nuestros días por razones obvias, pero que se pueden encontrar representadas en pinturas de lugares tan distantes como Francia y Kazajistán. Estas estudiosas ponen de relieve el trabajo de las agentes secretas.

En definitiva, esos cambios silenciosos que observó Morin y que se señalan en el paleolítico también se pueden advertir en otras épocas. En la edad media, fueron las mujeres quienes humanizaron los cuidados y desarrollaron conocimientos prácticos sobre alimentación y quienes transmitieron oralmente gran parte de la cultura: cuentos, canciones, tradiciones populares... O a partir del XVI y XVII, cuando comenzaron a preocuparse por la higiene. Y, sobre todo, fueron las agentes secretas quienes apostaron por los valores de la cooperación, aunque los libros suelen destacar la competencia por el poder que desarrollaron los varones.

Es necesario reescribir la historia.●

## Escoger selección

Màrius Serra



No hay que ser italiano para sentirse huérfano de selección en el Mundial más largo de la historia. Así se deben de sentir los centenares de *cantaires* que fueron desalojados de la Sagrada Família por si sacaban esteladas y se arrancaban a cantar *Els segadors* ante el Papa, mientras los drones resucitaban a Gaudí. Un *indepe* mundialista como es debido es promiscuo y volátil: siempre irá con la selección a la cual se enfrente España, incluso si es Francia o Portugal. Pero este imperativo moral choca con dos grandes obstáculos. El primero es que la actual selección española es un equipo de fútbol muy potente, capaz de aguar la fiesta al más pintado. Y el segundo, y no menos importante, es que está formado con la argamasa del Barça más catalán de la historia reciente. ¿Qué *indepe putaespañolista* no entrará en shock si Lamine Ya-

## La actual selección está formada por el Barça más catalán de la historia reciente

mal o Dani Olmo marcan asistidos por Eric García o Pau Cubarsí?

La inquietud va por barrios. También verán el Mundial con el corazón *partío* muchos de los asistentes al partidillo de fútbol espiritual sin portero que se marcaron Manolo Lama y Paco González ante el Papa en el Bernabéu. Los madridistas partidarios de la "prioridad nacional" tendrán que saturar mucho el rojo de *la roja* y pixelar algunos rostros de jugadores para superar las objeciones que les corren, también dos. De entrada, el color de la piel de un dúo de delanteros que, además de peinado afro, hablan catalán o euskera. Y la segunda, que no hay ningún jugador del Madrid. Los dos colectivos exteriorizarán su alegría normativamente, los *indeses*, cuando marque el rival de España y los *priornacionalistas*, cuando marque España, pero la procesión irá por dentro.

También cabe la posibilidad de prescindir de los partidos que juegue España y buscar una selección vicaria que sea digna depositaria de nuestro apoyo. Los más futboleros se dejarán seducir por las propuestas que apuesten por un juego más espectacular (Francia), otros alegarán motivos históricos (Inglaterra), estadísticos (Argentina) o políticos (Escocia). Pero los *indeses* más coherentes iremos con Curaçao o Cabo Verde. Mi abuela Paula me decía que era un *cap verd*, es decir, un cabeza loca.●

TRANSATLÁNTICO



Josep M. Colomer

## El 98 británico

Se van a cumplir diez años del referéndum sobre el Brexit, en junio del 2016. Si me permiten la comparación, fue algo así como la guerra de Cuba para España en 1898: el remate final a un imperio global ya extinto, como pegarse un redundante tiro en el pie con ceguera y arrogancia.

Comencemos con la caída del más antiguo de los dos imperios, España. Tras la invasión de la metrópoli por las tropas napoleónicas, hubo numerosas separaciones de las colonias españolas en América en las décadas de 1820 y 1830. Durante un tiempo, la Corona española mantuvo la ficción de que continuaba siendo una gran potencia imperial. Pero cuando, en 1898, unos sesenta años después de la disolución efectiva del imperio, Estados Unidos intervino en Cuba, la Armada española fue destruida en pocas horas. El traumático impacto se conoció como “el Desastre”. Sin embargo, muchos políticos e intelectuales negaron la evidencia, como si España aún pudiera vivir de sus glorias pasadas.

Por su parte, el imperio británico se desintegró tras sufrir los enormes costes de la Segunda Guerra Mundial, en las décadas de 1940 y 1950, desde la independencia de India hasta la expulsión del canal de Suez. Los gobernantes británicos intentaron mantenerse en la cima del mundo apoyándose en Estados Unidos y solo se unieron a la Comunidad Europea con retraso y reticencia. Para los imperiales británicos, Europa representaba una derrota, un destino al que se resistían, una necesidad aceptada a regañadientes. En la práctica, buscaron reducir su contribución financiera a Bruselas, se excluyeron del acuerdo de Schengen, no adoptaron el euro y no aceptaron la primacía del Tribunal de Justicia de la Unión en la legislación sobre derechos fundamentales.

Unos sesenta años después de la disolución efectiva del imperio, en el 2016, el gobierno británico convocó el referéndum so-

bre la permanencia o la salida de la Unión Europea. Las campañas secesionistas se centraron en lemas como “Recuperemos el control”, “Queremos recobrar nuestro país” y “Creemos en Gran Bretaña”, que reflejaban la añoranza imperial y negaban la evidencia, como si el país aún pudiera vivir de sus glorias pasadas.

En los dos grandes imperios, el español y

desafiados por republicanos, socialistas, anarquistas, catalanistas y vasquistas. El país tardó muchas décadas en recuperarse de la subsiguiente inestabilidad política.

En el Reino Unido posterior al Brexit, en ocho años fueron nombrados cinco primeros ministros conservadores. Los dos partidos que se alternaban en el gobierno, los conservadores y los laboristas, han sido de-

didados de aislamiento que produjeron adversos resultados económicos. A principios del siglo XXI, las promesas de los *brexiteers* de un gran acuerdo comercial con Estados Unidos y un auge económico con sus antiguas colonias en la Commonwealth han sufrido severos reveses.

En España, el ambiente cultural postimperial estuvo marcado mucho tiempo por la angustia y el pesimismo de la llamada generación del 98. El poeta Antonio Machado maldijo la España “vieja y tahr, zaragatera y triste”. El filósofo Miguel de Unamuno también veía España “en colapso y en pleno marasmo”, pero, en una reacción simétrica, ciega y arrogante, rechazó las formas de vida “que llaman civilizadas y modernas”. Para esquivar un tal desaliento tras las funestas consecuencias del Brexit, solo podemos confiar en la ilustrada, liberal y científica tradición intelectual británica y en el legendario humor y la flemma de sus mentes más lúcidas.

A pesar de las diferencias entre las trayectorias imperiales y postimperiales de España y Gran Bretaña, sus paralelismos sugieren la existencia de ciertos patrones en los ciclos de auge y declive de los imperios, de modo que su análisis comparativo puede ayudar a comprender sus procesos.

Así pues, ¿qué decir del imperio más poderoso actualmente, Estados Unidos de América? Bueno, es muy improbable que alguna vez sea invadido, como España, por un nuevo Napoleón, dadas sus defensas naturales y su extraordinaria fuerza militar, y no hay indicios de que vaya a tener que pagar los costos de una nueva guerra mundial, como le sucedió a Gran Bretaña. Pero incluso si en Estados Unidos ocurriera algo de esa magnitud, siguiendo las analogías históricas con sus predecesores, quizás aún tendríamos que esperar unos sesenta años más para presenciar una comparable retirada y el remate final. ●

J.M. COLOMER, politólogo y economista

TOBY MELVILLE / REUTERS



### En los imperios español y británico, el remate de la salida generó desorden, aislamiento y recesión

el británico, las consecuencias de la salida fueron desorden político interno, aislamiento internacional y retroceso económico.

En la España posterior al “Desastre”, los dos partidos que se alternaban en el gobierno, los conservadores y los liberales, fueron

safiados por los liberales y por nuevos populistas, verdes, escoceses, galeses, norirlandeses y otros. La Cámara de los Comunes, que era el museo histórico del bipartidismo, alberga ahora 13 partidos. En las elecciones más recientes, el actual Partido Laborista en el Gobierno obtuvo el 33% de los votos, pero, a través del deplorable sistema electoral, recibió el 66% de los escaños; no es extraño que sea tan impopular.

En los dos países, las banales resistencias a la vida postimperial han tenido también contundentes consecuencias económicas. A principios del siglo XX, España se retiró de los mercados internacionales mediante la imposición de altos aranceles y otras me-

## La pequeñez

Toni Segarra



Para intentar manejar la abrumadora complejidad del mundo decidimos trocearlo. Al menos, en Occidente. Compartimentar la realidad para entenderla ha sido y es fundamental para alcanzar el progreso en el que vivimos. Pero la inercia de la constante y veloz evolución provoca que esos fragmentos sean cada vez más pequeños, y que quienes vivimos en ellos los acabemos confundiendo con el todo. Y con la

verdad. La pequeñez nos da la ilusión de control, de comprensión, de gobierno. Pero es falsa y peligrosa. Sin el equilibrio de una mirada a la inmensidad de lo que ignoramos, corremos el riesgo de incurrir en la soberbia: si yo estoy en lo cierto, los demás no.

La lógica de la especialización no se ha detenido en la ciencia o en lo profesional, es nuestra manera de entender el mundo. Eso son las naciones. O las ideologías, asignaturas, pantallas, algoritmos, buscadores, audiencias, clubs...

En un mundo sin Dios, la razón nos gobierna. Y la razón se lleva muy mal con la pleitesía religiosa, o espiritual, o poética, ante lo que no alcanzamos a saber. Frente al misterio, la razón elige priorizar lo mensurable. Las cajitas en que hemos dividido la creación se transforman por tanto en el mundo real. Los estudios universitarios son una buena expresión de esa división.

Hay otras. Lo que hemos llamado humanidades, el saber que pretende conservar una mirada amplia del mundo, sufre frente al gobierno de la utilidad, de la eficiencia. En un intento por sobrevivir, esos estudios se disfrazan de ciencia: las ciencias sociales, las ciencias humanas. Pero no lo son y padecen una angustiada esquizofrenia.

El imprescindible Javi Creus en su *Substack* del 31 de mayo nos regala una hermosa metáfora (hay cosas, la mayoría, a las que solo la poesía permite aproximarse). Javi diferencia riqueza y abundancia y ve la riqueza como un stock, como un contenedor, y la abundancia, como un flujo. La riqueza es el embalse, se acumula, se transfiere, se contabiliza. La abundancia es el río. Nuestra visión del mundo privilegia el depósito, que sin el río no existiría. El río es movimiento, apenas lo gobernamos, se pierde. Nos inquieta. Queremos fijar lo inasible.

Empequeñecer lo inmenso. Así nos organizamos, nos sentimos cómodos.

Durante años visité Roma intentando abarcarla. Un día, más viejo, descubrí que era un empeño imposible. Ya solo el Panteón es infinito. Desde entonces siento en la Ciudad Eterna la sensación física e indudable de esa eternidad y de mi minúscula condición de anécdota. Y eso, paradójicamente, me tranquiliza.

De Roma ha llegado estos días un representante de la infinitud que nos ha recordado que si levantamos la mirada nos veremos a nosotros mismos, y a los otros, de otro modo.

Paradójicamente, vivir en la pequeñez nos envanece. Y nos impide sentir nuestra pequeñez esencial. La conciencia de formar parte de un plan incomprensible que impide que nuestros pobres afanes humanos se desborden en guerras y en miserias. ●

## CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

## Sin decepciones

León XIV, con su discurso en el Parlamento, ha logrado la gran paradoja de poner a todos de acuerdo sin que ninguno coincida con el otro. Pues cada uno ha utilizado de sus palabras las que más le convienen. Discurso que en el fondo no ha sido más que el que la Iglesia lleva pronunciando desde su creación hace ya más de dos mil años. El que cualquier cura ofrece en sus respectivas parroquias a diario a los feligreses durante la eucaristía. Al menos en apariencia, podemos decir que el Santo Padre no ha decepcionado a nadie.

Mario Suárez  
Pilas (Sevilla)

## No hi ha remei

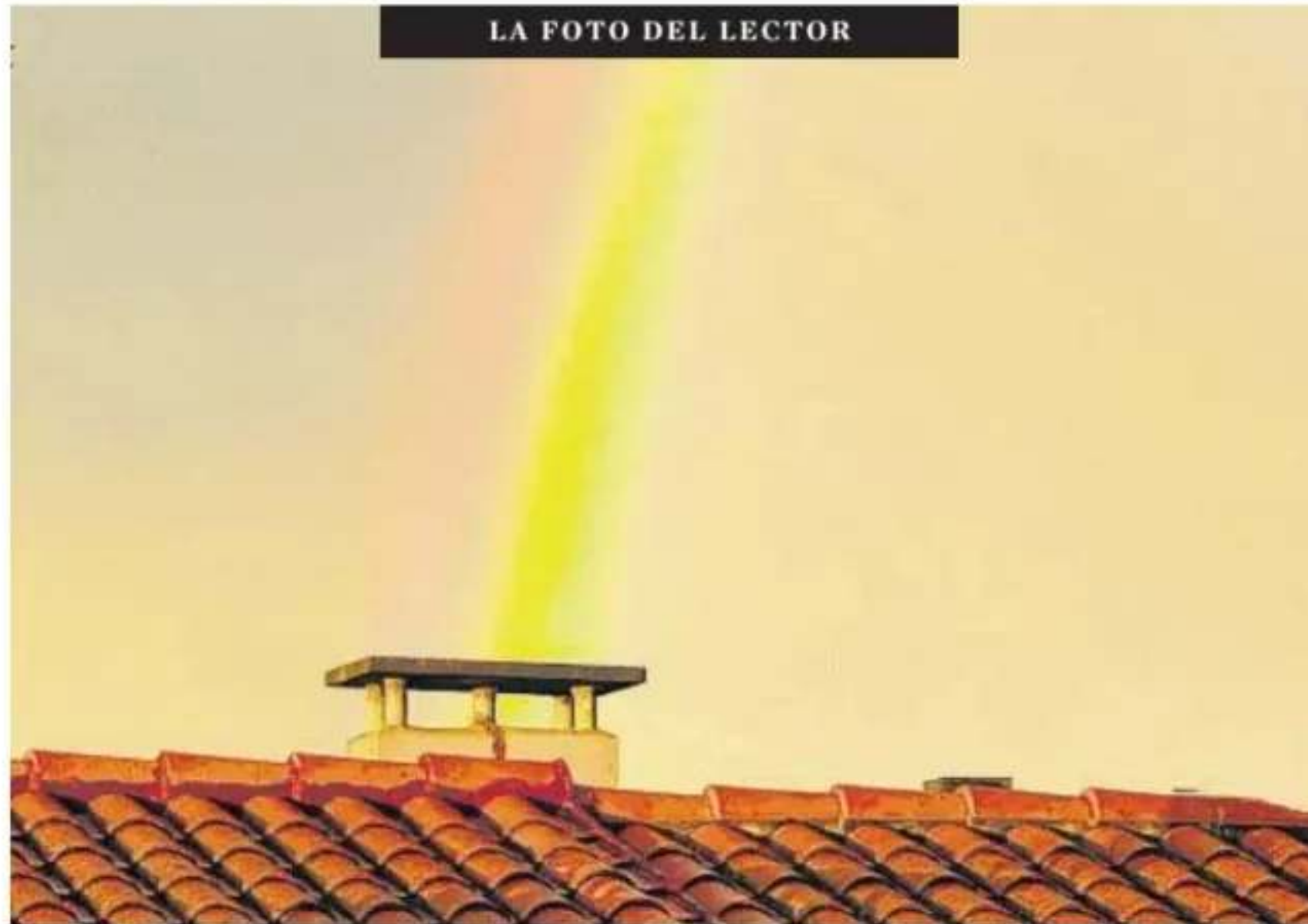
Si la Policía Nacional i uns polítics venuts a l'Estat central consideren que uns pobres cantaires i unes estelades són elements perillosos i gairebé terroristes, tenim un problema molt greu. A més de ser un país ofegat econòmicament, humiliat políticament i menyspreat socialment, ara passa això...

Joan Soldevila Adán  
Barcelona

## Un món amb llibreries

Ahir vaig entrar a l'única llibreria del meu poble de més de 40.000 habitants, aquella que et fa sentir com a casa. Em vaig fixar en el pin vermell que portava la llibretera: "trialllibreria.cat". Em va explicar que és una iniciativa del Gremi de Llibreries de Catalunya per defensar la seva supervivència. I que és un problema de consciència, ja que ens costa veure que quan comprem llibres passant de les llibreries estem ajudant a fer que desapareguin, tal com ja han fet massa petits comerços.

No em puc imaginar un món sense aquests espais màgics, sense triar, reme-



LA FOTO DEL LECTOR

## Chimenea de colores para la primavera

Pere Boix ha captado esta imagen que muestra como si el arco iris, fenómeno muy típico en época de tormentas primaverales, se hubiera convertido en el humo multicolor de esta chimenea. Pueden compartir sus fotografías en el correo [participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)

nar ni passejar entre olor de paper imprès, sense contantes rodejats de petits lectors, sense llibertat, sense cultura.

I per això he decidit que puc esperar tres dies si és necessari, perquè llegir també és calma. Puc renunciar a aquell petit descompte i al fet que un algoritme ens marqui el que hem de llegir. Perquè tenim el superpoder d'escollir un món millor, un amb llibreries.

Ana Maria Udina Buxó  
Lloret de Mar

## Han obert la veda

Els professors de l'escola pública volen una "educació de qualitat" i revertir el resultat dels informes PISA, que a Catalunya diuen que és "catastròfic". Les millores salarials estan condicionades a això, no? Un sofert professor de secundària, sense antiguitat ni càrrecs, passarà de cobrar 3.100 euros mensuals a 3.700, quan un afortunat treballador no públic, se-

gons l'Idescat, cobra una mitjana de 2.500 euros mensuals (amb triennis i altres complementos). La precarietat també es reflecteix en les 18 hores setmanals efectives de treball (tres i mitja diàries). Esclar que a més han de realitzar 12 hores complementàries, fins a les 37 i mitja que cobren, mentre que els agraciats treballadors de la resta de la societat només treballen 40 hores o més. I estan fora de les aules fins a tres mesos.

Però és que el seu treball és penós per la complexitat de l'alumnat. No tenen la sort de treballar en una bastida, o estar-se dotze hores circulant amb una furgoneta de repartiment, o tenir la vida de persones a les seves mans o, com els afortunats autònoms, no cobrar si no treballen.

El sindicat Ustec i d'altres es van llançar al noble acte de tallar impunement carreteres i bloquejar centres d'interès, facilitant que la resta dels treballadors, en arribar tard, puguin treballar menys.

Felicitats al Govern per haver cedit al seu xantatge. Han aconseguit obrir la veda a la protesta dels que tenen el treball assegurat de per vida.

Miquel Àngel Méndez Gil  
Subscriber Premià de Mar

## Sin cobertura

Soy usuario a diario de la carretera de Vallvidrera o de la Rabassada en mi trayecto casa-oficina-casa. Parece increíble que la era del 5G (y en camino del 6G), IA, cohetes espaciales, viajes a la Luna... haya todavía zonas sin cobertura de telefonía en Collserola, a los pies de la misma imponente torre de telecomunicaciones. Ya no digamos en el AVE Barcelona-Madrid, donde es imposible mantener una conversación entera por teléfono (ya no digo usar datos...) ¿Y con todo esto tengo que creerme que mi coche es capaz de conducir por mí?

Javier Serra Tous  
Sant Cugat del Vallès

## Giró contra la indiferencia

Mar Jiménez



Paqual Maragall candidato a la presidencia de la Generalitat fue un disruptor. No solo impulsó la plataforma Ciutadans pel Canvi, en la que decenas de personas que hasta entonces habían sido ajenas a las campañas electorales se implicaron a fondo, sino que además puso sobre la mesa distintas propuestas que dejaron a mucha gente descolocada. Desde las cenas a cien mil pesetas el cubierto para recaudar fondos (estamos hablando de 1999, cuando el euro aún no circulaba), hasta pedir a los grandes medios que tomaran posición de cara a las elecciones catalanas. Así como en EE.UU. los grandes periódicos recomiendan el voto a una candidatura, Maragall pidió a los medios que hicieran explícito su apoyo a un candidato. Esto es, por él o por Jordi Pujol. Nadie lo hizo.

Las personas que escribimos no somos neutras ni somos objetivas. Tenemos ideas y valores que condicionan qué temas abordamos y cómo los abordamos. Columnistas, periodistas, guionistas, no hay quien no tenga

## Marc Giró proclama su progresismo y antifascismo, en la estela de Mercedes Milá

unas preferencias políticas. Pero debemos ser honestas, fieles a la verdad y, ante todo, profesionales. Por eso, si bien la apuesta de Maragall no fue posible entonces y es improbable que algún día sea realidad en España, es positivo que, de forma individual, personas en posiciones de máxima proyección mediática se atrevan a tomar partido. Y aquí el rey es Marc Giró, que una y otra vez proclama abiertamente su progresismo y su compromiso antifascista, en la estela de profesionales como Mercedes Milá (qué feliz vuelta a la parrilla televisiva con *Me meto en un jardín*).

A su modo, haciendo aquello que Maragall pidió veinticinco años atrás: posicionándose. "No estamos para equidistancias, soy radicalmente de izquierdas y antifascista, ¿existe esta transparencia con otros presentadores?", decía recientemente Giró en una entrevista en *El País*.

El catalán no es indiferente (ni deja a nadie indiferente). Es casi un fiel discípulo de Gramsci, que en 1917 escribió: "Odio a los indiferentes. Creo que vivir quiere decir tomar partido. La indiferencia y la abulia son parasitismo, son cobardía, no vida. Por eso odio a los indiferentes". Ciertamente, con las fuerzas liberales llamando a la puerta y atizando la polarización y división, la indiferencia y la equidistancia serán cada vez menos una opción, haciendo de tomar partido un imperativo ético. ●

## LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez Director General

Xavier Martín Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas Director de Negocio Digital y Marketing

## grupoGodó

Carlos Godó Valls Presidente Ejecutivo

Màrius Carol Consejero Editorial

Ramon Rovira Director General de Presidencia

Ana Godó Valls Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt Director General Corporativo

Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol Director General de Negocio Media

Jorge Planes Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)

Defensor del lector

[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)

# Sociedad

**Desirée López**, la joven de Barcelona, hija de un maltratador, que conmovió al Papa en el Estadi

## “He dudado de si era justo perdonar a mi padre por todo lo que le hizo a mi madre”

### ENTREVISTA

SUSANA QUADRADO  
Barcelona

**D**esirée López no deja de sonreír durante toda la entrevista. Tiene 20 años. Irradia algo especial difícil de describir. Esta joven de Barcelona nació de una pareja donde hubo violencia machista. Su padre casi mata a la madre. Le contó en breve su historia al Papa en el Estadi Olímpic, ante 40.000 personas.

**Cuéntanos qué haces ahora.**  
Estudio segundo de Derecho en la Universidad de Barcelona y también trabajo como monitora de comedor al mediodía. Poco más.

**¿Cómo llegaste ante el Papa?**  
Por el párroco de mi parroquia. Me pidió si quería ser yo quien le hiciera la pregunta sobre el perdón en el Estadi Olímpic. Me lo pensé un poco, pero dije que sí.

**¿Qué parroquia es?**  
Sant Carles Borromeu, en Gràcia.

**¿Tú eres de ese barrio?**  
No, pero voy a esa parroquia. Allí tenemos un grupo, de universitarios. Nos reunimos los jueves y vamos a misa cada domingo.

**Háblame de tu infancia.**  
Nací en una familia formada por mi madre, mi padre, mi abuela materna y yo. Vivimos juntos hasta mis tres años. En el Paral·lel.

**¿Qué te ocurrió a los tres años?**  
Que mi padre intentó matar a mi madre. Mi madre se salvó porque un chico se puso en medio. Metieron a mi padre en prisión. Además, coincidió que mi abuela murió por esas fechas. Mi madre se vio sola conmigo y acabó entrando en el mundo de las drogas...

**Espera, espera, que vas muy rápido... ¿Presenciaste malos tratos de tu padre hacia tu madre?**  
No. Era muy pequeña. De esa etapa no recuerdo apenas nada.

**¿Tampoco recuerdas a tu abuela o a tu padre?**  
A mi padre no lo recuerdo de aquella época. Sí porque lo vi después.

**¿El maltrato fue puntual o era continuado?**  
Era continuado. Lo que pasó aquel día fue simplemente el momento en que explotó todo.

**¿Empezó cuando naciste tú o venía de antes?**  
Eso no lo sé.

**¿Qué pasó esa mañana?**  
Mi madre salía para ir a trabajar. Habían discutido. Yo me quedé en casa con mi abuela, como cada día. Mi padre salió detrás de ella con un cuchillo.

**Continúa, por favor.**



ANDREU ESTEBAN

Desirée López, fotografiada la tarde del viernes en Barcelona, tiene 20 años y estudia Derecho en la UB

Mi padre la siguió y en una calle cercana intentó atacarla con el cuchillo. Empezaron a forcejear. Un chico lo vio, trató de detenerlo y...

**¿La hirió a ella con ese cuchillo?**  
No, le dio golpes, puñetazos...

**¿Qué edad tenían tus padres?**

**“En la adolescencia No entendía por qué me había pasado todo aquello. Si Dios era tan bueno, ¿dónde estaba?”**

**El mensaje “Llegué a sentirme culpable y el Papa me dijo: ‘El perdón es un camino que hay que recorrer’”**

Mi madre, unos 30. Ahora tiene 48. Más o menos como mi padre.

**¿De qué trabajaban?**  
Mi madre limpiaba casas y hoteles. Mi padre no trabajaba.

**¿Estaba en paro?**  
No sé si había trabajado antes. Alguna vez hizo de camarero.

**¿La familia pasaba por dificultades económicas?**

Mi abuela ayudaba mucho y sostenía bastante a la familia.

**¿Qué recuerdo tienes de ella?**  
Muy bueno. Por las fotos y por lo que me cuenta mi madre. Mi abuela me quería muchísimo, y yo también le guardo mucho cariño.

**Tienes flashes sobre tu abuela, pero no sobre tu padre...**  
Así es.

**Después de aquella agresión, ese chico acabó muriendo.**  
No sé si murió allí, en la calle, o después, en el hospital. Pero sí.

**¿Qué sucedió luego?**  
Recuerdo un poco el movimiento de la policía en casa. Se llevaron a mi padre a prisión y nos quedamos mi madre, mi abuela y yo.

**¿Cuándo intervienen los servicios sociales?**  
No lo hacen hasta que tengo diez años.

**¿Diez años? Si tenías tres... ¿Qué pasó durante siete años?**  
Desde los tres hasta los seis viví con mi madre en esa situación. Casi no iba al colegio. Entonces nació mi hermano, de otra relación. El padre de mi hermano también acabó en prisión.

**¿Y es en ese momento cuando actúan los servicios sociales?**

Sí. Vieron que yo no iba al colegio y que las dos parejas de mi madre habían terminado en prisión.

**¿Qué hicieron?**  
Antes de llevarnos a un centro intentaron buscar familiares que pudieran hacerse cargo. Por parte de mi madre no había nadie. Por parte de mi padre, sí. Primero fui con una tía, pero no podía hacerse cargo de los dos. Luego, con mi abuela paterna, pero era demasiado mayor. Después, con otra tía y mis primos; estuve allí unos meses, pero tampoco era sostenible. Finalmente nos llevaron a un centro de menores.

**¿A los dos juntos?**  
Sí, juntos.

**¿Cómo es la vida en un centro de menores?**  
Tuve mucha suerte porque me tocó Sant Josep de la Muntanya. Era un centro maravilloso. Lo llevan monjas. No me quejo de nada. Pero sigue siendo un centro de menores. Hay niños que están muy mal, muchos conflictos. Y todos teníamos una carencia común: el amor de una familia. Porque por muy bueno que sea un centro, en-

tran y salen educadores; no tienes a unos padres contigo.

**¿Recibiste apoyo allí?**  
Mucho. De hecho, mis padrinos de bautismo son dos educadores que tuve en el centro.

**¿Llegaste a encontrar fuera a esa figura que os faltaba?**  
Sí. Estuve en el centro unos dos años más. Mi hermano, como solo tenía tres años, fue acogido por una familia de Vic. Al ser pequeño fue más fácil. Yo me quedé...

**¿Y mientras tanto?**  
Pues empecé a ver a mi padre. Teníamos visitas supervisadas.

**¿Había salido de prisión?**  
No, seguía dentro.

**¿Dónde os veáis?**  
En un espacio llamado EVIA. Es un lugar donde los menores tutelados pueden ver a sus familias biológicas. Hay una sala, con un trabajador social, juegas o hablas.

**¿Tú querías verle?**  
No recordaba ni su cara. Me lo propusieron y acepté. Con mi madre nunca perdí el contacto; ella siempre me llamaba una vez por semana. Pero con mi padre pensé: “Es mi padre, tendré que verlo”.

**¿Y las visitas continuaron?**  
Sí, una vez al mes, como un trámi-

Canal **Comer**

www.lavanguardia.com/comer

**Estilos de vida**

El vaso térmico impulsa una nueva cultura de la hidratación

Canal **Moveo**

www.lavanguardia.com/motor

**Historia sobre ruedas**

Mucho antes de los coches chinos llegaron los coreanos y también causaron recelo en España

Canal **Historia y vida**

www.lavanguardia.com/historiayvida

**Sagrada Familia**

Gaudí tiene allí su tumba, aunque Barcelona rechazó los entierros en la iglesia

te. Él no me había visto crecer. Para mí era un desconocido.

**¿Alguna vez te pidió perdón?**  
No.

**¿Hasta cuándo esas visitas?**  
Hasta segundo o tercero de ESO. No recuerdo si fue antes o después de la pandemia. Empezó a faltar a las visitas y, al final, dejó de venir sin dar ninguna explicación.

**¿Y desde ese momento?**  
Nunca más.

**¿Le has perdonado?**  
Creo que sí. Al principio lo veía como una carga enorme y me sentía culpable por lo que había pasado. Pensaba: "Es mi padre y ha hecho mucho daño a mi madre". Muchas veces me pregunté si era justo perdonarlo. Pero el Papa me dijo que el perdón es un don que hay que pedir y un camino que recorrer.

**¿Tu madre lo ha perdonado?**  
No lo sé. Nunca se lo he preguntado. Mi madre es una persona muy buena. Nunca me ha hablado mal de él. Siempre decía: "No sabemos qué le pasaba en aquel momento".

**¿Ella está bien ahora?**  
Sí. Necesitó terapia y apoyo especializado. Ahora vivo con ella.

**Volvamos a ti. Volvamos atrás.**

**¿Cuándo sales del centro?**  
Cuando la familia que había acogido a mi hermano me acogió también a mí. Mi madre luchó mucho para conseguirlo.

**¿Cómo viviste la separación de tu hermano?**

Muy mal. Yo hice de madre para él durante mucho tiempo. Los dos seguimos viéndonos, y la familia de acogida me preguntó si quería vivir con ellos. Dije que sí.

**¿Cuál era tu edad entonces?**  
Doce años.

**¿Tenía hijos esa familia?**  
Sí, cuatro. Me costó adaptarme. Yo había levantado un muro...

**¿Cuándo entraste en contacto con la Iglesia?**

En realidad empecé a conocer a Dios en Sant Josep de la Muntanya. Mi familia biológica no era creyente. Allí me explicaron quién era Dios. Allí me bauticé e hice la primera comunión. La familia de acogida también era devota.

**En tu lugar, otras personas habrían renegado de Dios.**

Lo hice, renegué. Durante uno o dos años. En la ESO. Estaba enfadadísima. No entendía por qué me había pasado todo aquello. Si Dios era tan bueno, ¿dónde estaba?

**¿Y cuándo cambió eso?**

En unos campamentos. Allí empecé a reconciliarme. Luego hice un retiro que cambió completamente mi mirada.

**¿Por qué estudias Derecho?**

Me apasiona la justicia. Sentía una vocación muy fuerte de acompañar a víctimas de violencia contra la mujer o de otras situaciones difíciles. Conozco bien ese dolor. También me gustaría mostrar a las víctimas la importancia del perdón: hace el proceso mucho más liberador para la víctima.

**Siempre sonríes.**

Es que me siento muy afortunada. Por la vida que tengo ahora, por mis amigas, por todo. Encontrarme con el Señor dio sentido a todo lo que viví.

# Miles de docentes y familias vuelven a protestar por "la emergencia educativa"

Los sindicatos hablan de 25.000 personas; la Guardia Urbana contó 7.000



ANDREU DALMAU / EFE

Los docentes volvieron a recorrer ayer, bajo un sol de justicia, el centro de Barcelona

**JAVIER RICOU**  
Barcelona

La manifestación convocada ayer domingo en Catalunya por los docentes —la última de este curso, pero con amenaza de continuar con las protestas en otoño— recorrió el corazón de Barcelona con lemas que repetían los usados en las últimas marchas reivindicativas: "Somos nosotros los que decimos lo que se pacta", "Niubó dimisión", "Luchar también es educar". O el más empleado y el que encabezó la marcha: "Detengamos la emergencia social y educativa". Una protesta que reunió, según los sindicatos, a 25.000 personas, cifra que la Guardia Urbana reduce a 7.000.

Los sindicatos convocantes recalcaron que esta enésima protesta a las puertas del fin de curso tenía un objetivo muy claro: conseguir que esta fuera "una manifestación" de país que sirviera para un "gran acuerdo" por la educación pública. Habrá que valorar —vista la asistencia al acto, al que fueron invitadas también las familias de los alumnos— si lo han conseguido o no. Las cifras de ayer, eso ya está constatado, quedan lejos de las 40.000 personas contadas por los sindicatos (6.500, según la Guardia Urbana) en la última protesta, que pretendió sin conseguirlo colapsar el centro de Barcelona durante la vista del Papa.

La portavoz de Ustec, Iolanda Segura, reiteró, como viene haciendo este sindicato desde el inicio de las protestas, que Catalunya padece "una crisis educativa sin precedentes, lo que obliga a poner sobre la mesa la necesidad de cambios estructurales". En la marcha, que partió de los Jardinetes de Gràcia y acabó en plaza Catalunya, se volvió a dejar claro que el desacuerdo va mucho más allá de un aumento de sueldo, que el Govern había ya aceptado. Laura Gené, secretaria general de enseñanza de la CGT, sostuvo que la actual ley "ha fracasado" y ahora es hora de sentarse "para descubrir qué

**Los concentrados clamaron por un pacto de la educación pública asentado en un modelo "a la altura del país"**

**Están dispuestos a seguir negociando, pero con condiciones; si no hay acuerdo, se anuncia un otoño movido**

## Madrid amenaza con huelga indefinida

■ Centenares de docentes, familias y estudiantes marcharon ayer por el centro de Madrid en defensa de la enseñanza pública, informa Efe. Y avisaron de una próxima huelga indefinida a partir de octubre si no mejoran las condiciones laborales y económicas del profesorado madrileño. La marcha, con el lema "Frente a los recortes, comunidad y unidad. La pública se defiende", reunió a 1.500 personas, según el Gobierno. En un ambiente festivo y vestidos con camisetas

verdes (por la escuela pública), amarillas (en representación de las escuelas infantiles) y rojas (contra el calor en las aulas), los manifestantes protestaron también por unas ratios "insostenibles", además de por la falta de apoyos ante el alumnado con necesidades educativas específicas y contra la infrafinanciación en el sistema educativo madrileño. La oferta de la escuela concertada, financiada con fondos públicos, es en Madrid muy superior a la pública.

ha fallado". La representante de la CGT reclamó más recursos públicos al considerar que los previstos en los nuevos presupuestos "son insuficientes". Y añadió que la crisis y emergencia "no afecta solo a la educación; es ya una mancha de aceite que se extiende por todos los servicios públicos".

Laura Gené habló de "emergencia educativa" y pidió al Govern —Ustec lo ha plantado en las dos últimas reuniones— que se siente a negociar. Anuncia que están "dispuestos a hablar, si hace falta, todo el verano, para alcanzar acuerdos. Si no se consiguen, Gené avisa: "Volveremos a encontrarnos en las calles en otoño".

"Escuela pública, inclusiva y en catalán es nuestra principal petición en esta manifestación unitaria", repitió Iolanda Segura, para dejar claro que la protesta sobrepasa el tema de sueldos. También salieron a relucir las demandas sobre ratios, la climatización en las aulas o la dignificación de la profesión de maestros.

Sobre las anheladas futuras reuniones con el Departament d'Educació para desencallar el conflicto, la portavoz de Ustec pone condiciones. Ayer dejó claro que no se volverán a sentar a la mesa "si no es para abrir una negociación; esos encuentros serían estériles si no hay voluntad de repensar el modelo que necesita el país".

A esta manifestación se sumó también la Affac (Asociacions Federades de Famílies d'Alumnes de Catalunya). Su presidente, Jordi de Carreras, también apeló a un gran acuerdo de la educación pública. "Lo necesitamos", enfatizó. Las familias de alumnos reclaman poder participar en las conversaciones con el Govern: "Tenemos derechos y tenemos soluciones y propuestas". Marc Martorell, portavoz de la Intersindical, comparte con sus colegas de docencia que esta lucha sobrepasa ya la batalla de los sueldos o las mejoras laborales. "Lo que pedimos es un modelo que realmente invierta en educación y esté a la altura del país".

La protesta de este domingo en Barcelona llega tras un fin de curso marcado por 23 jornadas de huelgas. Ustec, Intersindical, CGT, COS y CNT siguen con las espadas en alto. Todos rechazan —Ustec hizo una votación entre los docentes— el acuerdo ofrecido por la Generalitat, que si han firmado el resto de los sindicatos: CCOO, UGT y Professors de Secundària.



# Imágenes falsas creadas con IA intentan cambiar el relato de la visita del Papa

Ha circulado en redes una imagen en la que se muestra al papa León XIV y al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, abrazándose tras la llegada del Pontífice al aeropuerto de Madrid el 6 de junio. La imagen es falsa. Ha sido generada con inteligencia artificial, según el detector de OpenAI, y no se corresponde con los hechos reales, que pueden observarse en imágenes y videos registrados por profesionales de distintos medios de comunicación, así como en los materiales informativos difundidos por el Vaticano.

La imagen ha sido compartida miles de veces en formato de captura de pantalla y en muy baja resolución, lo que dificulta al ojo humano identificar posibles indicios que evidencien que ha sido generada de forma artificial.

Mediante el detector de imágenes sintéticas de OpenAI y Google, Verificat ha podido comprobar que la imagen contiene la marca de agua SynthID, una señal imperceptible para el ojo humano que OpenAI coloca en las imágenes generadas por su tecnología.

Al buscar imágenes y videos publicados por fuentes fiables y oficiales, como medios de comunicación (RTVE y *La Vanguardia*), la web de la Moncloa o las redes sociales de Pedro Sánchez, se puede comprobar que el Papa dio la mano al presidente del Gobierno español al saludarle a su llegada al aeropuerto.

Por otro lado, ha circulado por TikTok un video en el que se ve al líder de Vox, Santiago Abascal, arrodillándose ante el papa León XIV durante la recepción en el palacio Real el 6 de junio. También es falso. Las imágenes han sido generadas



IMAGEN SUPERIOR: VERIFICAT / IMAGEN INFERIOR: SIMONE RESOLUTI - EFE

con inteligencia artificial y no se corresponden con lo que ocurrió en realidad, como se puede observar en las imágenes difundidas por medios como RTVE y en las redes sociales de Santiago Abascal.

Es posible detectar la falsedad de la imagen por la cruz pectoral que lleva León XIV, que en el video viral parece tener dos cruces, cuando en realidad solo llevaba una.

El video ha sido generado a partir de la imagen que Santiago Abascal compartió en su Instagram personal. Es decir, el primer fotograma está basado en la realidad. Sin embargo, se

## Ficción y realidad

Arriba, las imágenes falsas crea-

das con IA; abajo, el saludo más formal entre Sánchez y el Papa

### ■ Qué se ha dicho

Que el Papa y Pedro Sánchez se abrazaron cuando el pontífice llegó a Madrid, y que Santiago Abascal se arrodilló ante el Papa en la recepción del palacio Real

### ■ Qué sabemos

Que estos mensajes se basan en imágenes falsas generadas con inteligencia artificial

puede apreciar a la derecha del Papa a una persona con sotana y casulla papal que ha sido generada por la tecnología. En realidad, junto al Papa estaban el rey Felipe y la reina Letizia.

Un tercer mensaje engañoso que ha circulado con motivo de la visita del Papa a España afecta al monumento del valle de Cuelgamuros, símbolo del franquismo anteriormente conocido como Valle de los Caídos. Concretamente, durante el discurso de León XIV en el Congreso de los Diputados, el 8 de junio, circularon en redes sociales diversas informaciones que aseguraban que "máquinas de demolición" han entrado en el valle de Cuelgamuros para iniciar el "desmantelamiento" de la basilica y del monumento franquista. Algunas de ellas decían que era "el 'regalo' del Gobierno a los católicos españoles para celebrar la visita del Papa".

En realidad, las máquinas no son de demolición, sino que deben realizar un estudio geotécnico para la reforma del espacio, que prevé convertirlo en un memorial a las víctimas del franquismo y no desmantelarlo.

Dado que el proyecto afecta a un edificio católico, el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, y el arzobispo de Madrid, José Cobo Cano, firmaron un acuerdo el 27 de marzo del 2025 en el que pactaron que, aunque una parte de la basilica será convertida en museo, la iglesia no será desahucada y, por tanto, se seguirá permitiendo el culto en su interior. La cruz, de 152,4 metros de altura y reconocida por Guinness World Records como la más alta del mundo, no será derribada.●



Toda la labor de verificación y desmentidos en [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

## Liberadas nueve mujeres trans víctimas de explotación en València

VALÈNCIA Agencias

La Policía Nacional ha desarticulado en València una organización criminal presuntamente dedicada a la explotación sexual de mujeres transexuales. La operación se ha saldado con cinco detenidos y ha permitido liberar a nueve víctimas.

Las mujeres eran sometidas a estrictos controles y obligadas a consumir drogas para anular al máximo su voluntad, ha informado la policía. También eran sancionadas, como suele ser habitual en este tipo de clubs, si no obedecían a sus proxenetas. Los arrestados, cuatro mujeres y un hombre, de entre 27 y 54 años, están acusados de pertenencia a organización criminal, prostitución coactiva y tráfico de drogas. La investigación continúa abierta y no se descartan nuevas detenciones.

La investigación que ha permitido desmantelar esta banda especializada en la explotación sexual de mujeres transexuales se inició a finales del pasado año. Fue de forma causal tras la identificación por parte de los agentes de un hombre en la vía pública al que intervinieron varios teléfonos móviles y libretas con extrañas anotaciones. En esas hojas, la Policía descubrió que había anotaciones sobre servicios sexuales. Tiraron del hilo y llegaron hasta el local donde eran prostituidas las mujeres transexuales. Los agentes intervinieron dinero en efectivo, metanfetamina, cocaína, tusi (cocaína rosa) y marihuana.

La banda estaba perfectamente estructurada. Habían ideado, además, un circuito financiero para blanquear los beneficios obtenidos. Utilizaban a mulas para mover el dinero con transferencias y otros movimientos bancarios.●

## PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

### BIG VANG

## ¿Cómo frenar la creciente resistencia de las bacterias a los antibióticos?

La resistencia de las bacterias a los antibióticos es, según la Organización Mundial de la Salud (OMS), uno de los principales desafíos sanitarios del siglo XXI. Cada vez más infecciones comunes son difíciles de tratar porque los microorganismos adquieren mecanismos que les permiten sobrevivir a fármacos que antes los eliminaban con eficacia. Un proyecto liderado por Álvaro San Millán, investigador del Centro Nacional de Biotecnología (CNB-CSIC), pretende descubrir cómo se propagan los mecanismos de resistencia entre

bacterias y frenar su expansión.

La investigación se centra en los plásmidos, pequeñas moléculas de ADN que actúan como vehículos de intercambio genético. A diferencia del ADN cromosómico, pueden pasar de una bacteria a otra, incluso entre especies distintas, transportando genes que confieren resistencia a varios antibióticos. Este intercambio es una de las principales vías de aparición de las llamadas superbacterias.

El proyecto, financiado por la Fundación La Caixa dentro de la convocatoria CaixaResearch de Investigación en Salud 2025, se propone cartografiar las redes

de plásmidos presentes en poblaciones bacterianas y predecir qué combinaciones tienen más probabilidades de convivir. El objetivo es anticipar la aparición de nuevas resistencias antes de que sean un problema clínico. Para ello, los investigadores combinarán experimentos microbiológicos, modelos matemáticos y teoría ecológica.

Trabajos previos del grupo de San Millán han mostrado que algunos plásmidos que confieren resistencia también generan una vulnerabilidad frente a otros antibióticos, fenómeno conocido como sensibilidad colateral. Aprovechar ese talón de Aquiles

podría permitir diseñar tratamientos capaces de eliminar selectivamente las bacterias portadoras de genes de resistencia.

### Las superbacterias son aquellas que sobreviven a múltiples antibióticos

El proyecto reúne a investigadores del CNB-CSIC y del Instituto Ramón y Cajal de Investigación Sanitaria (Irycis). / **Laura Francés**

# El certificado de defunción electrónico se extiende en los hospitales catalanes

Centros de todas las regiones sanitarias utilizan el sistema, que simplifica el trámite

ANTONI LÓPEZ TOVAR  
Barcelona

Todas las regiones sanitarias de Catalunya cuentan, al menos, con un hospital que utiliza el certificado médico de defunción electrónico, en el marco del despliegue de la ley del Registro Civil del 2011. Este documento es necesario para inscribir la defunción en el Registro Civil y para proceder a la sepultura. En él, el médico hace constar las causas del fallecimiento. Según la Generalitat, la digitalización del trámite, que hasta ahora se formalizaba en papel, "mejora la calidad de la información, la coordinación entre instituciones y la seguridad jurídica del proceso".

Hace años que se ha generalizado la inscripción electrónica de los nacimientos en el Registro Civil. Esto ha evitado a los progenitores el engorro de tener que pedir cita y acudir a la oficina con los documentos del hospital y el libro de familia para inscribir al bebé. En cambio, el certificado médico de defunción no se ha modernizado en la misma medida. "Se quedó más parado porque el circuito es más complejo que el de los nacimientos", argumenta Jose Garcia, jefe de historias clínicas del hospital de Sant Pau, en Barcelona, uno de los dos centros españoles pioneros en la implantación del certificado electrónico de acuerdo con el Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes. "Empezamos el 8 de mayo del 2023, después de decidir que aplicaríamos la experiencia en siete servicios del hospital, los que tienen más difuntos", explica el médico documentalista. "En las tres primeras semanas -prosigue- hicimos 17 casos. El médico se identifica en el sistema, introduce el DNI del difunto y detalla la hora del fallecimiento,



Dependencias de urgencias en el hospital de Sant Pau, centro pionero en el certificado electrónico

las causas y el resto de ítems que van a ser utilizados para la estadística".

A diferencia del certificado electrónico de nacimiento, el de defunción apenas evita moles-

## El hospital de Sant Pau, en Barcelona, fue uno de los primeros en implantarlo, hace tres años

tias a los familiares. Normalmente, el hospital pasa la documentación a las funerarias, que son las que se encargan del trámite ante el Registro Civil como parte de sus servicios.

Un total de 14 hospitales de

todas las regiones sanitarias de Catalunya disponen del sistema operativo para la comunicación electrónica de las defunciones, y el proceso se extenderá progresivamente al resto de los centros a lo largo de este año. Habitualmente, la implantación comienza en servicios como urgencias, medicina interna o ucis y se amplía progresivamente al resto del hospital, señalan fuentes del Departament de Justícia i Qualitat Democràtica. "Este nuevo modelo facilita la tramitación administrativa asociada a la defunción, reduce la carga burocrática y evita que las familias tengan que asumir gestiones adicionales en un momento especialmente delicado", añaden.

La generalización del procedimiento electrónico implica

digitalizar las 69 oficinas del Registro Civil existentes en Catalunya, así como procurar el acceso de todos los hospitales y las funerarias al sistema. En fases posteriores, la Administración prevé extender el certificado electrónico de defunción a otros ámbitos asistenciales, como la atención primaria, el sociosanitario o las actuaciones del Sistema d'Emergències Mèdiques.

Quedan al margen de este procedimiento las muertes que presentan indicios de criminalidad o las ocurridas en circunstancias no naturales. En estos casos, el fallecimiento debe notificarse a la autoridad judicial para el levantamiento del cadáver y la autopsia.

En Catalunya se registran aproximadamente 69.000 defunciones al año.●

Más de un millón de personas donaron sangre y plasma en España en el 2025

REDACCIÓN Madrid

España volvió a superar el millón de donantes de sangre y plasma en el 2025, una cifra que ha permitido alcanzar más de 1,6 millones de donaciones y garantizar la actividad asistencial en hospitales y centros sanitarios, desde intervenciones quirúrgicas y trasplantes hasta tratamientos oncológicos y urgencias.

Son datos hechos públicos ayer por el Ministerio de Sanidad con motivo del día mundial del Donante de Sangre. El número de donantes ascendió el año pasado a 1.070.169 personas, lo que representa un descenso del 3,8% respecto a los 1.112.846 del 2024.

Como algunas personas donaron más de una vez, el número total de donaciones ascendió en el 2025 a 1.662.035 (solo un 1% menos que en el 2024: hubo menos donantes, pero quienes donaron, de media, lo hicieron más).

La disponibilidad de sangre y plasma resulta esencial para asegurar la atención de pacientes que requieren transfusiones o medicamentos derivados del plasma, recuerda Sanidad.

Uno de los desafíos sigue siendo incrementar la disponibilidad de plasma, que es indispensable para elaborar medicamentos empleados en el tratamiento de numerosas enfermedades crónicas. Durante el 2025 se han obtenido 478.229 litros de plasma, un 1,32% más que el año anterior. De esa cantidad, 67.551 litros han procedido de plasmaféresis, una técnica que permite extraer solo el plasma y devolver al donante el resto de los componentes sanguíneos. A lo largo del año se realizaron 108.304 procedimientos mediante este sistema.●

# El vuelco del vagón de un tren turístico deja 18 heridos, nueve menores, en Málaga

MÁLAGA Agencias

Dieciocho personas, nueve de ellas menores, resultaron con heridas de diversa consideración el sábado por la noche al volcar uno de los vagones del tren turístico que realizaba el recorrido de la Ruta de la Tapa y el Cóctel en la zona de Cártama Pueblo (Málaga). A bordo iban un total de treinta personas.

El tren tenía dos vagones, de los

que uno volcó al tomar una curva. Fue un susto mayúsculo, hasta el punto de que en un primer momento se escucharon gritos de algunas de las víctimas afirmando que podía haber muertos. Las causas del accidente se están investigando. Ocurrió pasadas las nueve y media de la noche.

Los nueve menores heridos, en principio todos fuera de peligro, tienen entre 5 y 17 años. Fueron atendidos por sanitarios y trasladados a distintos centros hospi-



El vagón quedó volcado en medio de la carretera

talarios, algunos en ambulancia y otros por sus propios medios. La ayuda de ciudadanos testigos del accidente fue inmediata. El vehículo accidentado quedó atravesado en la carretera, dificultando el tráfico. Los bomberos y la Policía Local, los primeros en llegar al lugar del accidente, realizaron las primeras tareas de auxilio hasta la llegada de los servicios sanitarios.

Cártama celebraba este fin de semana, informa Málaga Hoy, la XII Ruta de la Tapa y el Cóctel, una cita culinaria de referencia en la provincia organizada por el Ayuntamiento malacitano para impulsar la actividad económica, promocionar los atractivos de la localidad y poner en valor la calidad de la oferta gastronómica del municipio.●

# In Memoriam

Recepción de esquelas  
anuncios@godostrategies.com

Por teléfono  
902 17 85 85  
681 06 08 41

A través de la web  
www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



## Josep Maria Sans i Travé

Fill de Solivella  
(1945-2026)

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 14 de juny del 2026, confortat amb els Sants Sacraments i la Benedicció Apostòlica, a vuitanta-un anys. (A.C.S.) Els que l'estimem: Conxita, esposa; Oriol, Laia i David, Oleguer i Montse, fills; Alguer, Magí i Sança, nets; Joan (+) i Jaumina (+), Rosa Maria i Jaume, germans; Eugènia (+) i Gabriel (+), cunyats; Joan, Anna, Toni, Biel i Arnau, nebots; i tota la família, volem fer-ho saber als amics i a tothom. La vetlla tindrà lloc al tanatori de Montblanc avui, dia 15 de juny, de 10 a 13 hores. La cerimònia religiosa serà a l'església de Santa Maria de Solivella avui, dia 15, a les 17 hores.

In memoriam

## Josep Maria Sans i Travé

(1945-2026)

Llicenciat en Filosofia i Lletres per la Universitat de Barcelona  
Doctor en Història Medieval per la Universitat de Bolonya, Itàlia

Professor de la Universitat de Barcelona

Professor de la Universitat de Barcelona,  
delegació de Tarragona

Professor de la Universitat Internacional de Catalunya

Professor associat a la Facultat Antoni Gaudí d'Història,  
Arqueologia i Arts Cristianes - Ateneu Universitari Sant Pacià

Director tècnic de l'Arxiu Històric de Protocols Barcelona

II-lustre Col·legi de Notaris de Catalunya

Director de publicacions de la Fundació Noguera

Cap del servei d'Arxius de la Generalitat de Catalunya

Director de l'Arxiu Nacional de Catalunya

Director general del Patrimoni Cultural  
de la Generalitat de Catalunya

Acadèmic de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona

Acadèmic de la Reial Acadèmia de Doctors de Barcelona

Consell Alumni Universitat de Barcelona

Senador acadèmic de la Universitat Europea d'Andorra

Fill il·lustre de Solivella

Fill adoptiu de Montblanc, Conca de Barberà

Historiador, investigador i erudit

Espòs i pare



## María Rosa Camprodón del Romero

Viuda de Luis Sales Ibáñez

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 99 años, el día 14 de junio del 2026, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Sus hijos, Luis Antonio y Marta, Nacho, Carlos y Marta; nietos, biznietos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos, y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. El velatorio empezará hoy, a partir 17 horas, y la ceremonia tendrá lugar mañana, día 16 de junio del 2026, a las 15 horas.

Tanatori Les Corts



## Josep Maria Sans i Travé

(1945-2026)

Director tècnic de l'Arxiu de Protocols de Barcelona

Cap del Servei d'Arxius de la Generalitat

Director de l'Arxiu Nacional de Catalunya

Acadèmic de les Reials Acadèmies de  
Bones Lletres i de Doctors

Cap de publicacions de la Fundació Noguera

Fill il·lustre de Solivella

Ha mort el 14 de juny del 2026. El Patronat de la Fundació Noguera lamenta la seva pèrdua, agraeix la tasca constant i entusiasta que des de 1980 ha dut a terme com a cap de publicacions i us prega que el tingueu present. Les exèquies se celebraran a la parròquia de Solivella avui, 15 de juny, a les 17 hores.



## Silvia Guasch Gabarró

"La bis"

Ha muerto cristianamente en Barcelona, el día 13 de junio del 2026, a la edad de 90 años. Su marido, José Costa Artigas (+); sus hijos, Tono y Carmen; sus nietos, Carmen y Carlos, Cristina y Álex; sus bisnietos, Inés, Pablo y Nico y la señorita Susan Fernando, y con la inestimable ayuda y cariño de Rosa y Francis comunican a familiares y amigos que la tengan en sus oraciones. Por expreso deseo de la familia no habrá tanatorio y se comunicará la fecha y lugar de la misa próximamente.

### IGNACIO MARTÍNEZ-ZURITA SANTOS DE LAMADRID

Hijo de Leandro (+) y Matilde (+). Ha fallecido cristianamente, el 14 de junio, a los 64 años de edad. Sus hermanos, sobrinos, sobrinos-nietos, primos, demás familia y amigos le despediremos ofreciendo una santa misa por su alma en la parroquia de la Virgen de Nuria (calle Buen Pastor, 9), el próximo miércoles, día 17, a las 13 horas.

### Hoy hace un año

Margarita Pradas Baena

Carlos Sitges Periano

Nieves Iranzo Pedra

José Antonio Díez Molist

Jose Maria Carmona Perez

Manuel Galán Aragonés

Jaime Ribé Torroglosa

M.ª Concepcion Atienza Vicente

Asunción Gimeno Cortés

Carmen Monclus Sanz

María Cabezal Mosteiro

Listado publicado por cortesía  
de Serveis Funeraris de Barcelona.

Serveis Funeraris  
de Barcelona



# TANATORIO SANCHO DE ÁVILA

¿Por qué un tanatorio dentro de la ciudad?  
Para que todo sea más fácil.

Elige **TANATORIO SANCHO DE ÁVILA**  
900 231 132 (24h) | [www.memora.es](http://www.memora.es)

**Metro:**  
L1 (Marina)  
L4 (Bogatell)

**Tram:**  
T4 (Marina i Auditori,  
Teatre Nacional)

**Bus:**  
6, B20, B25, H12,  
V21, V23

**Parking público:**  
con acceso directo  
al tanatorio.

Serveis Funeraris  
de Barcelona

## VIVIR



GENTE

Verónica Sanz debuta en la novela con un retrato crítico de la élite madrileña



LLIBERT TEIXIDÓ

## Una 'nueva' Rambla para rematar cuatro años de obras

No parece que Jaume Collboni vaya a pasar los mismos apuros de última hora que su predecesora Ada Colau para tener acabado antes de las elecciones del 2027 el principal proyecto urbanístico del mandato municipal. La exalcaldesa llegó a los comicios del 2023 con algunos flecos de los ejes verdes del Eixample todavía por resolver. No será el caso del alcalde socialista con la reforma de la Rambla. Tanto es así, que ya ha puesto fecha a la inauguración, con fiesta incluida, del nuevo paseo, los días 13 y 14 de febrero del 2027, cuando faltarán poco menos de cien días para la nueva cita con las urnas. Por el carácter icónico de la Rambla (en la foto, el encuentro con la calle Pelai), no es de extrañar que el actual gobierno municipal de Barcelona haya acelerado los trabajos para cumplir su promesa de recortar su duración casi a la mitad sobre la previsión inicial y reducir de este modo el impacto y las molestias que una de las más de 300 obras simultáneas provocan a los ciudadanos.

# Los alcaldes ultimán los deberes para armarse ya de cara a las elecciones

*Señalan como prioridad del último año de mandato la vivienda y la seguridad*

RAMON SUÑÉ  
Barcelona

Faltan poco más de 11 meses para unas elecciones municipales que en Catalunya se dirimirán con la participación de nuevos actores y con muchas dudas por resolver. ¿Hasta qué punto los problemas judiciales del entorno del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, pueden finiquitar el ciclo triunfal del PSC, que en el 2023 consiguió retener la mayoría de los ayuntamientos de las principales ciudades y recuperó, gracias a una jugada de despachos, la alcaldía de Barcelona? ¿Consiguirá Junts resistir la más que probable irrupción de Aliança Catalana? ¿Los acuerdos con los socialistas pasarán factura a ERC? ¿Surfeará por fin el PP también en los con-

sistorios catalanes la ola buena con la que los populares confían en alcanzar la orilla de la Moncloa? ¿Consiguirá la ultraderecha de Vox dar un salto y superar la presencia testimonial que tiene en el mapa municipal catalán? ¿Y el atomizado universo de los comunes logrará preservar unos mínimos para reverdecer viejos y marchitados laureles?

Más allá de la respuesta que las urnas puedan dar a estas preguntas, los alcaldes encaran el último cuarto de un mandato de cuatro años con la percepción de que quizá no todo el pescado está vendido, pero, al mismo

tiempo, con todo el producto ya en el mostrador y con la convicción de que a estas alturas no quedan muchos ases en la manga. El trabajo principal de los equipos gobernantes es ahora convencer a sus electores de la excelencia de la gestión realizada y de unos proyectos que, en la mayoría de los casos, trascienden el plazo inamovible de cuatro años –afortunadamente establecido para no reproducir la inestabilidad política que envuelve a las otras administraciones– y se proyectan hacia el futuro.

El último año de mandato, por razones más que obvias, es aquel en que los alcaldes rematan un trabajo perfectamente calendarizado desde antes incluso de la aprobación de los primeros presupuestos del mandato.

Cuando falta menos de un año para los comicios del 23 de mayo de 2027, *La Vanguardia* ha pedido a los alcaldes de los municipios catalanes con más habitantes que expliquen brevemente qué queda por hacer, más

**Es hora de acabar, a veces de manera apresurada, proyectos definidos en el primer año de gobierno**

allá de armarse de razones para las próximas elecciones, en este periodo en el que ha sobresalido sobre cualquier otra preocupación ciudadana la del acceso a la vivienda, precisamente en el ámbito en el que los municipios

tienen un papel secundario. Las dinámicas locales hacen que en cada municipio se libere una batalla muy particular, pero llama la atención la coincidencia de muchos primeros ediles en señalar como prioridades la vivienda y la seguridad, precisamente dos cuestiones en las que el papel de los ayuntamientos es secundario en relación con el que pueda ejercer la Generalitat o incluso la administración del Estado. En ambos casos, los alcaldes se ven sometidos a una presión ciudadana a la que no siempre pueden ofrecer respuestas satisfactorias por la falta de competencias y, sobre todo, de recursos, un problema este último que habrá que abordar definitivamente en los años venideros si se quiere apostar de manera decidida por las políticas de proximidad.●

## Los proyectos de los alcaldes para el último año de mandato

### SABADELL

MARTA FARRÉS (PSC)



MANÉ ESPINOSA

### El Centre de Cultura, cada vez más cerca

■ Para la alcaldesa Marta Farrés (PSC), “en Sabadell tenemos claro que el futuro pasa por reforzar lo que nos hace únicos y, a la vez, mejorar la calidad de vida de la ciudadanía”. De este convencimiento nace el Centre de Cultura Sabadell, en la plaza del Gas, “con la voluntad de poner en valor un patrimonio museístico excepcional y explicar mejor nuestra historia como ciudad industrial y textil”, apunta. “Es una oportunidad para hacer más accesible la cultura, conectar los diferentes equipamientos y dar a conocer un legado que forma parte de nuestra identidad”. Destaca que se están mejorando los parques de las Aigües, del Nord y de Odessa porque “queremos más espacios verdes que funcionen como refugios climáticos”. / **Paloma Arenós**

### BADALONA

XAVIER GARCIA ALBIOL (PP)



ANA JIMÉNEZ

### Cámaras de vigilancia en todos los barrios

■ El Ayuntamiento de Badalona, gobernado por la mayoría absoluta que lidera el popular Xavier Garcia Albiol, no cuenta con un solo objetivo, sino que ha desplegado un gran número de transformaciones en la capital del Barcelonès Nord. El principal objetivo, según el propio alcalde, “es seguir con las obras de renovación en todos los barrios de la ciudad y después iniciar la implementación de las cámaras de seguridad” que se desplegarán en toda la ciudad y cuya licitación empezará antes del verano, para que se instalen a finales de año. Con ello, Albiol cumpliría con uno de sus compromisos centrados en la seguridad, lo que ya ha empezado a hacer con el incremento de efectivos en la Guardia Urbana. / **Fede Cedó**

### TERRASSA

JORDI BALLART (TOTS X TERRASSA)



LLIBERT TEXIDÓ

### Dos ‘parques’: el de la República y el Audiovisual

■ El alcalde Ballart tiene claros sus dos proyectos destacados. “El parque de la República es la actuación urbana más importante que hemos ejecutado con recursos propios municipales”. Es la transformación de un espacio en desuso en un gran parque de más de 35.000 m<sup>2</sup> en Sant Pere Nord, con una inversión de cinco millones de euros. Este verano se construirán caminos, juegos y una balsa de riego que “permitirá cubrir hasta el 40% del consumo hídrico con sistemas sostenibles”. La ampliación del Parc Audiovisual de Catalunya es otra de sus apuestas. Con una inversión de 13 millones (10 de la Generalitat, 3 del Ayuntamiento) se doblará su capacidad, con unos 6.500 m<sup>2</sup> de platós (dos nuevos) y espacios de producción. / **Paloma Arenós**

### L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

DAVID QUIRÓS (PSC)



ALEX GARCIA

### Mejora de los servicios a pie de calle

■ El Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat ha venido trabajando en la renovación de varios contratos de servicios públicos muy sensibles y de gran impacto en el día a día de los vecinos. Su alcalde, David Quirós (PSC), espera que en el año final de mandato todo este trabajo técnico se “comience a ver en la calle”. Pone como ejemplos el despliegue de las nuevas contrataciones de limpieza, iluminación y mantenimiento del espacio público. Al mismo tiempo, Quirós, que asumió la alcaldía de la segunda ciudad de Catalunya en junio del año 2024, también espera que a pie de calle se haga patente el “aumento de la plantilla de la Guardia Urbana y también de agentes de los Mossos d'Esquadra que están por venir”. / **Jose Polo**

### MATARÓ

DAVID BOTE (PSC)



MANÉ ESPINOSA

### Incrementar la limpieza y la seguridad

■ El alcalde de la capital del Maresme, David Bote, asegura que “queremos trabajar por una ciudad más ordenada y segura”; por eso, antes de finales de mandato quiere tener adjudicado el nuevo contrato de limpieza e incorporar 15 nuevos policías, así como impulsar ambiciosos proyectos de mejora de la vía pública. “Lo haremos sin dejar de lado aquellos proyectos centrados en las personas y sus necesidades” añade. El gobierno de Mataró espera terminar el proyecto del nuevo sociosanitario, las obras del Parc d'Economía Circular, los pisos de alquiler asequible de la calle Churruca y desplegar las primeras acciones de la ley de Barrios. “No quiero olvidarme de la puesta en marcha del equipamiento para jóvenes o la ampliación de la oferta de FP de Mataró”. / **Fede Cedó**

### GIRONA

LLUC SALELLAS (GUANYEM)



PERE DURAN / NORD MEDIA

### Pacificación de la plaza Catalunya y un nuevo parque

■ La pacificación de la plaza de Catalunya es uno de los proyectos que tiene por delante el equipo de gobierno, formado por Guanyem, Junts y ERC. El alcalde, Lluç Salellas, explica que pronto empezará esa “transformación”, con la reducción de tráfico y la creación de más espacio para peatones. Salellas añade que en el último año quieren dejar listos proyectos que hacen de Girona “una ciudad más amable, pensada para caminar y jugar”. En breve empezarán las obras de pacificación en las inmediaciones del colegio Groc. “Terminaremos con siete pacificaciones, la mayoría, en entornos escolares”, apunta. También se han iniciado las obras del mayor parque infantil de la ciudad en la zona de Torre Rafela, en el barrio del Pla de Palau, que acabará en el 2027. / **Silvia Oller**

### STA. COLOMA DE GRAMENET

MIREIA GONZÁLEZ (PSC)



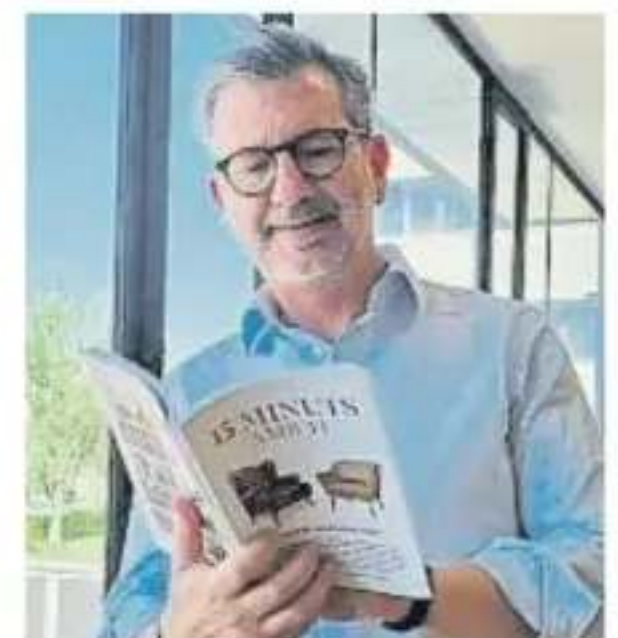
MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

### Nueva comisaría que mejorará la eficacia policial

■ El mandato 2023-27 finalizará en Santa Coloma de Gramenet con la puesta en marcha de la nueva comisaría de la policía local, que, según la alcaldesa, Mireia González “quiere ser una nueva referencia metropolitana en política de seguridad”. La policía colomense tendrá a disposición una nueva comisaría moderna y adaptada a las necesidades de una plantilla que va a crecer en los próximos años. Un equipamiento que contará con nuevos espacios específicos para mejorar la formación y con tecnología avanzada para seguir las calles de la ciudad y mejorar la eficacia policial. La inversión ha sido de 14 millones de euros y es una muestra de la apuesta municipal por la seguridad ciudadana, que requiere también de espacios bien equipados y próximos. / **Fede Cedó**

### SANT CUGAT DEL VALLÈS

JOSEP MARIA VALLÈS (JUNTS)



LV

### Aprobación inicial del barrio de Ca n'Ametller

■ Antes de acabar el mandato, Sant Cugat del Vallès tendrá la aprobación inicial de la urbanización de Ca n'Ametller para construir 5.500 pisos, de los cuales 3.200 serán de protección oficial. “Así finalizaremos el crecimiento de Sant Cugat sin llegar ni a la mitad de los 230.000 habitantes que preveía el PGM de 1976”, asegura el alcalde. Es consciente de que la falta de vivienda pública es “un problema de país que Sant Cugat afronta con valentía; no queremos crecer por crecer”. “También se acabará un pabellón deportivo en la Guinardera, habrá 27 nuevos autobuses, iniciaremos las obras de una residencia para la tercera edad con 85 plazas públicas y abriremos el teatro municipal La Unió”, enumera. / **Paloma Arenós**

## LLEIDA

FÈLIX LARROSA (PSC)



XAVI JURIO

## Más pisos, centros de temporeros y captar empresas

■ Avanzar en el Plan de Ordenación Urbanística Municipal, pendiente de la aprobación de la Generalitat, que prevé hasta 34.185 nuevas viviendas, es uno de los retos del alcalde de Lleida para los once meses que quedan para las elecciones municipales. También resolver la inundabilidad del barrio de Cappont, captar empresas para el nuevo suelo industrial y consolidar el modelo de inclusión, con centros de temporeros, pisos para personas vulnerables y *hubs* cívicos. “En el ámbito social, emocionalmente nos sentimos muy avalados por los mensajes que el Papa ha lanzado estos días en España”, afirma el alcalde. También le gustaría inaugurar el chalet modernista de los Camps Elisís para destinarlo a usos culturales. / **Rosa Matas**

## REUS

SANDRA GUAITA (PSC)



AYUNTAMIENTO DE REUS

## Recoger frutos: vivienda, limpieza y mejor vía pública

■ Debutante en el cargo, pero como si fuese ya una alcaldesa veterana, la socialista Sandra Guaita está ejecutando con escasos imprevistos la lista de prioridades marcadas de la mano de ERC y Ara Reus, sus socios de gobierno. Varios de los frutos se recogerán en la recta final, como las viviendas “a precio asequible” de La Riera y Mas Iglesias o la transformación del Centre Catòlic (antiguo Bravium) en el Centre d'Arts Escèniques. Un camino marcado, centrado también en la mejora de la vía pública, “con especial atención” en la limpieza o la seguridad, que este último año “se reforzarán” con más agentes, nuevas cámaras de vigilancia y una *app* supramunicipal en una ciudad con alma de *botiguer* a pesar de la crisis global del comercio de proximidad. / **Esteve Giralt**

## TARRAGONA

RUBÉN VIÑUALES (PSC)



XAVI JURIO

## Desencallar el plan general urbano, vivienda y día a día

■ Con la limpieza como gran prioridad de mandato y la vivienda social o la renovación de la flota de buses en la hoja de ruta socialista, si un reto sobresale en Tarragona (147.000 vecinos), casi eterna asignatura pendiente, es desencallar el nuevo plan de ordenación urbanística (POUM) antes del final del mandato. Rubén Viñuales ha gobernado cómodo a pesar de seguir en minoría gracias a los acuerdos con Junts y En Comú Podem. La estabilidad le ha ayudado a resolver otro problema heredado, el nuevo contrato de la recogida de la basura. Viñuales sigue negociando el traslado de los depósitos de hidrocarburos (CLH), complejo escollo para aprobar el POUM y pieza clave para desarrollar el nuevo barrio junto al río Francolí. “Lo mejor está por venir”, insiste. / **Esteve Giralt**

## CORNELLÀ DE LLOBREGAT

ANTONIO BALMÓN (PSC)



POL CARTIE / SHOOTING

## Espacio público, seguridad y vivienda social

■ “La mejora del espacio público, el refuerzo de la seguridad y el impulso a la vivienda social” concentrarán la acción municipal en el último año de mandato, sintetiza el alcalde de Cornellà de Llobregat, Antonio Balmón (PSC). Los ámbitos se entrelazan: “La renovación de aceras e iluminación forma parte de esta estrategia de mejora urbana y seguridad”, explica. También la “consolidación del incremento del 30% de la plantilla de la Guàrdia Urbana”, que tendrá más recursos tecnológicos. En vivienda, se culminará la mejora de 1.100 pisos en Sant Ildefons. En paralelo, se avanzará hasta superar las “250 viviendas de alquiler asequible para jóvenes” y se impulsará el sector Siemens-Elsa, que tendrá 335 viviendas, más de la mitad, de promoción pública. / **Jose Polo**

# Polémica en l'Hospitalet por la ubicación de un pabellón que desdice el resultado de una consulta

*El Ayuntamiento alega motivos técnicos y económicos para no respetar el resultado de la votación popular*



ANA JIMÉNEZ

El parque de la Alhambra, donde el Consistorio quiere ubicar el polideportivo

## JOSE POLO

L'Hospitalet de Llobregat

No hay discusión en que el barrio de Santa Eulàlia de l'Hospitalet de Llobregat y su distrito necesitan un nuevo polideportivo. El actual se ha quedado pequeño y tiene desperfectos. La demanda viene de lejos: el 6 de mayo del año 1994, Celestino Corbacho, en calidad de teniente de alcalde del Ayuntamiento, firmó un edicto para alzar el equipamiento con un presupuesto de 34,9 millones de pesetas. Eran los últimos días de Juan Ignacio Pujana como alcalde. También son antiguos los desencuentros por su ubicación. Y ahora viven un nuevo capítulo más de un lustro después de una votación que prometía cerrar el debate.

El 23 de noviembre del 2019 se celebró una consulta ciudadana para decidir la ubicación del nuevo pabellón. Votaron más de 4.000 personas, un poco más del 10% del censo. Con un 61% de los votos, el Gasòmetre, donde ya hay una pista, la ubicación del edicto de Corbacho, fue la opción más votada. Superó al parque de la Alhambra, con un 38%. Ahora, casi siete años después, el Ayuntamiento arguye motivos técnicos y económicos para plantear que se debe realizar en el parque.

“Ahora vuelven con la opción perdedora. Si Gasòmetre era viable en el año 2019, ¿cómo es que no lo es ahora?”, se pregunta Khristian Giménez, portavoz de la asociación vecinal Som Santa Eulàlia, que durante los últimos días ha llevado a cabo actos de protesta. “Será más caro, pero viable es. Hay una decisión política, y la cuestionamos”, agrega. La asociación vecinal reclama que “se respete la consulta, se construya el nuevo polideportivo en el Gasòmetre y que se rehabilite el parque de la Alhambra, el único de verdad que tenemos”, porque, dice Giménez, “queremos más zona verde, pero sin perder la que tenemos actualmente”.

“No queremos elegir entre perder parque y un polideportivo”, responden fuentes del Ayuntamiento de l'Hospitalet. Desde el Consistorio sostienen que

en la Alhambra parte del equipamiento deportivo se podrá soterrar reduciendo el impacto visual y que las zonas verdes de la barriada “se ampliarán en otro lugar”. Calculan que se ganarán 9.000 m<sup>2</sup> verdes en el distrito III. Todo lo relacionado con las zonas verdes en l'Hospitalet genera cierta desconfianza vecinal desde hace muchos años. Hay miedo de que estas promesas no se cumplan.

Dichas fuentes municipales explican que se realizó un estudio analizando la opción del Gasòmetre, el parque de la Alhambra y las antiguas cocheras de Rosanbus. “Tras valorar las condiciones urbanísticas, de movilidad, de conviven-

## La asociación vecinal Som Santa Eulàlia quiere que se cumpla lo votado en 2019 para mantener toda la zona verde del parque

cia con el entorno residencial y de viabilidad económica, el parque de la Alhambra ofrece mejores condiciones”, remarca el Consistorio. En el Gasòmetre, la “primera limitación es la ocupación que requiere el edificio, que afectaría a la calle Santa Eulàlia para encajar un equipamiento de las dimensiones necesarias”.

Y entonces... ¿para qué se realizó la consulta? “Tal y como se hizo, sin la información previa necesaria, fue un error”, reconoce el gobierno municipal. “No queremos responsabilizar a los vecinos de que se haga un equipamiento y sea erróneo”, zanja.

Por otro lado, vecinos del ámbito del Gasòmetre celebraron la decisión del Ayuntamiento porque creen que el distrito sale ganando, explicaron a l'Hospitalet Televisió. En su momento, se opusieron a la altura del polideportivo, superior a la de algunos bloques de pisos, y presentaron un contencioso administrativo. La Agrupació Esportiva Santa Eulàlia y la asociación de vecinos de Granvia Sud también apoyan el polideportivo en el parque. ●

Impulso al archivo histórico del Col·legi d'Arquitectes para acercarlo más al público con la capitalidad mundial

# La memoria de los arquitectos

JESÚS SANCHO  
Barcelona

Planos, alzados, maquetas... recorrer el archivo histórico del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (Coac) supone realizar un vertiginoso viaje por la historia de la arquitectura catalana. El material de este centro documental, distribuido en dos plantas subterráneas en la calle Arcs en un edificio anexo a su sede central de la plaza Nova, custodia más de dos millones de documentos de fondos procedentes de más de 200 estudios de arquitectos. Se considera el archivo especializado sobre esta temática más importante de España y uno de los principales de Europa. Elías Rogent, Antoni Gaudí, Lluís Domènech i Montaner, Josep Lluís Sert, Oriol Bohigas y Oscar Tusquets son algunos de los nombres propios que están presentes en

este ingente centro documental. Coincidiendo con la capitalidad mundial de arquitectura de Barcelona, los responsables del archivo trabajan en diferentes líneas para acercarlo y hacerlo más accesible al público. Además de continuar con el proceso de digitalización de los documentos, preparan un nuevo gestor de base de datos que entrará en funcionamiento próximamente para crear una nueva web más fácil y "amigable" de consulta online para el usuario. De forma paralela, otro de los planes es abrir más este lugar a las escuelas de arquitectura para que los estudiantes aprendan a manejar en los archivos, y se seguirá impulsando convenios con museos para nutrir exposiciones con sus fondos. Sin ir más lejos, el colegio ha aportado un centenar de materiales para la muestra *Seny i rauxa. Notícia de la arquitectura catalana*, que se puede ver estos días en el Disseny Hub Barcelona. Entre los documentos destaca el

diorama de gran formato del Grupo de Arquitectos y Técnicos Catalanes para el Progreso de la Arquitectura Contemporánea (Gatpac) en 1934 en colaboración con Le Corbusier. Era una propuesta para modernizar Barcelona en la que se preveía, entre

## El centro documental es el más importante de España sobre esta materia y uno de los principales de Europa

otras cosas, la creación de una zona comercial de oficinas con tres rascacielos en la Barceloneta, la práctica desaparición del Raval o una nueva forma de vivir en las viviendas obreras.

"Lo más notable de este archivo es la constancia y las ganas de tener un centro documental de este

tipo de arquitectura catalana desde el colegio de arquitectos. Se funda en los años sesenta por Oriol Bohigas y nunca se ha descuidado. Es un archivo muy completo porque cada director se ha encargado de recoger aquellos archivos que le tocaba por generación", destaca Moisés Puente, arquitecto y director del archivo histórico del Coac. En su caso, ahora le toca "recoger" el material arquitectónico de sus profesores de la época olímpica, con la incorporación de los fondos de arquitectos como Elías Torres, José Antonio Martínez Lapeña o Josep Lluís Mateo. También se trabaja para recopilar la documentación de despachos de arquitectas, como la reciente donación de Anna Bofill, hermana de Ricardo Bofill.

Bohigas impulsó este archivo en 1969, y una de las últimas incorporaciones han sido precisamente los más de mil proyectos de MBM Arquitectes, el estudio fundado por Bohigas con Josep Ma-

ria Martorell, al que luego se incorporó David Mackay.

Entre la documentación más antigua del archivo destaca un alzado del monasterio de Montserrat del siglo XVIII y, también de la misma época, el libro de certificaciones de obra del palacio de la Virreina. Otro valioso objeto es el paño mortuorio, guardado en una caja de madera de grandes dimensiones. Esta pieza se coloca para cubrir el ataúd de un arquitecto que lo hubiera solicitado. Por ejemplo, el féretro de Gaudí, del que este año se cumple el centenario de su muerte, llevó este paño durante su funeral.

Del arquitecto modernista se conservan documentos, como un alzado del proyecto de la nueva fachada de la catedral de Barcelona en el que trabajó como colaborador con Joan Martorell, y otro alzado de la segunda reforma del monasterio de Montserrat bajo las órdenes de Francesc de Paula del Villar Lozano.●



ANDREU ESTEBAN

### Pieza histórica

El paño mortuorio conservado en una caja de madera de grandes dimensiones



ARCHIVO HISTÓRICO DEL COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA

### Gaudí

El arquitecto trabajó como delineante en la nueva fachada de la catedral de Barcelona

## Ocho desalojados y 144 confinados por un incendio en Cervià de les Garrigues

REDACCIÓN Barcelona

Un incendio que acabó afectando unas 33 hectáreas de cultivos y vegetación, según los datos provisionales de los Agents Rurals, obligó ayer por la tarde a desalojar a ocho personas de sus casas y a confinar a otras 144 en Cervià de les Garrigues. El incendio se declaró poco antes de las tres de la tarde y se dio por estabilizado minutos des-

pués de las 19 horas. Los Bombers de la Generalitat desplegaron 40 dotaciones y 140 efectivos para extinguir el fuego, cuyo origen los bomberos atribuyen a unos trabajos mecánicos con una radial.

El ligero viento de sur contribuyó al principio a extender rápidamente las llamas, que saltaron la carretera y siguieron avanzando. Durante la tarde, quedaron cortadas dos carreteras, y por precaución, se eva-

cuaron a ocho personas de sus masías y casas. Protección Civil envió un mensaje a los teléfonos móviles de los vecinos más próximos a la zona de influencia del incendio (una superficie de 260 hectáreas) para que se confinaran. A partir de las siete de la tarde, se levantó la prohibición de salir de casa.

A las 17.45 horas, se declaró otro incendio forestal en Ponts (la Noguera), en una zona próxima a la C-14. En un principio, el fuego amenazaba casas, pero luego el viento alejó las llamas del núcleo habitado. Los Agents Rurals alertaron ayer del riesgo elevado de incendio, por las altas temperaturas previstas, en ocho comarcas de Lleida y también en las Terres de l'Ebre.●



MOSSOS D'ESQUADRA / ACN

Un vehículo de los Mossos vigila una carretera próxima al incendio

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

# El perverso cóctel que explica las muertes a tiros

Desde pequeños nos han inculcado que la mejor manera de luchar contra las enfermedades es prevenirlas porque si se detectan en sus fases iniciales se está a tiempo de combatir las con mayor probabilidad de éxito. De lo contrario, se corre el riesgo de que evolucionen a estadios graves y pueden comprometer la propia vida.

Este principio básico de prevención no se aplica con el mismo rigor en la gestión política. El último ejemplo lo vemos con el alarmante aumento de asesinatos a tiros en Catalunya. Desde enero han muerto seis personas tiroteadas y otras 18 han resultado heridas. Esta enfermedad ha evolucionado negativamente y ha alcanzado un estadio de mucha gravedad que no resuelven los mensajes placebo basados en estadísticas que reflejan una reducción de la delincuencia. La sensación de inseguridad aumenta cada vez que hay un crimen en la calle, a tiros, a bocajarro, a cara descubierta, con descaro y a plena luz del día. Por mucho que nos digan, estos asesinatos alarman y causan el temor de que una bala perdida mate a un inocente.

Lo más preocupante de esta crítica situación es que no se quiso actuar cuando aparecieron los primeros síntomas del problema y hemos dejado que la enfermedad avanzara. Los Mossos d'Esquadra alertan desde hace años de la implantación de bandas que se dedican al narcotráfico y a la plantación masiva de marihuana. No nos podemos hacer los sorprendi-



Lugar del asesinato de la semana pasada junto a la calle Balmes de Barcelona

dos ahora. Esto ha sucedido porque el cultivo de esta droga sale penalmente mucho más barato en España. Este primer efecto llamada que a nadie interesó frenar ha llevado a la segunda consecuencia, que ha sido el desembarco de mafias armadas hasta los dientes que, poco a poco y ante la inacción legal, han creado la mayor granja de marihuana de Europa. Además, muchas de estas plantaciones se han instalado en inmuebles y naves industriales *okupados* aprovechando otra bondadosa cualidad de la legislación española.

Este perverso cóctel ha propiciado el desarrollo de una industria criminal orga-

nizada y sofisticada que se disputa el territorio de forma violenta gracias a la adquisición de armamento cada vez más potente. Y aquí entramos de nuevo en el generoso trato legal con los delincuentes que utilizan estas armas.

De esta forma hemos llegado al punto en el que nos encontramos. El mal está arraigado porque en su día nadie escuchó la voz de policías e investigadores que avisaban de un problema que se podía escapar de las manos, como ha pasado. Y ahora la situación es grave y muy difícil de resolver. La buena noticia es que, aunque demasiado tarde, los responsables políti-

cos han empezado a señalar la solución, que pasa por multiplicar las penas por cultivar y traficar con marihuana. Ahora ya se reconoce que solo el 10% de los traficantes pisa la cárcel y los que entran cumplen pequeñas condenas de entre uno y tres años. Sin olvidar lo barato que sale llevar armas: entre seis meses y dos años de prisión. También se han dado cuenta ahora de que la benevolencia legal en España con la *okupación* tiene también estos daños colaterales.

**La policía avisa desde hace años de un crimen organizado que no se ha querido frenar**

La mala noticia es que modificar el Código Penal para los casos mencionados requiere consenso político, una cosa muy escasa en España. Lo vimos con las reiteradas peticiones de endurecimiento de las penas para los delincuentes reincidentes, que tardó años en ser aprobado. Así que el narcocrimen que mata salvajemente en nuestras calles sabe que puede estar tranquilo y que seguirán con sus fechorías y asesinando entre ellos porque los partidos están en modo preelectoral y tardarán en ponerse de acuerdo en un asunto que se ha dejado pudrir para desgracia de la gente.

## PREMIS IMPACTE

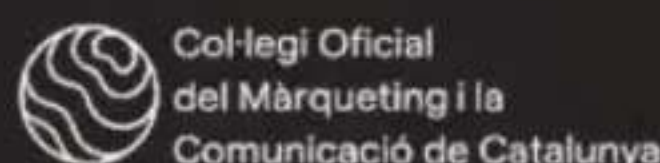
45a nit del Màrqueting i la Comunicació de Catalunya

## Entrades a la venda

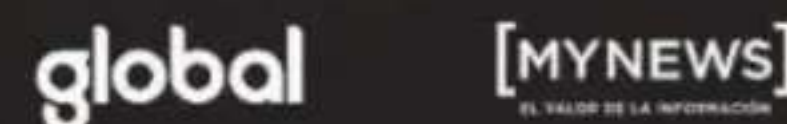
2 de juliol, 20:00h  
Phenomena - Experience



Organitza:



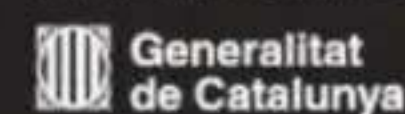
Patrocinadors:



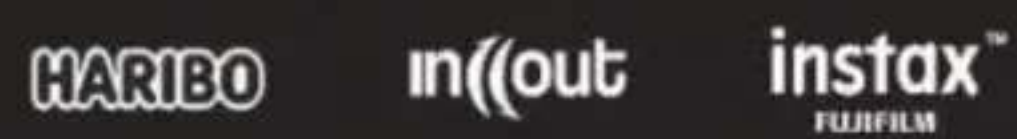
Col·laboradors Oficials:



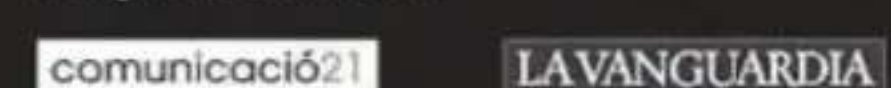
Amb la col·laboració de:



Patrocinadors principals:



Mitjans Oficials:



premisimpacte.cat

### A los 63 años Xuxa se retira de los escenarios con una gira

La cantante Xuxa, icono de la televisión infantil, iniciará el 25 de julio en São Paulo su gira de despedida, *El último vuelo de la nave*, que finalizará en Buenos Aires. A sus 63 años, la brasileña pone fin a una carrera sobre los escenarios de más de cuatro décadas.



### Duro comunicado La cantante Lydia deja Presuntos Implicados

Lydia Rodríguez deja *Presuntos Implicados* tras acusar a sus compañeros, a través de un comunicado, de haberla mantenido al margen y de ser cómplices del maltrato que ha sufrido, sin que ellos la defendieran nunca. La cantante sustituyó a Sole Giménez en el 2008.



# Las paradojas de la 'gente bien'

Verónica Sanz debuta en la novela con un retrato crítico de la élite madrileña

SÍLVIA COLOMÉ

Barcelona



Verónica Sanz intenta recordar los años que lleva como periodista. "Unos 25", calcula rápido mientras toma un café. La presentadora de *Sábado clave* de La Sexta ha visto y hablado de todo durante este tiempo, desde algunos detalles escabrosos de sumarios de corrupción al doble rasero de ciertos personajes públicos. "Me he ido guardando algunas cosas que me impactaron para cuando algún día me lanzase a escribir una novela". Y ese día ha llegado. Tras dos años y medio de intensa escritura, la presentadora ha publicado *Gente bien* (Planeta), un retrato de la alta sociedad madrileña a través de la voz de cuatro mujeres que llevan una vida aparentemente perfecta, aunque la realidad, como no, sea otra.

A través de una ficción que recuerda éxitos televisivos como *Big little lies* o *Mujeres desesperadas*, la comunicadora barcelonesa se adentra en el mundo de la élite con sus virtudes, pero sobre todo con sus defectos, como la falta de escrúpulos, los prejuicios, la hipocresía o el clasismo. "En Madrid hay mucha ostentación", advierte. "Esta novela podría ambientarse en Barcelona, pero sería distinta, la gente es más discreta". Afincada en la capital desde hace más de 15 años junto a su marido y sus dos hijas de 9 y 12 años, Sanz valora especialmente "la cultura de brazos abiertos" de la ciudad, así como las oportunidades laborales que ofrece. "En Madrid está la gran fortuna y también el que simplemente vive a lo grande".

"Yo prefiero pensar que formo parte de la gente buena y no de la gente de bien, que denota un poco el querer parecer", explica la periodista. "Provengo de una familia trabajadora que quería ofrecerme el mejor camino para mi formación y creo que lo conseguí. Mis padres me llevaron a un colegio elitista y por las tardes regresaba a casa en autobús junto a tres o cuatro niños que no formábamos parte de ese mundo", explica. "Después, quise estudiar periodismo para contar historias y, luego, me formé en economía, pero tenía claro que quería ir a la universidad pública. Quería estar con la gente que era como yo, ya



NACHO VERA

#### De la realidad a la ficción

La periodista y presentadora de 'Sábado clave' ha utilizado el bagaje informa-

tivo de años de profesión para recrear los problemas y contradicciones de la clase alta en su primera novela

quiero aparentar un estatus que en realidad no ostentan y "acaban atrapados". No es su caso. No se considera austera, pero intenta llevar "una vida ordenada". Y pone un ejemplo: "Nosotros priorizamos viajar, descubrir el mundo en familia y, si he tenido que ir con un coche de 25 años durante un tiempo, que esto es real, pues he ido". "Eso es coste de oportunidad, todo no puede ser". Y el lujo que sí se permite es escoger en cada viaje un buen hotel. "A nuestras hijas les encanta el bufet de la mañana y que tenga una piscina espectacular". El destino seleccionado para este verano es Turquía. "Lo decidimos entre todos y es algo que disfrutamos un montón".

Otro de los temas que Sanz ha querido tratar en su novela es la obsesión por la belleza y la eterna juventud. Una de las cuatro protagonistas es una exestrella de la televisión alejada de los focos y transitando la menopausia. "Tenía ganas de hablar de la presión estética con un sentido crítico. Tú no puedes rejuvenecer y no debería de ser un objetivo". En este sentido, ni se plantea pasar por

quirófano para poder seguir presentando. "Desde que empecé en televisión siempre he intentado tener claro que estar en pantalla no lo es todo, que mientras me siga gustando y yo siga confiando a la audiencia y sigan confiando en mí, ahí estaré. Pero puede llegar un momento, porque le ha llegado a mucha gente, que tenga que aceptarlo con naturalidad y, sobre todo, humildad". "Ya me he ido preparando", asegura.

Una quinta mujer que aparece en la novela es una joven dominicana, todavía menor de edad, cuyo sueño es ser modelo o actriz y que acaba ejerciendo como *sugar baby* para ganarse la vida. "Descubrí el fenómeno del *sugar dating* hace unos cinco años y me pareció una entrada a la prostitución muy peligrosa, como Onlyfans, que se presenta a través de las redes sociales a nuestras niñas y adolescentes como un camino fácil para ganar dinero sin esfuerzo". Comenta que cuando empezó a escribir el libro, todavía no se había destapado el caso de José Luis Ábalos. "Vamos a hablar claro: esto es prostitución y además se establecen relaciones desigua-

les que pueden generar abuso de poder".

Sanz recuerda un reportaje que hizo con Aldeas Infantiles que la estremeció. "Me di cuenta de lo pronto que llega la pornografía a los chavales, pero una pornografía violenta, agresiva contra la mujer, es tremendo, y aproveché para hablar con mi hija mayor". La periodista explica que quedó impactada porque, con diez años, aunque los niños "no saben exactamente lo qué es, ya han tenido algún contacto. Siempre hay alguien que tiene un móvil y ven algo". Pensando en sus hijas, reconoce que le da "pánico" el momento en que empiecen a usar las redes sociales. "Estaré ahí para acompañarlas, porque es imposible evitarlo, pero sí es posible hacer el camino juntas".

De momento, el camino que ya ha iniciado es el de la literatura. Y tras superar ese síndrome de la impostora tan propio de las mujeres sobradamente preparadas, no descarta repetir experiencia. "Estoy recibiendo mucho cariño por parte de los lectores que me animan a pensar que podría ser una carrera interesante".●

#### "La historia podría ambientarse en Barcelona, pero sería distinta; en Madrid hay mucha ostentación"

había tenido suficiente visión de la élite".

Una élite, por tanto, que conoce muy bien, tanto la catalana como la madrileña. "Una cosa es el que es rico de cuna; y otra, quien vive por encima de sus posibilidades". Sanz retrata ambos perfiles en su novela y, con su formación financiera, habla del "coste de oportunidad" para analizar el fenómeno de los que dedican su dinero en

## En una nueva versión Xuso Jones sustituirá a Risto Mejide en 'Got talent'

Xuso Jones, actual presentador de *Lo sabe, no lo sabe* (Cuatro), sustituirá a Risto Mejide como juez en el estreno de *Got Talent: Fantasy League* (Telecinco), primera adaptación internacional del formato, en el que los jueces también compiten.



### SANTORAL

María Micaela del Santísimo Sacramento, Bernardo de Aosta, Benilde de Córdoba, Germana Cousin, Modesto, Yolanda de Polonia

### ANIVERSARIOS

33

Carolina Marín  
jugadora de bádminton



51 Fernando Gil  
actor

63 Blanca Portillo  
actriz

63 Helen Hunt  
actriz

61 Courteney Cox  
actriz

## El príncipe Enrique, testigo de la victoria de los Knicks

El príncipe Enrique asistió el sábado a la final de la NBA, que coronó a los New York Knicks como campeones por primera vez desde 1973. El duque de Sussex estuvo acompañado de J.P. Lane, veterano del ejército estadounidense cuya historia de superación inspiró la creación de los Invictus Games. La cita también reunió a numerosas celebridades, entre ellas Timothée Chalamet, Ben Stiller, Tracy Morgan, Sydney Sweeney y Cardi B. Durante la serie final también fueron vistos multitud de rostros conocidos, como Taylor Swift, Travis Kelce, Mariska Hargitay, Kylie Jenner, Nick Jonas y Tom Felton, entre otros.



GREGORY SHAMUS / GETTY

## Oliver Tree y el youtuber Gaspi mueren tras chocar dos helicópteros

REDACCIÓN Barcelona

El cantante estadounidense Oliver Tree y el youtuber argentino Gaspi murieron ayer en el choque de dos helicópteros en pleno vuelo en la zona oeste de Río de Janeiro. El accidente se cobró también la vida de al menos otras cuatro personas, entre las que figuran, según el listado del pasaje hecho público por las autoridades locales, el productor argentino Lucas Vignale y el brasileño Lucas Brito Chaves.

En una aeronave se encontraba el piloto junto a cuatro pasajeros, mientras que en el segundo helicóptero fue hallada la sexta víctima. Ambos pilotos contaban con "mucho experiencia" y se desempeñaban como instructores de aviación, según declaraciones a medios del alcalde de Río de Janeiro, Eduardo Cavaliere.

Debido a la fuerza del impacto de ambas aeronaves en el aire, múltiples piezas y fragmentos de los helicópteros salieron proyectados hacia los edificios residenciales y comer-



AFP

El cantante Oliver Tree

# Alcoi presume del Museo Camilo Sesto

El espacio reúne cerca de 2.000 piezas de la vida personal y artística del cantante

REDACCIÓN  
Barcelona

Después de siete años de retraso, Camilo Sesto ya tiene el museo que siempre soñó en su ciudad natal. Desde el fin de semana, Alcoi abre las puertas de un espacio dedicado a preservar y difundir el legado de una de las voces más universales de la música en español. El recinto reúne cerca de 2.000 piezas que recorren tanto la trayectoria artística como la faceta más personal del cantante y se suma a los numerosos reconocimientos que la ciudad ya le había otorgado, entre ellos el título de hijo predilecto, la Medalla de Oro y una avenida con su nombre.

Su inauguración contó con la presencia de Lourdes Ornelas, madre del único hijo de Camilo Sesto y una de las personas que más estrechamente ha colaborado en la creación del proyecto. Visiblemente emocionada, destacó la importancia que tiene este museo para la familia del artista.

"Para nosotros significa muchísimo", afirmó durante un encuentro con la prensa previo a la apertura oficial. Ornelas adelantó además que la colección seguirá creciendo gracias a nuevas aportaciones familiares. "Vamos a ceder más objetos pa-



MORELL / EFE

### Relación intermitente

La mexicana Lourdes Ornelas, madre del único hijo de Camilo

Sesto, conoció al cantante a finales de los años setenta durante una estancia del artista en México

ra el museo, entre ellos letras originales que se van a enmarcar y más discos", anunció.

La colaboradora del proyecto mostró su satisfacción por el resultado final y expresó su deseo de que el espacio se convierta en un lugar de referencia para admiradores y visitantes. "Estamos encantados y espero que la gente lo venga a ver", señaló.

Ornelas también agradeció la confianza depositada en ella para representar a la familia durante todo el proceso de creación del museo y tuvo palabras de reconocimiento tanto para el Ayuntamiento de Alcoi como para los seguidores del cantante. "Yo he sido fan, soy fan de Camilo Sesto y quiero agradecer a las fans del mundo todo el amor y cariño que tenían a Camilo", manifestó.

El recorrido museográfico se distribuye en dos plantas diferenciadas que permiten al visitante acercarse tanto al artista como a la persona. La planta está dedicada al denomi-

nado "Camilo artista" y centra su discurso en la evolución profesional de una carrera que marcó varias generaciones. Allí se encuentra un pequeño escenario presidido por una proyección en la que el propio cantante da la bienvenida a los visitantes gracias a recursos tecnológicos basados en inteligencia artificial.

La planta inferior está dedicada al "Camilo personal". En ella se despliega una línea temporal que repasa los momentos más importantes de su vida, acompañada de material audiovisual, fotografías, objetos personales y recuerdos vinculados a sus seguidores.

Uno de los rincones más destacados del espacio está dedicado a *Jesucristo Superstar*, la histórica ópera rock que marcó un antes y un después en la trayectoria artística del cantante y que evidenció su capacidad para adelantarse a su tiempo.

La puesta en marcha del museo ha supuesto una inversión cercana al millón de euros, financiada por diferentes administraciones y fondos europeos. Un proyecto que, según coincidieron representantes institucionales durante la inauguración, simboliza la colaboración entre administraciones, familia y aficionados para preservar el legado de un artista irreplicable. ●

ciales aledaños. De hecho, una de las aeronaves se incendió tras caer dentro de un estacionamiento privado, y el fuego destruyó unos veinte automóviles eléctricos que se encontraban estacionados allí.

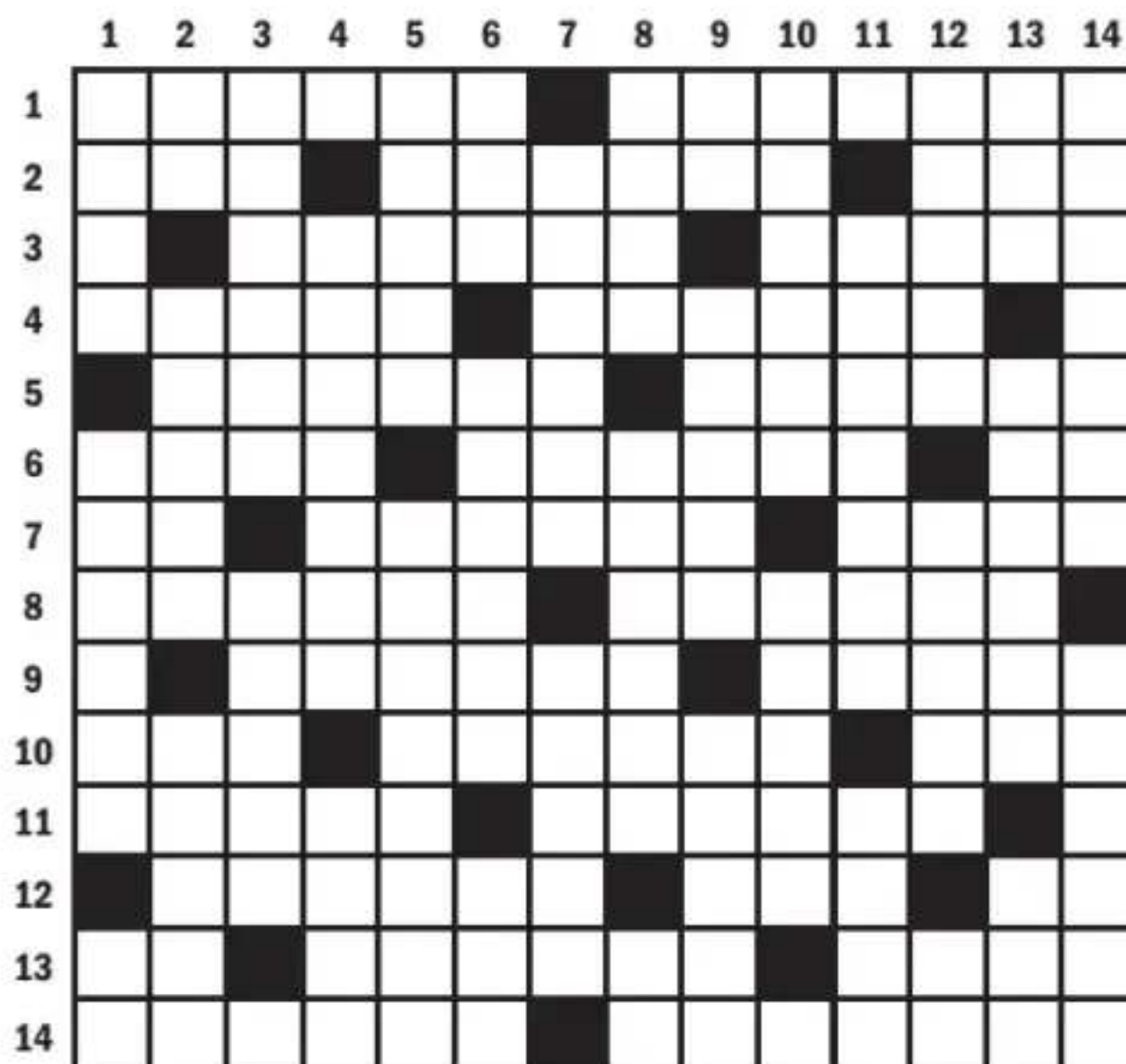
Tal como explicó Cavaliere, el área donde ocurrió el accidente cuenta con múltiples cámaras de seguridad, cuyas grabaciones están a disposición de los peritos aeronáuticos. El Centro de Investigación y Prevención de Accidentes Aeronáuticos de la Fuerza Aérea brasileña ha asumido las labores de investigación de las causas del siniestro. ●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 13020

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



**HORIZONTALS 1.** Aparco l'embarcació d'en Coromines. Desbarbava la Gardner perquè fugís. **2.** Estat de la terra després d'una ploguda, que la fa apta per a sembrar-hi. Presenteu arguments diversos per defensar la vostra posició sobre les declaracions unilaterals d'independència. Pot ser Negra o Roja. **3.** Punt cardinal assolat. Farà avançar la barba contra tots els corrents adversos que ens impedeixen anar endavant. Adverteix del límit de la seva targeta de crèdit. **4.** Avorrida en tots els sentits, perquè s'avorreix i perquè fa avorir. Fiques el nas i ensu-

mes. Nitrogen. **5.** Principi de replegament. Massa de paper mastegat, de fang. **6.** Mal gust de boca que ens deixa la cremor d'estómac. Xerrant en mallorquí. Capa de pintura. **7.** La nota més taral·lejada. Pantalla sensible a les petjades dels nostres dits. Predicador musulmà. **8.** Innocent de mena. Firmen. **9.** Fluor. Li obrí les portes de casa de bat a bat. Racial. **10.** Camp no conreat. Mapa de la ciutat. Llengua siamesa. **11.** Et clavin una bona allisada i encara hi tomin. Clavats a uns signes matemàtics. Cu que no és de cuire. **12.** Enderiat patològic que pot

portar la seva obsessió a límits criminals. La lletra grega que va ser més explosiva. Medalla d'argent en la cursa gramatical. **13.** Na Cruz a Hollywood. Detector de moviments en un ascensor. Raqueta ovalada, amb les cordes poc tibants, utilitzada en un joc de pilota basc. **14.** Destruïx completament un sembrat. Que tenen branques.

**VERTICALS 1.** Els més rucs de totes les cases. Alat. Si no camina, fa caminar. **2.** Ona sense escuma. Fetge, per exemple. Palíndrom d'Oxford i de Cambridge. **3.** L'arbust que es fa sobretot a les rouredes clares, als costers rocosos i a cadascuna de les quatre cantonades d'un camp de futbol. Corre com un boig rere una tapa a Palamós. Res no és. **4.** Els ulls d'en Todó. L'embotit que fa un soroll sec de tro i un esclat de claror de llamp. Foll. **5.** Tros de corda lligat a les morralles d'una bèstia per a menar-la. Insuficiències de vista. **6.** Un poema a la pagoda. Tria un pedrot traïdor al mar. Es dirigí. **7.** Col·locat. Gens religiosos, tot i la seva devoció per les xarxes socials. **8.** Sistema de so que permet dues llengües alhora. Arrendament financer. La medalla més buscada. **9.** Encapçala tots els eixams. Relatiu a la sílice hidratada. Funda per a futures truites. **10.** Transpiraran. Llepolia d'estiu. W capgirada. **11.** Comença a brillar. Cobrint cossos amb tela. Afluïxo la pressió. **12.** El principi d'una gran amistat. Psíquics adverbials, ni que només sigui perquè etiqueten un bon nombre d'adverbs. La carta dels campions. **13.** Setí. Trempava els enciams a Mallorca. Banda sonora de les tempestes. **14.** Conjunt de rames. La planta asiàtica de les cicadàcies amb aspecte de palmera més estudiada pels terapeutes.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





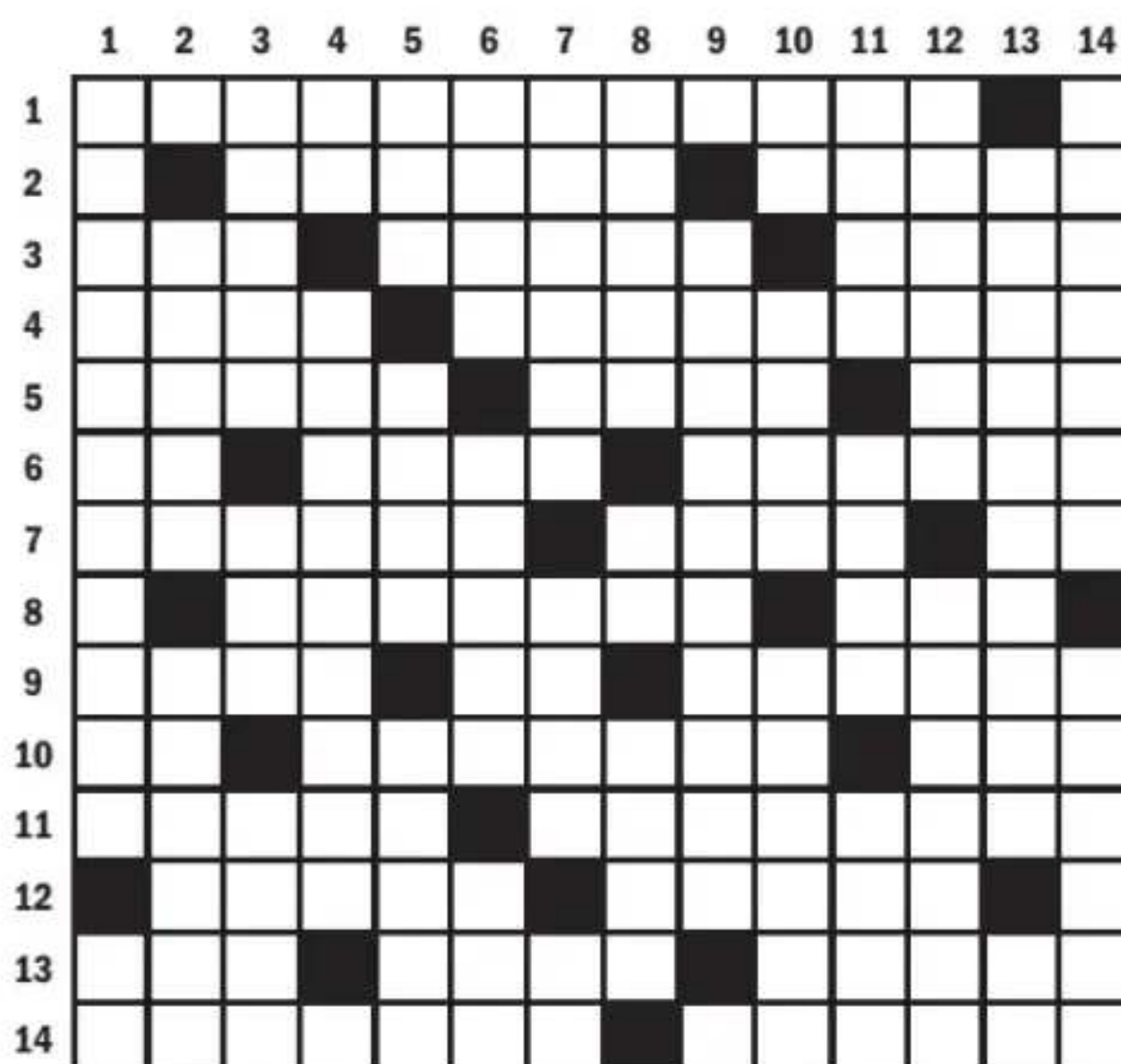
## ¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14475



**HORIZONTALES 1.** Conjunto de voces que suenan bien desde el punto de vista técnico. Da pie a una respuesta. **2.** En la actualidad está triplicada. Otelo y Hamlet. Se funde tan rápidamente como la plata. **3.** Centro de interés. No es fácil saber lo que está mirando. Largaos con el infinitivo. **4.** Posibilitaron la aparición de los toros. Refugio californiano de gente adinerada. **5.** Algunas salidas las hacen estallar. Raspar una superficie. Si bien se mira es un culebrón. **6.** Marcan los límites de Australia. Le resulta fácil circular por las redes. Todos sus dientes son incisivos. **7.** El Dalí surrealista es quien más entiende de caracoles. También inventó una carabina de repetición. In-

sinúa una injuria indecente. **8.** En medio del río. Modificó la portada para poderla adquirir. El ego está en retroceso. **9.** Divide por diez. Freno automático. Tiene un equipo muy peligroso. **10.** Empiezan adelgazando y acaban con la obesidad. No es raro que se ponga como una magdalena. Artículo que da un poco de lástima. **11.** Se hace sentir. Se nota que le pusieron rulos. **12.** Exige ser abonada con regularidad. Código muy antiguo. Por la izquierda es recta. **13.** Su mitad es entera. Hable con las más altas instancias para que la recesión no sea un hecho. Usa el tren para seguir la pista. **14.** Canaliza todo lo que nos tragamos. Proporciona amenidad marina.

**VERTICALES 1.** Desparpajo que puede encubrir una alta ruindad. Cabeza de perro. **2.** Doblada en el tomo. Ni se labra ni se cultiva. Acudes atropelladamente a enseñar al que no sabe. **3.** En la costa no están bien vistos. Besa el suelo mirando al cielo. La divisa de la neurosis. **4.** De pura cepa. De lo que más sabe es de darse tono. Un poco de café. **5.** El casco antiguo de Ginebra. Trabajó mucho con los dúos disonantes. En la imprenta es todo un tipo. **6.** Crispar haciendo caso omiso de los dos. Sopla de mala manera para pasar el rato. Inicialmente pertenecen a Abelardo Estarás Gordo. **7.** Salió de la tumba por su propio pie. Prefiere la vaca a la temera. Dan un poco de color. **8.** Causa revolucionaria que está que arde. Dos de cal y una de arena. Número de la calle Espronceda. **9.** Una te basta. Informando del pro y el contra del guirigay del senado rosa. Se pone en el nido. **10.** Hace subir a los ingleses. Moneda turca invertida. Masa de agua en movimiento rápido. **11.** Nunca abandona a su hermano. Parece un nombre que está en alza. Apenas pesa. **12.** Bajar velas. Conjunto estelar. **13.** Trató de disimular el dedo tirano, pero es algo que salta a la vista. Un par de ojos. **14.** Los barones intrigantes no paran de meter mano. Manipuló el sondeo y cargó el mochuelo a las instancias superiores.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

R	A	C	E	M	O	S	A	A	U	L	E	S
A	C	E	T	I	L	E	I	N	N	A	T	A
D	U	R	E	I	D	E	N	T	I	C	I	B
I	S	R	E	V	E	S	S	O	A	R	A	
A	T	A	N	S	A	P	A	N	S	I	E	N
R	I	C	V	I	G	I	L	I	A	C	E	
C	O	C	A	R	R	O	I	C	A	O	S	
C	T	R	I	E	U	V	I	S	I	R		
A	T	X	E	S	A	V	I	S	O	D	A	
D	I	E	M	O	R	E	A	R	R	A	N	
E	S	N	O	B	S	N	O	R	A	I	A	
N	A	R	E	S	C	I	N	D	I	O	N	
A	N	A	F	I	O	R	D	M	O	C	A	
M	A	L	C	A	S	I	A	C	A	C	I	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

B	O	H	E	M	I	A	B	R	O	T	A	R
A	R	O	A	V	E	R	I	O	R	U	E	
R	U	R	A	L	T	O	R	E	R	A	T	
R	A	N	E	J	A	S	D	E	B	E	R	
I	N	S	I	T	U	A	H	O	G	A	D	A
G	A	C	A	Z	A	D	O	R	A	E	T	
A	L	T	O	G	E	O	S	Z	U	M	O	
G	A	S	E	A	R	T	R	O	L	A		
T	A	R	P	R	E	C	I	O	I	S	A	
O	S	A	D	O	A	L	A	M	O	S	S	
S	R	A	P	O	S	A	A	J	E	T	E	
C	R	A	T	E	R	V	I	N	O	S	O	S
O	I	A	Y	A	T	O	L	A	S	M	A	
S	O	P	R	A	N	O	A	S	A	D	O	R

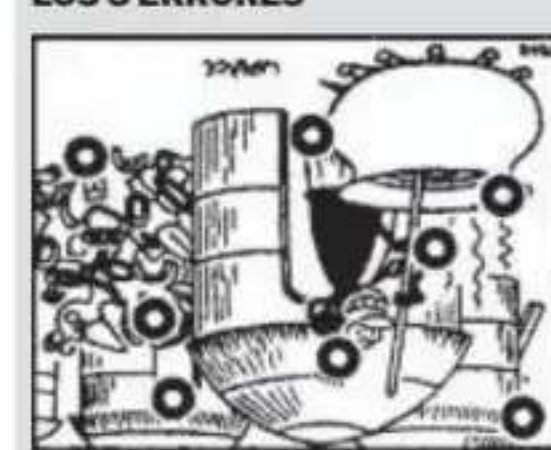
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖e3! [1. ♜xc8 ♜f3+ 2. ♜f4 ♜xg5 3. ♜xg5 b5] 1... ♜f3+ 2. ♜f4 ♜e1 3. ♜b6! [Alejándose del ataque del caballo negro y amenazando ♜a5] [3. ♜xc8 ♜g2+] 3... ♜d3+ [3... ♜h3 4. ♜a5+] 4. ♜g3! ♜f5 5. ♜b5+ ♜b4 6. ♜d6! [ganando el alfil y la partida.] 1-0

JEROGLÍFICO ANTERIOR

MENTOR (M / EN / TOR)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7478

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Partida Shevchenko, R. - Balinsky, V. (URSS, 1976). Podría dar la impresión de que las negras han acumulado suficientes efectivos en defensa de su enroque, protegiendo bien el punto crítico de h7, entre otros. Pero las blancas hallaron el modo de dar un impulso decisivo a la ofensiva, coordinando perfectamente la acción de las piezas que participan en el ataque. La clave - sirva como pista - juega con la geometría de las diagonales.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Lo necesita el maestro



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

		6	2	9	5			
				5				
1	9				4		3	
4		3		2				1
	8						9	
9		4		8				7
5	1				9		6	
			7					
		2	6		1	3		

INTERMEDIO

7	4							2
3		6					1	
	2	9	5					4
		5		8	2			
			7		1			
			9	4		3		
	9				8	4	2	
		2				5		7
8							3	6

DIFÍCIL

6	8		9					4
		2						
				5	1		7	8
8	3							
	4		8		1			
						5		9
3	2	4	1					
						7		
7		9			6		2	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdivido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
7 3 4 6 2 5 1 8 9	8 6 9 4 3 7 1 5 2	7 3 5 9 8 6 1 2 4
9 5 6 1 8 4 3 2 7	1 5 7 6 8 2 9 3 4	4 6 8 2 3 1 7 9 5
8 1 2 7 9 3 4 6 5	3 4 2 9 1 5 8 7 6	2 1 9 5 4 7 8 6 3
5 7 3 4 1 2 8 9 6	2 1 3 8 6 9 5 4 7	6 5 3 4 7 8 2 1 9
1 4 8 5 6 9 2 7 3	4 7 8 5 2 1 6 9 3	1 7 4 3 9 2 6 5 8
2 6 9 3 7 8 5 4 1	5 9 6 3 7 4 2 8 1	8 9 2 1 6 5 4 3 7
3 9 7 8 4 1 6 5 2	7 2 5 1 4 8 3 6 9	5 4 7 6 2 3 9 8 1
4 2 1 9 5 6 7 3 8	6 8 1 7 9 3 4 2 5	9 2 1 8 5 4 3 7 6
6 8 5 2 3 7 9 1 4	9 3 4 2 5 6 7 1 8	3 8 6 7 1 9 5 4 2

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Pasará por un buen momento personal, sobre todo en el trabajo, y eso repercutirá en su economía. Se sentirá bien emocionalmente.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Disfrutará de una buena racha en el plano económico y profesional; además, es posible que tenga que hacer algún viaje por trabajo.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Empezará muy bien la semana, estará tranquilo en el ámbito interno y mantendrá buenas relaciones sociales y personales.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Tiene mucha habilidad para hacer amigos entre sus enemigos, y hoy más que nunca. Día de expansión mental.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): La tendencia a juzgarse a usted mismo según lo que piensen los demás está cambiando; será más independiente.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): No es capaz de aceptar la rutina, se aburre de todo rápidamente, y eso puede ocasionarle problemas de trabajo o numerosos cambios.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Sus posibilidades de viajar se verán incrementadas hoy; así que, si se le presenta la oportunidad, no lo dude.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Su energía interna estará revolucionada hoy, lo que podrá crearle cierta incertidumbre y dudas en el plano emocional.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Disfrutará de una buena comunicación con sus socios hoy, aunque de vez en cuando pueden discutir por diferencias de opiniones.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Podrán abrirse ante usted nuevas expectativas en el terreno laboral, pero tendrá que dedicar un tiempo al aprendizaje.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Es posible que cambie de vivienda o que esté planeando sus vacaciones. Su humor será variable debido a la carga emocional acumulada.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Le gustan poco las tareas de casa, lo suyo es el plano mental e intelectual; es posible que haga traslados o alguna reforma.

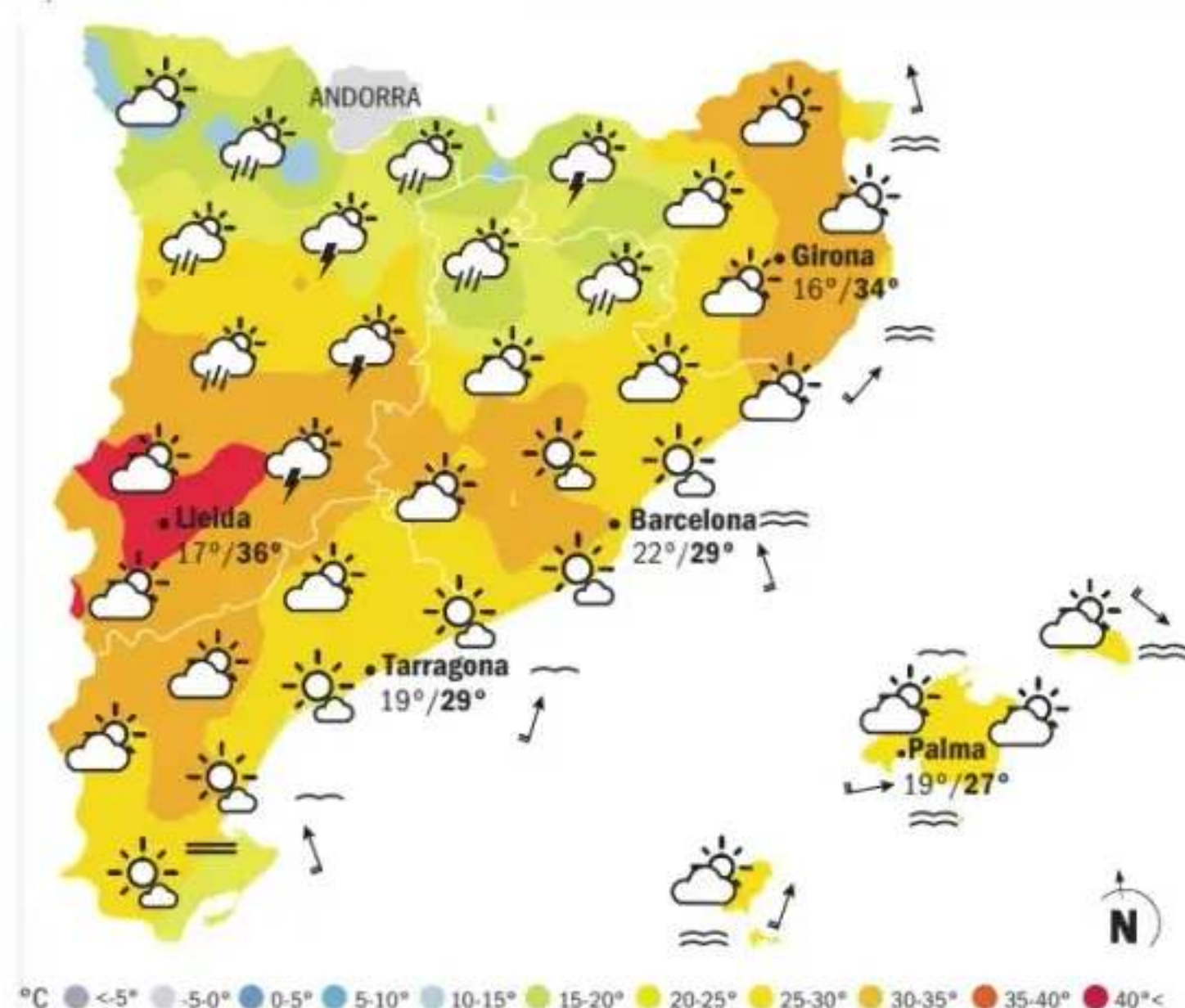
bianca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por [www.talkometeorologia.com](http://www.talkometeorologia.com)



**CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA**

- Contaminación:** Viento del sudeste. Niveles de contaminación moderados.
- Polen:** Niveles moderados a altos de urticáceas y quercus.

**FASES LUNARES**

- 15/06: Luna nueva
- 22/06: Cuarto creciente
- 30/06: Luna llena
- 06/07: Cuarto menguante

**LOS ASTROS**

**Hora de mañana**

**SOL:** Salida 06 h 18 min, Puesta 21 h 27 min

**LUNA:** Salida 07 h 17 min, Puesta 23 h 21 min

Alfred Rodríguez Picó



Tormentas y bochorno

A medida que la bolsa de aire frío que nos afecta estos días va avanzando hacia el este, la inestabilidad también aumenta en la mitad oriental de la Península. Debemos recordar que esta perturbación se encuentra dentro de una masa cálida que es responsable de las elevadas temperaturas. Esta combinación de calor en superficie y fresco en capas medias de la atmósfera supone el cóctel perfecto para la formación de grandes cumulonimbos y tormentas violentas, que pueden ir acompañadas de bolas de granizo peligrosas para la agricultura. En esta época del año, pueden causar grandes pérdidas: rotura de hojas y tallos, golpes en la fruta o daños en las vides.

**Catalunya.** Medio nublado en el tercio norte y oeste por la mañana, poco nublado en el resto. Irán creciendo nubes de evolución en los Pirineos, el Prepirineo, puntos del nordeste y del sector más occidental. Chubascos durante la tarde en la cordillera y en el resto del cuadrante noroeste, con tormentas y granizadas locales. Los yunques de las tormentas dejarán el cielo cubierto de cara a la noche.

**España y Europa.** Se mantiene inestable en los países bálticos, con fresco y lluvia. Tormentas durante la tarde en el interior de la Península.

@AlfredRPico

<b>MARTES</b> Más chubascos de tarde en los Pirineos con alguna tormenta. Sol en el resto	<b>MIÉRCOLES</b> Niebla en puntos de la costa. Jornada de calor y bochorno y alguna gota en el norte	<b>JUEVES</b> Mañana soleada y tarde con nubes que irán de sur a norte. Baja un poco el mercurio	<b>VIERNES</b> La aproximación de una perturbación por el oeste traerá más nubosidad	<b>SÁBADO</b> El anticiclón volverá a ganar terreno. Calor intenso de pleno verano y más sol
---	--	--	--	--

# “Nicolas Cage no le tiene miedo a nada”

Oren Uziel

Creador de ‘Spider-Noir’ (Prime Video)

ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN  
Los Angeles

Aunque tal vez el nombre de Oren Uziel no resulte familiar, lleva décadas trabajando en Hollywood, desarrollando superproducciones para los grandes estudios y escribiendo guiones en los que a veces ni siquiera figura en los créditos. Sin embargo, cuando Phil Lord y Christopher Miller decidieron poner en marcha una serie inspirada en Spider-Noir, uno de los personajes más memorables de *Spider-Man: un nuevo universo*, no dudaron en convocarle para que

fuese el *showrunner*. En esta entrevista, Uziel nos cuenta los secretos detrás de cámara de *Spider-Noir*, que, con Nicolas Cage, el mismo que le prestó la voz en la versión original de la película, en el papel principal, se ha convertido en un éxito en Amazon Prime Video.

¿Qué distingue a *Spider-Noir* de otras historias contemporáneas de superhéroes?

La frase que distinguía a Spider-Man es que con grandes poderes viene una gran responsabilidad. En cambio, Spider-Noir dice que sin poder no hay responsabilidad. Él hace todo lo que puede para desligarse de quien es y negar su condición. Es curioso, porque esa frase se termina convirtiendo en un espejo que le muestra que sí tiene un gran po-

der. Lo tiene y no hay nada que pueda hacer al respecto. Por más que proteste y que diga que no lo quiere, no va a cambiar quien es él. Este personaje te demuestra que no puedes escapar de quien eres, y que cargas con una responsabilidad hacia el resto de la humanidad, lo quieras o no.

¿Qué cambios hubo que hacer en la adaptación de las historias de Spider-Noir a la pantalla?

Elegimos las cosas que encajaban con la historia que estábamos contando y el medio en el que se iba a ver. Hay varios libros de historietas con este personaje, los cuales obviamente condensamos, y por otro lado está el cine negro, desde las grandes películas de los años cuarenta y cincuenta al neo noir que se hace hoy. Tomamos todo eso y lo aplicamos para que funcionase en una historia de ocho episodios. En la tradición del cine negro, las películas son cortas y tienen una narración muy rápida. Tomamos ese formato y lo aplicamos de manera tal que se pudiera usar en una historia larga.

¿Pensó en Nicolas Cage como protagonista porque ya había hecho de Spider-Noir en la película animada?

Claro. De todos modos, no es el



ALEX CRUZ / EFE

Oren Uziel

mismo personaje. Está vagamente inspirado en lo que ya vimos, porque allí Nicolas Cage tenía cinco o seis minutos en escena. Una de las primeras cosas que hice cuando me sumé al proyecto fue proponer que el personaje fuera mayor, porque ya hemos visto muchas veces la historia iniciática de Peter Parker en la escuela secundaria y yo hace mucho que me gradué. A esta edad, me puedo identificar mu-

cho más fácilmente con el personaje. Y cuando me dieron luz verde para hacerlo así, al primero que llamé fue a Nick. Me gustó la idea de poder contar una historia desde el punto de vista de alguien que pasó por lo que ya conocemos de Peter Parker cuando era adolescente. Así podemos preguntarnos de qué manera le ha afectado esa experiencia.

¿Hubo decisiones tuyas que le sorprendieron?

Sí, claro, muchísimas. Lo bueno de trabajar con Nick es que no le tiene miedo a nada y toma decisiones atrevidas, pero que no surgen en el momento. Las piensa mucho y las evaluamos juntos. Por eso, nada fue inesperado. Lo que me sorprendió es lo bien preparado que estaba siempre. En muchas ocasiones comenzaba mi día visitando a Nick en su tráiler para hablar de lo que quería hacer durante la jornada de rodaje. No tengo dudas de que el personaje que escribí inicialmente creció muchísimo gracias a los aportes que hizo Nick. Es algo que creamos juntos y de lo que los dos estamos muy orgullosos. Ningún otro actor hubiese hecho este papel como lo hizo él.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST/SUBSTITUADO / R REPETICIÓN

1	25	3	cuatro	5	laSexta	8
<b>6.00 Telediario matinal.</b> (ST) <b>7.50 La hora de La 1</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Intxaurre. (ST) <b>10.35 Mañaneros 360</b> (magacín de actualidad). Presentadores: Adela González y Javier Ruiz. <b>13.55 L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST) <b>14.20 Mañaneros 360</b> (magacín de actualidad). (ST)	<b>7.50 Café d'idees</b> (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. <b>10.30 El segon café</b> (magacín). (ST) <b>13.00 L'altaveu al pati</b> (magacín). Presentador: Marco Chiazza. (ST) <b>13.55 L'informatiu.</b> Presentadora: Aina Galduf. (ST) <b>14.20 Turisme rural al món</b> (serie documental): Barcelona. (ST)	<b>6.00 Noticias 3CatInfo.</b> (ST) <b>8.00 Matins</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) <b>10.30 Tot es mou</b> (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST) <b>13.55 Telenotícies comarques.</b> <b>14.30 Telenotícies migdia.</b> (ST)	<b>7.00 Love Shopping TV Cuatro</b> (promocional). <b>7.30 ¡Toma salami!</b> (zapping). <b>7.50 Alerta Cobra</b> (serie). Emisión de los capítulos Salta, ¿Dónde está Semir? y Día de ajuste de cuentas. <b>10.30 En boca de todos</b> (actualidad). Presentador: Nacho Abad. <b>14.00 Noticias Cuatro.</b> (ST) <b>14.55 ElDesmarque Cuatro.</b>	<b>6.00 Informativos Telecinco: el matinal.</b> (ST) <b>8.00 La mirada crítica</b> (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. <b>9.00 El programa de Ana Rosa</b> (magacín). <b>12.30 Vamos a ver</b> (magacín de actualidad). Presentadoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro. <b>13.30 El precio justo</b> (concurso). (ST)	<b>6.45 Remescar, cosmética al instante</b> (promocional). <b>7.00 Previo Aruser@</b> (entretenimiento). (ST) <b>9.00 Aruser@</b> (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) <b>11.00 Al rojo vivo</b> (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) <b>14.10 La Sexta noticias 1ª edición.</b> Presentadora: Helena Resano. (ST)	<b>6.00 Pazy: que te acuerden como has vivido</b> (promocional). <b>6.15 Las noticias de la mañana.</b> (ST) <b>8.55 Espejo público</b> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) <b>13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano</b> (gastronómico). (ST) <b>13.45 La ruleta de la suerte</b> (concurso). (ST)
<b>14.55 Telediario 1.</b> Presentadora: Alejandra Herranz. (ST) <b>15.30 Teledporte, directo al Mundial</b> (fútbol). Presentadores: Marcos López y Lara Gandarillas. (ST) <b>16.00 Camino a Nueva York</b> (fútbol). (ST)	<b>15.00 Rescat</b> (concurso). Presentador: Peter Vives. <b>15.30 Saber y ganar.</b> (ST) <b>16.20 L'altaveu</b> (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST) <b>17.45 Previo FIFA World Cup 2026</b> (fútbol): España-Cabo Verde. (ST)	<b>15.30 Cuines</b> (gastronómico): Thienboudienne senegalés y Crema dolça de cigrons. (ST) <b>16.00 Com si fos ahir</b> (serie). Neus se mantene firme tras el desastre laboral, pero la verdad empieza a llegar también a casa. <b>17.20 La selva</b> (magacín). Presentador: Xavier Grasset. <b>19.15 Atrapam' si pots</b> (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST) <b>20.15 Està passant</b> (humor).	<b>15.15 El tiempo.</b> (ST) <b>15.30 Todo es mentira</b> (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con el humor por bandera, este espacio somete la actualidad a su inconfundible visión del universo. <b>20.00 Noticias Cuatro.</b> Presentador: Diego Losada. (ST) <b>20.45 ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	<b>15.00 Informativos Telecinco.</b> Presentadora: Isabel Jiménez. (ST) <b>15.25 ElDesmarque Telecinco.</b> Presentador: Manu Carreño. (ST) <b>15.40 El tiempo.</b> Espai d'informació meteorològica nacional. (ST) <b>20.00 El tiempo justo</b> (magacín d'actualitat). Espai que tracta l'última hora de la política, els successos, la crònica social i els realitats de la cadena. <b>18.30 El diario de Jorge</b> (talk show). Espai que rep persones anònimes que comparteixen històries extraordinàries i sorprenents. <b>20.00 ¡Allá tú!</b> (concurs).	<b>15.10 Jugones.</b> Presentador: Josep Pedrerol. Espacio de análisis y debate deportivo que cuenta con la colaboración de periodistas y especialistas de distintos medios. (ST) <b>15.30 La Sexta meteo.</b> Información meteorológica. <b>15.45 Zapeando.</b> Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfadado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST) <b>17.15 Más vale tarde</b> (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) <b>20.00 La Sexta noticias 2ª edición.</b> (ST)	<b>15.00 Antena 3 Noticias 1.</b> Presentadora: Sandra Golpe. (ST) <b>15.30 Deportes.</b> (ST) <b>15.40 El tiempo.</b> Presentador: Roberto Brasero. (ST) <b>15.45 Sueños de libertad</b> (serie). Luz recibe una impactante noticia. (ST) <b>17.00 Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores. <b>20.00 Pasapalabra</b> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
<b>20.55 Telediario 2.</b> Presentadora: Pepa Bueno. (ST) <b>21.40 Deportes 2.</b> (ST) <b>21.45 La Revuelta</b> (talk show). Presentador: David Broncano. (ST) <b>23.00 MasterChef</b> (talent show): Semifinal. En la semifinal, Chambo, Camilla, Pepe, Carlota y Annie, los cinco aspirantes que continúan en el programa, conocen la cocina holística de la mano del chef danés Rasmus Munk. Después, sirven un complicado menú en el restaurante Barro, en Ávila, creado por Carlos Casillas.	<b>21.00 Trivial Pursuit.</b> (ST) (R) <b>21.45 Cifras y letras.</b> (ST) (R) <b>22.20 Días de cine clásico: Bus Stop.</b> EE.UU., 1956. Dir.: Joshua Logan. Int.: Marilyn Monroe y Don Murray. Un inocente vaquero que participa en rodeos se enamora de una cantante que solo piensa en triunfar en Hollywood. Él, por el contrario, sueña con formar una familia y retirarse a su rancho a cuidar del ganado. (ST) <b>23.55 El barman de las estrellas.</b> Documental dedicado al mítico bar Chicote. (ST)	<b>21.00 Telenotícies vespre.</b> Presentador: Toni Cruanyes. <b>22.05 La casa nostra</b> (serie). Emisión de dos capítulos. La nostra nit de jocs: Miki y Berta se unen para la noche de juegos del bar, donde descubren que Berta es muy competitiva y que comparten un secreto del pasado. Els nostres tomàquets: A Miqui le gusta Berta, pero no sabe que ella y Eric tienen una cita a sus espaldas. Paralelamente, a Candela le hacen una inspección sorpresa en el bar. (ST) <b>0.00 Mésnit</b> (debate). (ST)	<b>21.00 El tiempo.</b> (ST) <b>21.10 First Dates</b> (entretenimiento). (R) <b>21.40 Horizonte</b> (actualidad). <b>23.10 En guardia</b> (reportajes): El crimen de Elisa Abruñedo. El programa aborda el crimen de Elisa Abruñedo, suceso que se esclareció diez años después gracias a una compleja y minuciosa investigación genética. Esta mujer de 46 años desapareció en septiembre de 2013 mientras paseaba por una pista forestal cerca de su casa en la aldea de Lavandeira. <b>21.00 Informativos Telecinco.</b> Presentadores: Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. (ST) <b>21.30 ElDesmarque Telecinco.</b> (ST) <b>21.40 El tiempo.</b> (ST) <b>21.45 First Dates</b> (entretenimiento). <b>23.00 La isla de las tentaciones</b> (reality show): 3 meses después (II). Presentadora: Sandra Barneda. Entrega que muestra los reencuentros tres meses después de dos de las parejas que alcanzaron las hogueras finales: Leila y Atamán y Yuli y Lucas.	<b>21.00 La Sexta Clave.</b> (ST) <b>21.20 La Sexta meteo.</b> (ST) <b>21.25 La Sexta deportes.</b> (ST) <b>21.30 El intermedio</b> (humor). <b>23.00 El taquillazo: Legado en los huesos.</b> España, Alemania, 2019. Dir.: Fernando González Molina. Int.: Marta Etura. Ha pasado un año desde que Amaia Salazar resolviera los crímenes que aterrizaron al valle del Baztán. Embarazada y decidida a dejar atrás lo vivido en Elizondo, la vida de la inspectora se ve de nuevo alterada por un suceso inesperado: el suicidio de varios presos. <b>21.00 Antena 3 Noticias 2.</b> Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST) <b>21.30 Deportes.</b> (ST) <b>21.35 El tiempo.</b> (ST) <b>21.45 El hormiguero</b> (talk show). Invitados: Pablo Chiappella y JJ Vaquero, actores y humoristas. (ST) <b>23.00 En tierra lejana</b> (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 36: El matrimonio de Zerin y Demir sigue provocando tensiones. Sahin no oculta su enfado y recrimina a su madre haber permitido la boda. (ST) (R)		

# Cultura

Un icono de la historia del arte

## El quién es quién del Renacimiento

Más de 450 años después, 'Las vidas' de Vasari se publican en catalán

SÍLVIA COLOMÉ  
Barcelona

Como los buenos comandantes, Martí Domínguez Pérez se apresuró lentamente durante más de 20 años para traducir al catalán la imponente obra *Las vidas de los más excelentes pintores, escultores y arquitectos* de Giorgio Vasari, más conocida simplemente como *Las vidas*. Ese festina lente —el lema atribuido a Augusto y adoptado más tarde por Cosme I de Medici, gran comitente del artista de Arezzo— acompañó al abogado valenciano y apasionado de la cultura italiana en la empresa de llevar por primera vez del italiano al catalán un texto que cambió la historia del arte.

Más de 450 años después, los lectores en catalán podrán leer por primera vez *Les vides* (Proa), una obra que vio la luz en

**Martí Domínguez dedicó más de 20 años a trasladar a su idioma natal la prosa meándrica del artista**

1550 y que el propio autor amplió en 1568. La publicación pone de relieve tanto la ausencia histórica de una traducción catalana de este clásico como la vigencia de un texto que sigue siendo indispensable para entender el Renacimiento italiano. Vasari, que se definía antes como pintor y arquitecto que como escritor, acabaría siendo recordado sobre todo por unas *Vidas* que lo convirtieron en una figura fundacional de la historiografía artística.

La traducción al catalán, que se publica el próximo miércoles, recoge las 178 biografías que el aretino escribió en la segunda edición ampliada de su obra, conocida como la Giuntina. Sigue empezando el desfile de artistas con Cimabue, pero, a diferencia de la primera edición, no termina el compendio con Miguel Ángel, sino con su propia vida. Si Vasari no escatimó detalles en el redactado, que acabó ocupando 1.249 páginas, la edición de Proa llega a las 3.152. Divididas en tres volúmenes, incluye también un extenso apartado de notas y una amplia introducción a cargo del escritor Martí Domínguez Romero, hijo del traductor y responsable de culminar y llevar a la publicación el ingente



Giorgio Vasari, visto por uno de sus discípulos, Jacopo Zucchi, a quien se le atribuye este óleo

trabajo de su padre dos años después de su muerte.

“Mi padre traducía por el gusto de trabajar el lenguaje y para introducirse en la intimidad de un autor, porque no es lo mismo leer que traducir”, explica Domínguez. Y casi como si se tratara de una de esas anécdotas con las que Vasari cautiva al lector, el también periodista y doctor en Biología relata cómo en un viaje familiar a Arezzo en agosto de 1979, “siguiendo los pasos de Piero Della Francesca y no de Vasari”, su padre no pudo resistir la tentación de adquirir la edición Sansoni de *Le vite*. Con sus nueve volúmenes y un precio acorde a tal magnitud, “hubo instantes de duda y de deliberaciones por el gasto que suponía”. Pero venció el impulso. “Si no la hubiera comprado, seguramente nunca la hubiera traducido”.

El azar también fue crucial para Vasari. El cardenal Farnese le invitó a un encuentro de intelectuales en su palacio. Era el año

**El aretino, muy dado a cotillear en la vida privada de sus colegas, en su biografía omite sus hijos ilegítimos**

1543. En un momento de la tertulia, otro asistente, Paulo Giovio, obispo de Nucera, propuso la necesidad de escribir las vidas de los artistas italianos desde Cimabue hasta aquel momento. El aretino argumentó que una empresa de tal envergadura no podía realizarse sin la colaboración de un artista que aportase conocimiento técnico. Como respuesta, el religioso le lanzó el

Continúa en la página siguiente

## El primer periodista cultural

ANÁLISIS

SERGIO VILA-SANJUÁN



En los inicios de su carrera, José Luis de Vilallonga preguntó a Josep Pla qué debía hacer para convertirse en escritor. “¿Usted sabe quién es Vasari?”. Vilallonga lo sabía. “Pues escriba, joven, escriba”. Pla tenía una relación ambivalente con el cronista del Renacimiento: considera sus *Vidas* “un monumento impre-

sionante y uno de los libros de lectura más amena”, aunque advierte que “su sintaxis es enrevesada; su adjetivación, pobrísima, y a veces su monotonía es excesiva”. Afirma que contiene “muchos errores de su tiempo”. Pero en todo caso “es indispensable”, porque “su panorama no tiene límite y sus personajes se caracterizan por una vitalidad increíble”.

Para quienes nos dedicamos al periodismo cultural, Vasari ofrece un valor añadido: fue el creador de la disciplina. Al

menos, esa es la conclusión que saqué hace unos años, cuando estudié a los pioneros del género para mi discurso de ingreso en la Real Academia de Buenas Letras. Resultó ser el primero en utilizar técnicas que seguimos empleando hoy: a partir de un buen conocimiento previo del tema (en este caso, el mundo del arte de la época), va a las fuentes, recolecta confidencias, reconstruye diálogos y utiliza anécdotas para agilizar su relato. De la mano del Aretino nos ponemos en contacto con el

mismísimo Miguel Ángel y nos enteramos de por qué le rompieron la nariz de un puñetazo, o de sus trifulcas con el papa Julio II. Y de los artistas que habían fallecido o no pudo localizar busca testimonios próximos. Vasari abre el camino de informar con amenidad sobre los creadores de cultura, el que seguirían después Boswell con la *Vida de Samuel Johnson*, Eckermann en sus más sesudas *Conversaciones con Goethe* y tantos otros hasta hoy, pasando por el propio Josep Pla.

# “Galileo es visto como el primer gran prosista en italiano, pero fue Vasari”

Viene de la página anterior

guante: que él mismo lo hiciera. Y Vasari no tuvo ningún reparo en recogerlo. Siete años después publicaba la primera edición, conocida como Torrentina, dedicada a Cosme I, que fue un éxito sin precedentes. “Vuestras pinturas se olvidarán, pero el tiempo no podrá consumir este escrito”, se ve que le dijo el obispo Giovio. Esta posteridad es la que, en el fondo, el aretino buscaba para los artistas que aparecen en sus *Vidas*, y también para sus creaciones. De hecho, gracias a sus descripciones se conocen actualmente obras desaparecidas. En contrapartida, sus escritos también cuentan con errores o informaciones inexactas corregidas en estudios posteriores.

“Siempre se habla de Galileo como el primer gran prosista en italiano, pero yo creo que es Vasari”, asegura Domínguez, que destaca la voz poética y elevada de su escritura y, sobre todo, el ritmo. Precisamente, la traducción procura ser fiel a su estilo. “Mantiene la musicalidad y la actitud meándrica” de la prosa. “Era muy hábil desde un punto de vista retórico, no quería ser aburrido”. Cotilla por naturaleza, incluyó una gran cantidad de anécdotas artísticas y de la vida íntima de los biografiados, así como consideraciones morales y opiniones que aportaban frescura al escrito. En la primera edición, Vasari se muestra más espontáneo. Por este motivo, las anotaciones de la obra en catalán incluyen algunos fragmentos que el artista dejó por el camino en la segunda entrega, más reflexiva y comedida.

La Giunta, además, no solo amplía el número de artistas. Intenta corregir una de las críticas que recibió la primera edición: la falta de autores venecianos, especialmente Tiziano. Aun así, el libro sigue destilando una visión toscanocéntrica del arte. Casi no se podía esperar otra cosa de un Vasari que estuvo al servicio de Cosme I en el momento en que se gestaba el gran ducado de la Toscana y que inventó el propio concepto de Renacimiento.

Además de ser considerado el primer historiador del arte moderno, al toscano también se le señala como el iniciador de la sociología del arte. A través de las vidas de los artistas, muestra los problemas con los que se enfrentan y las dinámicas que regían en aquel momento el mundo del arte. Unas dificultades especialmente notorias en el caso de las mujeres artistas. A pesar de que en la primera edición de *Las vidas* solo incluye a una, Properzia De’ Rossi, junto a 37 menciones de mujeres que habían logrado cierta reputación como creadoras, en la segunda introduce más nombres, como el de Sofonisba Anguissola. A la vez, denuncia las condiciones desfavorables que las limitan y las desigualdades salariales que también



sufren y se convierte de alguna manera en un pionero en la defensa del arte femenino y también de su estudio. En el contexto misógino de la época, con un humanista como Marsilio Ficino comparando a las mujeres con los orinales, “Vasari se arriesga mucho introduciendo a las mujeres pintoras y además mantuvo siempre una actitud proactiva hacia la feminidad”, valora Domínguez. En cambio, el continuador de su trabajo en Italia, Giovan Pietro Bellori con *Le vite de' pittori, scultori et architetti moderni* (1672), no citó ninguna mujer en su recopilación de artistas y contribuyó al olvido de nombres que ya hace tiempo se han reivindicado, como el de Artemisia Gentileschi.

El aretino, muy dado a cotillear en la vida privada de sus colegas, en su autobiografía poco explica de sus intimidades. Es más, escribe para él el texto más plano de todos. Y eso que tenía buenas historias para contar. Tuvo dos hijos ilegítimos con una joven viuda de una de las familias más prestigiosas de Arezzo. Este escándalo comprometió su reputación como artista, y de alguna manera se le invitó a casarse con la hermana pequeña de su amante para reparar la situación. Con la salvedad de que la joven esposa tenía 11 años, y él, 38. Si fuera la vida de otro, incluso explicaría que la novia, tras la boda, tuvo que pasar algún año más en casa de sus padres. A eso le sumamos un tercer hijo ilegítimo con una criada. Según Domínguez, que trata estas cuestiones en el prólogo, “él no quiere explicar nada porque detrás hay un misterio y un dolor. Con su mujer no tiene hijos y no puede reconocer a los que sí tiene. Su vida sentimental fue un fracaso”.

En contrapartida, Vasari se desahoga explicando su obra. El aretino hace un ejercicio de honestidad. Es consciente de que no forma parte de la tríada de los divinos junto a Miguel Ángel, Leonardo y Rafael. Incluso reconoce sus limitaciones y errores, como el abuso de utilizar la mano de obra de su taller en la ejecución de algunos encargos. Cuenta la leyenda que tras pintar la Cancellaría de Roma, conocida como la Sala dei Cento Giorni porque tardó solo cien días en completarla, invitó a Miguel Ángel a visitar su proeza. El Divino, en vez de mostrarse sorprendido por el escaso tiempo empleado, respondió con un seco “si vede”. Se ve. El pintor, que ha pasado a la posteridad más por sus escritos que por sus frescos, no se aplicaba el *festina lente* de su admirado Cosme I ni tampoco el de Martí Domínguez.●

**Retratos** retrato de cada Vasari, cuya gran especialidad era el dibujo, incorporó en la segunda edición un retrato de cada uno de los artistas que aparecen en la obra. Abajo, la portada de la segunda edición

## LETRA PEQUEÑA

Magí Camps



### Cuando hablábamos indoeuropeo

**D**icen los estudiosos que los pueblos que habitaban las tierras que hay entre Europa e India hablaban una misma lengua, proveniente de las estepas septentrionales. Es una primera base lingüística compartida que, con los siglos, fue derivando en familias lingüísticas. La llaman *indoeuropeo*, aunque no tenemos ningún documento, ninguna piedra grabada ni ninguna pintada en una cueva que demuestre que existió.

Como todas las disciplinas científicas, los estudios lingüísticos también se sirven de las comparaciones para llegar a establecer teorías sobre cosas que hoy son imposibles de demostrar con pruebas fehacientes. Para construir la hipótesis del indoeuropeo, lo que se ha hecho es comparar las lenguas que se hablan en estas tierras hasta encontrar similitudes. El punto de partida fue el sánscrito, el griego y el latín, y se fueron añadiendo otros grupos lingüísticos.

¿Pero quién tuvo esa idea? La leyenda habla de los comerciantes que se movían de un lado a otro de toda esta gran extensión, que son los que se percataron de que los números dos, tres o siete se decían de un modo similar en las lenguas mencionadas. También la palabra que se usa para Dios tenía resonancias similares. Esas casualidades son las que encendieron la chispa de la curiosidad filológica para empezar a comparar palabras hasta encontrar similitudes.

### Los comerciantes se percataron de que los números dos, tres o siete se decían de modo similar

Así pues, este indoeuropeo se dispersó y sustituyó a otras lenguas que ya habían aparecido en Eurasia. ¿Todas? Todas, no, porque el vasco sigue siendo una lengua aislada, desvinculada de ese tronco común que comparten las ramas románica, germánica, griega, eslava, sánscrita...

Por eso se producen anomalías, cuando, por ejemplo, una lengua románica usa una palabra del grupo germánico, algo que no es extraño porque todo proviene de allí mismo. Son las curiosidades que dan un sabor especial a toda esa sopa de letras. Es la *deu* catalana, por ejemplo, con el sentido de “nacimiento de agua, origen de una fuente, de una corriente de agua”. Solo el catalán y el occitano la tienen. El resto de lenguas románicas usan palabras de origen latino (*manantial, nascente, sorgente...*). Sin embargo *deu* proviene “probablemente de un prerromano indoeuropeo \**doukis/dukis* ‘borbotón’, de una base *dheu-/dheuk-* ‘rolar’ relacionada quizá con la del latín *dux, dūcis* ‘conductor’”, reza la etimología.

¿Y dónde aparece otra *deu*? Pues en el inglés, escrita *dew*, con el mismo origen indoeuropeo, pero con un sentido algo distinto: rocío. Si les ha gustado esta historia, pueden brindar con un chupito del whisky filtrado con el rocío de Tullamore.



MICHELE PANTANO

El actor Giuseppe Sartori, célebre en Italia, se llevó una ovación por su papel de mensajero

Alex Ollé sacude al exigente público del Teatro Griego de Siracusa llevando al mundo actual la primera tragedia histórica de Occidente

## ‘Los persas’ de Esquilo o la Salamina de nunca acabar

### ESCENARIOS

**MARICEL CHAVARRÍA**  
Siracusa. Enviada especial



Dos milenios y medio después, todo sigue igual. Las guerras son sangrientas, se cobran vidas a mansalva, y los reyezuelos vencidos siguen como si nada en el poder. O así lo percibe Alex Ollé en su debut en el Teatro Griego de Siracusa, donde el Istituto Nazionale del Dramma Antico organiza desde 1914 una temporada de clásico que, a pesar de su ajustado presupuesto, es un acontecimiento mundial.

El director de escena barcelonés y ex Fura dels Baus estrenó el sábado *Los Persas* de Esquilo en esta espectacular plaza siciliana en la que el propio padre de la tragedia griega, predecesor de Sófocles, vio representadas sus obras. El montaje es diáfano, a lo Peter Brook, y con el atractivo de una banda sonora de Josep Sanou y de la retransmisión por pantalla de un gran trabajo actoral, tal y como se merece la tragedia griega íntegra más antigua. Y que, al contrario de lo usual en la época,

no se basa en mitos, sino en hechos contemporáneos: la batalla de Salamina. Los persas, con Jerjes I decidido a conquistar Grecia, fueron derrotados con estrépito ahí, en el golfo Sarónico.

El combate naval ocurría en septiembre del 480 a.C. y, ocho años después, en el 472 a.C., Esquilo dramatizaba la historia. Y lo hacía poniéndose en la piel de los perdedores, con empatía y una denuncia del modus operandi de la clase dirigente totalitaria. “Es una pieza totalmente política sobre cómo perpetuarse en

**“Es una pieza cien por cien política de cómo perpetuarse en el poder; sorprende que tenga 2.500 años”**

el poder. Y sorprende que tenga 2.500 años”, comentaba Ollé en el café que da la bienvenida al parque arqueológico de la Neápolis que alberga el teatro. Unas 4.500 personas acudían al estreno, tras haber gozado con una *Antígona* de Robert Carsen que

cerraba una trilogía de Sófocles.

Presidiendo el macroescenario (de ahí que se recurra a registros de ópera) hay una monumental mesa de 25x6 metros, idea del escenógrafo Alfons Flores. A su alrededor, o por encima, deambulan no solo los cuatro personajes de esta obra puramente narrativa –Jerjes, su madre Atossa, el espectro del padre, Darío, y el mensajero de la batalla, además del coro de ancianos dignatarios–, sino también otros.

“Con Ramon Simó, ayudante de dirección, vimos que este texto duro y sin acción ganaría juego si se cortaba en pedazos y se daba a decir a detractores y partidarios de Jerjes, que no contrarios al régimen dictatorial de su padre Darío”, decía Ollé. Esto que podía ser polémico funcionó con el sentido de la obra. Máxime, si lo servía lo mejor clase actoral italiana, como la mítica Anna Bonaiuto (Atossa, la madre) o el atómico Giuseppe Sartori, pupilo de Luca Ronconi que fue ovacionado por su forma de narrar el drama, como si ocurriera en carnes propias. Y todo con el rostro proyectado en gran pantalla.

¿Complacía eso al público? En realidad sí, “pero aquí no hemos venido a ver cine –decía una aficionada– ni a oír actores con micro”. Lo que menos convenció al purista fue la incrustación de textos nuevos en un clásico. Textos extraídos de testimonios de la Guerra Mundial o la del Golfo, como la madre que ha perdido a su hijo, el soldado que se ha perdido a sí mismo o la joven que ha enviudado. Esos personajes inesperados aparecían de entre el público para subrayar la atemporalidad del drama, que ya quedaba clara con el pulcro vestuario de Lluc Castells o la iluminación de Marco Filibeck, que avanzaba conforme se ponía el sol, el mismo que alumbró a los colonos de Corinto que fundaron Siracusa.●

### Cantando en la Oreja de Dioniso

■ *I Persiani*, *Los persas* en italiano, contó en la edición de 1990 con banda sonora de Franco Battiato. Un joven Toni Servillo hacía de primer corifeo, el líder del coro, en el Teatro Griego de Siracusa. Y como todo indica que esta tragedia griega incorporaba en la época clásica elementos musicales, Alex Ollé ha querido un soporte sonoro que sugiera atmósferas, como la inquietante

base rítmica con melodías orientales y apoyos musicales para la voz, a modo de *sprechgesang*, que ha compuesto Josep Sanou. Incluso canta el coro de la Accademia d'Arte del dramma Antico que en la cena posterior en los jardines de la cantera de la Oreja de Dioniso siguieron la tradición de cantar dentro de la cueva de 23 metros de altura y en total oscuridad.

BLAUMARÍ  
PORT VELL
PORT DE  
BARCELONA

- 10/06 ROSANA
- 12/06 KAMASI WASHINGTON
- 13/06 CARLOS NÚÑEZ
- 14/06 UB40 FEAT. ALI CAMPBELL
- 16/06 THE CARDIGANS
- 17/06 GIPSY KINGS BY ANDRE REYES
- 18/06 SAU UN CONCERT DE PELLICULA
- 19/06 XOEL LÓPEZ
- 20/06 NIT D'HAVANERES
- 21/06 NILE RODGERS & CHIC
- 22/06 DJ SYMPHONIC
- 24/06 JOSS STONE
- 25/06 ALAN PARSONS LIVE PROJECT
- 26/06 LA TRAVIATA OPERA POPULAR DE BARCELONA
- 27/06 JAMES
- 28/06 RUFUS WAINWRIGHT

AMB UN ESCENARI ÚNIC  
SOBRE EL MAR

de antonio  
YACHTS

mesoestetic

Heineken

TICKETING PARTNER  
INGRESSE

MEDIA PARTNER  
LAVANGUARDIA

PARTNER ESTRATÉGIC  
salonnautico

HOTEL OFICIAL  
INTERCONTINENTAL

COLLABORADORS  
Retarado Clear Channel

SMOU

ESPECIAL PARTNER  
Damos en el Blanco

TRANSPORT OFICIAL  
TMB

COLLABORADOR INSTITUCIONAL  
Port de Barcelona

## JAZZ

## Amor supremo



Kamasi Washington en el festival Blau marí

**Kamasi Washington ★★★★★**  
Lugar y fecha: Festival Blau marí,  
Moll de Barcelona (12/VI/2026)

## RAMON SÚRIO

El recién estrenado festival Blau marí acogió al saxofonista angelino Kamasi Washington al frente de un octeto para presentar su *Jazz legends reimagined*. Se trata de un sentido y personal homenaje a John Coltrane y Miles Davis, en el centenario de su nacimiento, y al recientemente fallecido Sonny Rollins. Pero no solo eso, ya que en el homenaje también figuró su estimado colega Ryan Porter y otros colosos de la música, como Hermeto Pascoal y Astor Piazzolla.

Empezaron con un popurrí que

integra el *Olé* de Coltrane con el *All blues* de Davis, respetando el aroma y el sentimiento de tan emblemáticas piezas, sin obviar una fogosa solo del protagonista y sin perder en ningún momento el halo flamenco que en esa época impregnaba a los autores. La segunda mezcla, titulada *Acknowledgement of a love supreme in a little church*, conectó el primer movimiento de la legendaria suite de Coltrane con un tema del brasileño Pascual, llamado originalmente *Igrejinha* y que hizo mítico Miles Davis al incluirlo en su álbum *Live-Evil*. La espiritual invocación contó con el recitado de Patrice Quinn, a modo de mantra, acolchado por un oleaje instrumental reflexivo en consonancia

con el original.

La tercera reimaginación fue *Giant steps in aiegin* uniendo Coltrane y Rollins en una pieza, de ritmo trepidante, que permitió el lucimiento del piano eléctrico, en un solo estratosférico conjugado con el del jefe, y contribuyó a un clímax total que desembocó en un gran final melódico y lleno de swing. Llegados a *Footprints in Africa* fue el turno de Maurice Brown haciendo diabluras con una trompeta de sonido modificado, que recordó a la del Miles progresivo, una impresión acrecentada por los coloristas visuales. El mismo tema permitiría el lucimiento de Miles Mosley en un solo de contrabajo lleno de *groove*, ya fuera golpeando las cuerdas con la mano o rascándolas con un arco, para convertir el tema en una tormenta rítmica.

Kamasi, humilde, cedió el protagonismo a sus músicos; así, en la versión de *Round midnight*, destacó la trompeta con sordina, hilvanaron con maestría la calma nocturna de la melodía y dejaron espacio a una voz que emuló a la de Ella Fitzgerald. La parte final estuvo integrada por *The psalmist*, una versión del trombonista Ryan Porter, mezclando destellos bebop con funk distorsionado, llevados en volandas por una sección rítmica en estado de gracia. Y para rematar, un desarrollo inspirado por el *Prologue (Tango apasionado)* de Piazzolla, respetando la esencia tanguera pero evolucionando a un jazz fibroso en el que Kamasi ejerció de virtuoso solista con mucha clase, sobre un *groove* de fondo robusto y compacto, que demostró que su amor supremo por los maestros no les impide brillar por cuenta propia en lo que fue un concierto de altos vuelos.●

## CLÁSICA

## La caja de música

**Concierto de cierre de la temporada del Auditori ★★★★★**

**Intérpretes:** Chloe Briot, Rihab Chaieb, Liv Redpath, Rinat Shaham, Sylvia Schwartz, Jean-Sébastien Bou, Nicolas Courjal, Martin Bakari y Anion Botines; OBC; Orfeo Català; Cor Infantil de l'Orfeo Català.

**Dirección musical:** Ludovic Morlot  
**Lugar y fecha:** Auditori (13/VI/2026)

## JORDI MADDALENO

Estimulante programa de cierre de la temporada de la OBC con la ópera-fantasia lírica de Maurice Ravel *L'enfant et les sortilèges* y la magia ignea del *Pájaro de fuego* de Stravinsky. Un díptico que mostró el óptimo estado de forma de la OBC, con la tensión y ritmos extáticos de Stravinsky que brillaron por encima de la sinestésica fragilidad de un *Enfant* demasiado etéreo para la sala.

Con un reparto homogéneo y equilibrado, la obra de Ravel, una miniópera que no llega a 50 minutos, resultó un atractivo caleidoscopio musical para mostrar el virtuosismo por secciones de la OBC. La lectura fluida y sensorial de Ludovic Morlot primó los timbres y colores de la partitura por encima de un resultado vocal convincente pero falto de la magia sonora de la obra. La acústica y reverberación de la sala no ayudó, pues entre los solistas la proyección y presencia vocal quedaron mates y diluidas entre las brumas de la sofisticada orquestación.

Sobresalió la pureza de los agudos de la soprano Liv Redpath como Fuego, Princesa y Ruiseñor, en contraste con la monolítica gravedad de Rihab Chaieb como Madre, Taza china y Libélula. Chloe Briot fue un niño de soñolienta corrección y destacó en su momento de ragtime el tenor Martin Bakari como Tetera. El resto del elenco cumplió con profesionalidad junto a un adecuado y solvente Cor del Orfeo Català y Cor Infantil.

Pero fue en la segunda parte, con una majestuosa interpretación del *Pájaro de fuego* donde la OBC y un Morlot mucho más incisivo y expresivo subieron la intensidad hasta el volcánico final. Desde el brumoso inicio con las cuerdas graves, los ritmos atávicos de Stravinsky, que tan bien casan con el ballet ruso y su disruptiva revolución de principios de siglo, se fue construyendo una caja de música teatral y sensorial de tensión creciente. La flexibilidad de violines y violas, la atención a los detalles cromáticos, al fulgor tímbrico, los solos de flauta, oboe, clarinete o fagot, todos en lectura viva y de dinámicas contrastadas. Morlot administró con pulso firme y efectivo la tensión progresiva del fantástico cuento ruso para finalizar con un estallido de colores y potencia, donde los acordes, afilados y certeros, la maleabilidad de la tímbrica y el cromatismo de la orquestación cerraron una gran interpretación.●

Ofrecido por

GOURMET LA VANGUARDIA

## Miró, nuevas formas de disfrutar el vermut

CASA FUNDADA 1974  
**MIRÓ**  
VERMOUTH  
DE REUS

## ESTE PACK INCLUYE

BONILLA A LA VISTA Bolsa de Patatas Fritas 150g  
LA CALA ALBERT ADRIÀ Navajas al Natural 115g  
MIRÓ VERMOUTH Aperitivo Miró Zero 75cl  
MIRÓ VERMOUTH Rosé 1L

ZAMBUDIO Oliva Rellena de Anchoa Gigantes 140/200 Lata 350g  
ESPIGA BLANCA Trenzadas de Pan con Queso 100g  
MIRÓ VERMOUTH Copa Aperitivo x2



Selección  
Gourmet  
**39€**  
VALORADA EN  
50€

[gourmetlavanguardia.com](https://gourmetlavanguardia.com)

935 500 105



ACCEDE A LA OFERTA



Alemanya



100% NOMBRE

catanias

CAVIAROLI



FINCA LA BARCA



PAÑO



\*Gastos de manipulación y envío para toda la Península: 5,9 €. Promoción válida hasta agotar existencias. By Mondofino.

## FUTURÍSIMOS. VERNAT

## Esquivar el fin del mundo

Con 29 años, el multiinstrumentista y cantautor conoce las luces y sombras de la esfera musical

Llucia Ramis



Aunque no lo ha necesitado, a Vernat le da seguridad llevar un trankimazin en el bolsillo desde que tuvo un ataque de pánico hace dos años. Estaba en su casa fumando un peta mientras miraba *Hamilton*, un musical de Broadway muy bien grabado y, con los efectos de la hierba, le pareció que entraba en el televisor. Luego vio su propio cuerpo desde fuera mientras tenía taquicardias. Ahí empezó una agorafobia que ha durado bastante. No ha vuelto a fumar desde entonces.

Bernat Tortajada es de Sabadell. De pequeño cantaba en un coro y de adolescente recuperó una guitarra de su tío, medio rota con solo tres cuerdas, y sacó sus primeras canciones. Vio que le resultaba fácil aprender cualquier instrumento y pensaba que, si alguna vez le faltaba dinero, podía cantar en la calle. No es que quisiera dedicarse a la música, pero sabía que lo salvaría si las cosas no iban bien.

Mayor de tres hermanos, se matriculó en Psicología en la UAB y, aunque sacaba buenas notas, un día se preguntó: “¿Qué hago yo aquí?”. Y lo dejó al acabar el primer semestre. En aquella época coincidió con otros músicos, y conectó sobre todo con Lluís Borrrell, de Wild Goats: se juntó con el grupo, tocaban en el Jamboree, donde conoció a estudiantes de la Esmuc. Su madre lo apuntó al Aula del Liceu, pero no duró; no le gusta la academia ni la autoridad.

Cada día componía una canción de un estilo distinto: un día como Beyoncé, otro como John Mayer, otro como Jennifer Lopez. Era un ritual: se levantaba, desayunaba, veía un capítulo de *Fargo* y componía. Grababa las canciones con programas informáticos en su habitación. “Era un poco rudimen-



LLIBERT TEIXIDO

El músico Bernat Tortajada, Vernat, fotografiado en Barcelona

tario y a la vez muy creativo”, explica. En pandemia inició el proyecto Vernat. Colgaba videos tocando. Sus letras hablan de lo que ha vivido y las primeras eran en inglés, pero no le salía decir la verdad en una lengua no nativa. Por otra parte, aunque la nova cançó le fascina, no soporta lo que se hacía en catalán durante su adolescencia, y le costó cantarlo al principio.

No tenía un plan ni conocía la industria. De hecho, le parece que la industria no es su medio. Cuando dejó de fumar, se propuso llevar adelante un proyecto ambicioso. Junto al pianista y director Martí Costa, grabaron el disco auteditado *Bernat*, con la orquesta Camerata Bacasis. El concierto de presentación, en abril del año pasado, fue un éxito. Pero la cosa se quedó ahí. Después, silencio.

Él habla de luces y sombras porque, aunque aprendió y disfrutó mucho, y el disco gustó, costó conseguir bolos y darlo a conocer popularmente. Echa de menos algún tipo de recompensa, no económi-

ca, sino emocional, y constata que “ganarte la vida siendo superficial a lo que haces en la música es difícil”.

La lectura ha sustituido al porro que se fumaba antes de dormir (“estaba acostumbrado a un premio al final del día”). Instagram le aburre porque todo son anuncios, pero a veces lo necesita por trabajo, y entonces le cuesta más leer: “Es como si mi *attention span* estuviera alterado”. Se ha desinstalado una app muy adictiva de apuestas de resultados de partidos y le encantaría comprar vinilos, pero teme arruinarse. Intenta comer bien y no toma café para evitar taquicardias; lo ha sustituido por té. Le gusta cocinar, pero tiene poca paciencia y hace cosas sencillas. También le gusta comer fuera, pero es caro.

“Cuando te fijas en lo que está

pasando, te das cuenta de lo cerca y, a la vez, lo lejos que estamos del fin del mundo. Y piensas: pues viajemos, vayamos a restaurantes, aprovechemos lo que nos queda”. Porque, aun siendo un *outsider*, aun siendo lo más comprensivo, solidario y de izquierdas que puede, no logra evitar pensar: “¡Mierda, se está acabando el capitalismo, se acaba lo bueno!”.

Ya no tendrá la casita en Collserola, ni el piso en París, ni los cuatro hijos con nombres raros, ni todo eso a lo que le han enseñado que debe aspirar. Luego le da una vuelta y ve que está con alguien a quien quiere, tiene amigos y le encantaría que el mundo mejorara: “No necesito nada más”. Dentro de diez años le gustaría vivir de la música y trabajar con gente que le inspire. Haber esquivado el fin del mundo. ●

## EL PRESENTE

**¿Dónde vive?** En un piso de alquiler con su pareja, en Sabadell.

**¿Qué hace de vacaciones?** Antes viajaba una vez al año, pero, desde que tuvo un ataque de pánico, le ha costado volver a hacerlo. Ahora los vuelos han subido tanto que han desistido de ir a un concierto de Waterbaby en París.

**Transporte.** Intenta caminar y antes le gustaba el tren. Tiene un Fiat 500.

**Primer salario.** Con 17 años pintó un piso enorme con un colega cuya madre trabajaba en una inmobiliaria. “No teníamos ni idea, pusimos papel de periódico en el suelo y se manchó todo de pintura”.

**Un clásico.** Judee Sill, “el disco que lleva su nombre es brutal, extremo, no sé cómo no se estudia cada día, es increíble”.

**Un moderno.** Magalí Datzira, “todo lo que hace mola mucho”.

**Una recomendación.** *Gossos dempeus*, de Eduard Olesti (Club Editor)

**Redes sociales.** YouTube es “lo mejor que se ha hecho, una biblioteca muy bestia, estuvo desde el principio y aquí sigue”. Reconoce que Spotify es una trampa (“la peor plataforma y la que peor paga al artista”), pero su algoritmo le permite descubrir cosas como el pop alternativo nórdico.

## GUÍA TIEMPO LIBRE

## TEATROS

**AQUITANIA TEATRE** Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es **Vamos a tener que ir al psicólogo después de esto** de Diva a Dú. **Perdido en los 80** de Santi Rodríguez Diss. **Las aventuras de la caputxeta** de Diva.

**CONDAL** (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). **L'auca del Sr. Pera** 1 dins Grec 2026: a partir 1 juliol. **Kalunka: André y Donine, Solitudes i Forever.** teatrecondal.cat | promentrada.com

**GOLEM'S.** Sant Lluís, 64. T933518231 **"Divina afasia"** Del 17 al 20/6. Dc a dss a 19h. Venda a golems.cat | taquilla

**GOYA** (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 5 juliol. **L'últim àtom.** A partir 8 juliol. **Una bufetada a temps.** teatre goya.cat | promentrada.com

**LA BABADADOC 930245140** C/Ouevedo 36 baixos, Barcelona. **Poderosos** dir: Andrea Just (danza) 11/06 al 15/06 dj. dv 20hs i ds, dg 18:00h www.labadadoc-teatro.com

**LA FÀBRICA** C/ Vallirana 30, 08006 **La Lluna és blanca** de Mario Gas de dx a dv 20:30, ds 19:30, dg 12:00

**LA PUNTUAL** C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T. 639 305 353 **Loop / Cia.** La Puntual - Eugenio Navarro Titelles de taula i llum negra / + 4 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 10€. www.lapuntual.info

**LA VILLARROEL** (Villarreal 87, Tel. 93 451 12 34). Fins 21 juny. **Mal de coraçón.** 1 dins Grec 2026: a partir 1 juliol. **Primera llei de Newton.** lavillarreal.cat | promentrada.com

**ROMEA** (Hospital, 51. 93 301 55 04). Dins Grec 2026: a partir del 30 de juny. **El retrat de Dorian Gray.** teateromea.cat | promentrada.com

**TANTARANTANA TEATRE** Les Flors, 22. T. 93 441 70 22. Sala Àtic22: Del 4 al 19 de juny la companyia Mazorra presenta l'espectacle **Quería ser maricón pero nací sudaca.** + info a www.tantarantana.com

**TEATRE AKADÈMIA.** La ruta, de Lluís Cunillé. De dc a dg a les 20 h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

**TEATRE GAUDÍ,** St Antoni M Claret, 120 **Home sweet home** (dansa) de l'11 al 21/06, de dij a diss a les 21h i diumenges a les 19h **So Ham** (text) de l'11 al 14, de dij a diss 19h i dium 17h.

**TEATRE LLIBRE: GRÀCIA.** Una lectura oberta, de C. Armengol, G. Barco, E. Ferran, M. Gallegos, N. Llanes Marqués, S. Molins, C. Samper, A. Sisó i A. Tomás, dir. J. Manrique, 20/06. Més info: www.teatrellibre.com

**TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA** (Pl. de les Arts, 1). **Inventari de fugues** d'Amaya Galeote, Shaday Larios, Judith Pujol i Maria Velasco. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

**TEATRE POLIORAMA** (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Michael's Legacy.** Horaris: Dc a Dv. 20:30h; Dss: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

**TESTRE LLIBRE: MONTJUÏC.** **Contra Antigona**, d'A. Jiménez i V. Szpunberg. Fins al 21/06. Última setmana! Shhh!, En Residència 16/06 Més info: www.teatrellibre.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

## AVISOS OFICIALES

Generalitat de Catalunya  
INSTITUT CATALÀ DEL SÒL

L'Institut Català del Sòl (INCASÒL), als efectes de garantir els principis de publicitat i concurrència d'ofertes d'acord amb el que estableix el Decret 351/1995 de 28 de desembre d'alienació de locals comercials i places d'aparcament propietat de l'INCASÒL, anuncia que ha rebut una sol·licitud per a l'arrendament amb opció de compra del local comercial número 1 situat al carrer Gregal número 14, de la promoció Cap Roig 2a.Fase, del municipi de l'Ampolla, amb una superfície útil total de 51,95 m<sup>2</sup>, per una renda mensual de 246,76 €, més els impostos corresponents, i un preu de venda de 33.612 €, més els impostos corresponents. Els interessats, en el cas de societats/empreses, hauran de presentar la sol·licitud via telemàtica, fins a les 14:00 h del dia 13 de juliol de 2026 al registre electrònic de la Generali-

tat de Catalunya, al següent enllaç: <https://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/Peticio-generalica?category=72461610-a82c-11e3-a972-000c29052e2c>. Els sol·licitants, en el cas de particulars, podran fer la seva sol·licitud via telemàtica al mateix enllaç, abans de l'hora i la data assenyalades anteriorment, o bé presencialment al Registre General de l'INCASÒL (carrer Còrsega 273-279 baixos de Barcelona) de dilluns a divendres no festius, de 9:00 h a 14:00 h fins el dia 13 de juliol de 2026. No seran vàlides les ofertes presentades en altres registres administratius, ni s'admetran les ofertes presentades per correu. S'haurà d'annexar a la sol·licitud el comprovant d'ingrés o de transferència al compte corrent que assenyalí l'INCASÒL, del dipòsit per un import de 500 € per garantir l'oferta presentada. Per més informació, us podeu adreçar al telèfon 932 286 057, o podeu consultar el web [incasol.gencat.cat](http://incasol.gencat.cat).  
Barcelona, de 10 de juny de 2026. - El director general, Jaume Vendrell i Amat



Mundial 2026

# El impredecible debut

España se estrena en el Mundial ante Cabo Verde con Lamine en el banquillo



Marc Cucurella habla por teléfono durante la sesión de estiramientos de la selección española

**LUIS BUXERES**

Atlanta  
Enviado especial



Resulta más complicado de lo que parece imaginar el destino de España en su debut en el Mundial. Los pupilos de De la Fuente comienzan la aventura por conseguir su segunda estrella ante Cabo Verde, un rival que se estrena en el torneo. Jamás lo había disputado. Además, *la roja* luce la vitola de ser campeona de Europa y número dos del ranking FIFA, y llega al torneo con una impresionante racha de 30 partidos sin perder, la mejor de su historia, lo que invita a pensar aún más en su indiscutible favoritismo. Pero si uno abre los libros de historia, más sabios que el más avisado de los humanos, las dudas abren las alas para planear sobre el ambiente.

Que la selección española no ganara hoy a Cabo Verde en el Mercedes Benz Stadium de Atlanta se convertiría en una sorpresa monumental. Eso sobra

decirlo. Pero los estrenos de *la roja* en los mundiales son del todo menos predecibles.

Los hay para todos los gustos. Y no hace falta rebobinar demasiado para encontrar variedad. En el 2010, el camino hacia el título comenzó con una derrota ante Suiza (0-1). Cuatro años más tarde, en Brasil 2014, Holanda goleó a la selección española (1-5) en su debut, anticipando un adiós por la puerta de atrás del campeón. En su último debut, en cambio, el equipo de Luis Enrique firmaba su mejor resultado en un Mundial al barrer a Costa Rica (7-0) en Qatar. Cabo Verde pone hoy a prueba esta volatilidad.

Aunque hay un último dato, que puede pillar desprevenido a más de uno por lo chocante, que alimenta aún más la idea de que el pronóstico no sea tan evidente. Desde que Iniesta marcó aquel gol en la final del 2010, España solo ha ganado tres partidos en fases finales de un Mundial: a Australia en el 2014 –un partido que era intrascendente porque ya estaba eliminada–, a Irán en 2018 y el mencionado ante Costa

## MERCADO DE FICHAJES

### El Madrid ata por sorpresa el fichaje de Cucurella

■ Según informó ayer el periodista italiano Fabrizio Romano y pudo confirmar posteriormente este diario, el Real Madrid ha alcanzado un acuerdo verbal con el Chelsea y Marc Cucurella para que el lateral izquierdo español se incorpore al club blanco en cuanto acabe el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá. El defensa catalán recalaría en la entidad blanca a cambio de un traspaso que superaría los 50 millones de euros, después de que el Chelsea no haya logrado clasificarse esta temporada para ninguna competición europea.

Rica en 2022. Cabo Verde debería ser el cuarto pero... “Es importante empezar dando una imagen de mucha seguridad y confianza”, confirmaba De la Fuente.

Más allá de la especulación, la realidad es que el equipo nacional llega en un estado de forma fantástico y sin rechazar la vitola

“**Lamine y Nico ya están en perfectas condiciones, pero no jugarán de inicio**”

Luis de la Fuente

de ser uno de los grandes favoritos al título. A España le avalan los títulos y el juego, capaz de enamorar sin importar los nombres que estén sobre el verde. El seleccionador ha logrado que sus piezas funcionen como las de un reloj suizo, aunque las cambie las agujas, siguen dando vueltas puntuales.

Sin duda, en los días previos

ESPAÑA

CABO VERDE

18 h La 1 y DAZN

ALINEACIONES PROBABLES

**España:** Unai Simón, Marcos Llorente, Cubarsí, Laporte, Cucurella, Rodri, Pedri, Fabián, Ferran Torres, Oyarzábal y Baena o Dani Olmo.

**Seleccionador:** Luis de la Fuente.

**Últimos partidos:**

E G E E G

**Cabo Verde:** Vozinha, Moreira, Borges, Lopes, Paulo, Lenini, I. Semedo, Mendes, Monteiro, W. Semedo y Livramento. **Seleccionador:** Bubista.

**Últimos partidos:**

G E G G G

**Árbitro:** Adham Makhadmeh (Jordania).

**Estadio:** Mercedes Benz Stadium (Atlanta).

hasta el debut ha sido Lamine Yamal el que ha acaparado todos los focos. Aupado ya de partida como una de las grandes estrellas de este Mundial, tanto en su versión futbolera como en la mediática, la lesión sufrida en el tramo final de temporada con el Barça ha tenido en vilo a medio mundo. Pero su evolución ha sido más que positiva, y en el seno de la selección están muy satisfechos. “Creo que prácticamente está al cien por cien. Y no hay que frenarle, tiene 18 años y mucha energía, hay que dejar que fluya, que es una de sus virtudes”, emplazaba Ferran Torres desde la Universidad Kennesaw State, donde España hizo parada para entrenar en la previa.

A pesar de todo, la estrella de Rocafonda comenzará en el banquillo. “Lamine y Nico están en perfectas condiciones, se han cumplido todos los plazos de recuperación previstos. Están para jugar, pero no los 90 minutos, la lógica dictará cuántos minutos jugarán. No saldrán de inicio”,

“**La preparación física ha sido buena, pero en un Mundial es importante lo mental**”

Mikel Merino

anticipaba De la Fuente desde la sala de prensa del Mercedes Benz Stadium de Atlanta, sede del duelo ante Cabo Verde. “Es una selección con los conceptos tácticos muy claros y con condiciones físicas muy buenas y muy veloces”, alertaba el técnico sobre el rival, quizá consciente de que los debuts de España en los mundiales son impredecibles.●

LAVANDEIRA JR / EFE



**Fouzi Lekjaa** Presidente de la Federación de Marruecos  
"Espero que nos encontremos con Lamine Yamal en la final para aclararle si eligió bien al jugar con España"



**Gianni Infantino** Presidente FIFA  
Las dos pausas de hidratación en cada partido se alargan demasiado y se convierten en excusas para colocar anuncios televisivos.



**Comenencia** Jugador de Curaçao  
Antes de caer aplastada por Alemania, Curaçao, el país más pequeño del Mundial, empató con un gol del jugador del Zurich.

## ENTREVISTA

**LUIS BUXERES**  
Atlanta (enviado especial)

**E**l de Valmiro Lopes Rocha, más conocido como Valdo (León, 1981), es un caso único. De padres caboverdianos, nació en León, pero a los cinco años fue entregado a un centro de menores, donde forjó su personalidad. Con más de 250 partidos en Primera División a sus espaldas y tras ser un fijo con la selección española durante su etapa sub-21, nunca le acabó de llegar la oportunidad con la absoluta, así que decidió enrolarse con Cabo Verde para ayudar al país cuya sangre corre por sus venas a clasificarse para la fase final de una Copa África. Ahora, retirado, seguirá con atención un Mundial muy especial para él.

**Como soñar es gratis, ¿con quién iría en una final España-Cabo Verde?**

(Se ríe) Lo veo complicado. Pero iría un poco con los dos, tendría el corazón dividido. Pero lo normal es que España, como una de las favoritas, esté peleando por llegar a la final.

**Y Cabo Verde, ¿qué expectativas maneja?**

Haberse clasificado ya es algo histórico para el país. Es un premio y toda una fiesta, y ahora toca intentar conseguir otros hitos, como la primera victoria, y quién sabe si se darán las cosas para poder pelear por ser tercera de grupo.

**¿Qué se va a encontrar España en su debut?**

Pues a un rival técnicamente bueno y con un buen tono físico.

**¿Hay algún jugador que haya que tener en cuenta por encima de los demás?**

Pues escogería a Livramento, un delantero que siempre aparece. También diría Ryan Mendes.

**Y el seleccionador Bubi, ¿de qué corriente futbolística bebe?**

Es un entrenador al que le gusta jugar el balón y que los futbolistas disfruten en el campo. Intenta, dentro de sus posibilidades, tener

## "En Cabo Verde la gente está loca por el fútbol"

**Valdo**

Exfutbolista internacional de España y Cabo Verde



Valdo, en el túnel de vestuarios de El Sadar, en una fotografía de archivo

protagonismo en los partidos. Pero claro, contra España será distinto, porque es un rival con mucho más potencial que Cabo Verde y llevará la voz cantante.

**¿Qué hizo el 13 de octubre, el día que Cabo Verde selló su pasaporte al Mundial?**

Pues estuve viendo el histórico partido ante Suazilandia. Los he visto casi todos.

**¿Qué significa para Cabo Verde disputar un Mundial?**

Es algo histórico, parecía un logro imposible y tiene mucho mérito. No le han regalado nada, tenía a Camerún en su grupo y quedó por delante. No ha sido nada fácil.

**¿Cómo se vivirán los partidos en el país?**

Se paralizará todo. Y, en especial, ante España, que será el debut en un Mundial. La repercusión que tiene jugar contra la selección española también es enorme y es importante para Cabo Verde. Se va a vivir como una fiesta, como el resto de los partidos, aunque haya resultados adversos. Serán fiestas, los caboverdianos son muy apasionados, están locos por el fútbol, es el deporte número uno.

**Durante años, el talento caboverdiano se fugaba a otras selecciones, parece que eso está cambiando...**

Es un proceso que comenzó justo un poquito antes de que yo me enrolara en la selección. Es un cambio que se dio en su momento y ha marcado mucho la diferencia respecto al nivel que ha ido dando el equipo. Ahora son internacionales jugadores que han nacido fuera, pero que optan por defender la camiseta de Cabo Verde, y se ha dado un salto de calidad. Se nota.

**No debe de ser fácil reclutar talento...**

La verdad es que no hay tantos recursos económicos como en otras federaciones, tanto europeas como africanas, y eso es lo que acaba

marcando la diferencia. Pero creo que el hecho de que Cabo Verde se haya clasificado para disputar un Mundial puede ser un cambio muy importante a la hora de convencer a más jugadores.

**¿Cómo recuerda los partidos que jugó con Cabo Verde?**

Fue una experiencia muy bonita, muy distinta a todo lo que había vivido hasta entonces. Después de estar jugando en Europa, jugar en África cambia bastante.

**¿Cómo?**

En cuanto a las instalaciones, al estado de los campos... cosas así. Y luego también con los arbitrajes fuera de casa. Pero lo recuerdo como algo muy bonito.

**A España se la sitúa como a una de las favoritas, ¿cómo la ve?**

Estoy de acuerdo, viene jugando muy bien y tiene un grupo que se conoce a la perfección, llevan muchos años juntos. Tiene mucho

“

**Lamine Yamal**

Creo que la lesión tiene su parte buena, porque llegará más fresco al torneo”

**Cabo Verde**

“Aunque haya resultados adversos, cada partido del Mundial será un fiesta”

potencial y puede llegar a la final y pelear por esa segunda estrella.

**¿Cómo ve la figura de Lamine Yamal?**

Es un jugador que marca las diferencias, eso lo ve todo el mundo. Es muy joven, pero entiende muy bien el juego.

**¿Le puede afectar la lesión?**

Creo que el hecho de haber parado le puede haber venido incluso bien. Tener esa misión de recuperarse a tiempo le puede haber ido bien para llegar más fresco al Mundial. Y si España va pasando fases, el haber estado tiempo sin jugar puede hacer que llegue más fresco al tramo final.●

**El rival** Cabo Verde debuta entre la realeza futbolística

## El país que utilizó LinkedIn para jugar el Mundial

**ATLANTA** Enviado especial

El pasado 13 de octubre, Cabo Verde se ganaba el derecho a ocupar los titulares del mundo futbolístico al sellar el pasaporte para el primer Mundial de su historia goleando a Suazilandia (3-0) en Praia, la capital de este archipiélago situado unos 700 kilómetros al oeste de Dakar (Senegal), en

pleno océano Atlántico. Con esta gesta, Cabo Verde se convertía en el segundo país más pequeño de la historia en clasificarse para un Mundial -Curaçao es el más pequeño, también debutante en el 2026- y en el tercero con menos población.

Pero para llegar a este punto, a debutar en la realeza futbolística enfrentándose a España, el camino recorrido no ha sido fácil. País

independiente de Portugal desde 1973, no fue hasta inicios del siglo XXI cuando la selección de fútbol empezó a avanzar de verdad gracias a la flexibilización de la FIFA en sus normas para que los futbolistas representaran a un país.

Con un economía poco próspera y un estilo de vida muy modesto, captar talento no era fácil. Jugadores como Nani o Nelson Semedo, con orígenes cabover-



Roberto Pico Lopes

dianos, optaban por jugar con Portugal. Así que la federación tuvo una idea revolucionaria, utilizar LinkedIn para contratar a futbolistas. El primero fue Roberto Lopes, de padre caboverdiano, pero nacido en Dublín, que jugaba en la liga irlandesa. "Al ver el mensaje pensé que era spam", confesaba en su momento. Luego recibió un segundo mensaje, y la cosa fructificó. "Empezó una gran aventura", celebró. El experimento se fue repitiendo, y poco a poco se creó una base de futbolistas que al cabo de los años se han convertido en una selección competitiva y mundialista. La mayoría de los que clasificaron a Cabo Verde para el Mundial han nacido en suelo europeo. Todo empezó con LinkedIn.●



## Mundial 2026

**A**tribuyen al científico inglés Edward Jenner (1749-1823), inventor de la vacuna contra la viruela, la frase: "España es el único país del mundo donde dos más dos no suman cuatro". Jenner dirigió la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna, que viajó a España para aplicar sus descubrimientos en materia de vacunación. Si hoy viajara en el tiempo y se enfrentara a la epidemia de mundialitis que vivimos, Jenner quizás actualizaría su diagnóstico con la complejidad de un país instalado en un estado permanente de turbulencias. Unas turbulencias que refuerzan una identidad adicta a pasar de la euforia al drama con una facilidad aterradora.

La selección que hoy jugará contra Cabo Verde tiene características insólitas: una diversidad federal que, en vez de someterse al vigor centrípeta del Madrid, apuesta por un talento centrífugo. Es una diversidad que, liderada por un riojano, apuesta por catalanes, vascos, valencianos, extremeños, navarros, canarios, andaluces, gallegos y dos madrileños del Atlético de Madrid



SERGI PÀMIES

## Patriotismo deconstruido

y del Manchester City. Los antecedentes futbolísticos de la selección son espléndidos, tanto por su juego como por la actitud del grupo. Un grupo que hasta ahora ha sabido protegerse de los excesos de atención que en otros tiempos convirtieron el equipo en un foco de inestabilidad y que ahora recupera el espíritu ilusionante de la época de Vicente del Bosque.

La suma de orígenes contradice la aspiración totalitaria de la "prioridad nacional" entendida como filtro de purificación patriótica. Un filtro imposible

de aplicar en un país que lleva décadas importando y exportando millones de ciudadanos. En Catalunya, la relación con la selección de España tiene su propia singularidad. Hay millones de catalanes que no la sienten como propia, millones de catalanes que sí la siguen con simpatía y, cada vez más, miles de catalanes de origen diverso que, con la pasión nostálgica del exilio, defienden la bandera de sus padres.

Coordinar tantos sentimientos requiere de una cintura que hasta ahora no ha provocado grandes tensiones. La presencia masiva de jugadores del Barça en el equipo ayuda a evitar posibles cortocircuitos patrióticos. De hecho, la naturalidad de esta convivencia entre partidarios de la selección española y partidarios de reclamar una selección catalana propia permite refugios mediáticos en los que se pueden seguir los partidos con una narración enfática española —a veces, al límite de la españolada— y retransmisiones que, o bien practican una asepsia impensable cuando hablan de otros deportistas (motociclistas, tenistas), o bien transforman la narración en una oportuni-

dad para, a través del humor, reivindicar el derecho a una selección propia. También hay ejemplos de paradoja identitaria, como que periodistas catalanes se dirijan a catalanes seleccionados en castellano cuando podrían hacerlo perfectamente en catalán.

La normalidad con la que hemos asumido esta singularidad seguro que sor-

## La suma de orígenes del equipo español contradice la idea totalitaria de la "prioridad nacional"

prendería a los que, como Jenner, pensaban, basándose en hechos reales, que España es el único país en el que dos más dos no suman cuatro. Ah, casi se me olvida: tanto en la España hiperpatriótica como en la más emocionalmente federal, abundan los hinchas que, si se gana, se apuntan al histerismo eufórico y, si se pierde, se suman al linchamiento inquisitorial y cainita.

**Grupo F** En un partido muy lento, Países Bajos traiciona su modelo y se echa atrás para defenderse y acaba encajando el empate de Japón en el minuto 89

# Koeman se hace el harakiri

	<b>PAÍSES BAJOS</b>	<b>2</b>
	<b>JAPÓN</b>	<b>2</b>

**CARLES RUIPÉREZ TIRADO**  
Barcelona

La traición se paga en los Mundiales y Países Bajos dio una patada a su historia, lo que le acabó costando la victoria. Los *oranje* se adelantaron dos veces en el marcador pero pecaron de conservadurismo. Jugaron a defender y acabaron encajando. Koeman se hizo el harakiri ante Japón, que le empató en el minuto 89 en un córner. Ver para creer.

Un bebé dormido plácidamente en la grada del estadio AT&T de Dallas no era un anuncio de pañales sino la metáfora perfecta de la primera parte, jugada a un ritmo inusualmente lento para tratarse de un Mundial.

En un momento en el que la presión se ha convertido en un vector conductor del fútbol moderno, Países Bajos y Japón decidieron hacer caso omiso a los vientos que soplan en la actualidad. Ambos equipos dejaron jugar y avanzar a su rival hasta casi tres cuartos de campo, donde se parapetaron a esperar y cerrar los espacios. Un plan de partido que deslució el cartel que tenía el encuentro entre dos equipos en teoría con alma ofensiva.

Koeman tiene pocos centrocampistas que den ritmo a la pelota, apenas De Jong, porque a Reijnders solo se le vio por ser el especialista de la pelota parada y a Gravenberch, ni eso. Pero sobre



Ogawa celebra el 2-2 mientras Van Hecke, Van Dijk y Dumfries se lamentan

## En tiempos de presión alta, los dos equipos jugaron un partido inusualmente lento y poco moderno

todo, en los Países Bajos hay muchas dudas de quién va ser el encargado de marcar los goles. Con Memphis renqueante y en Brasil desde el 2024, la responsabilidad

cae en Malen, que ha firmado 14 dianas desde enero en el Roma.

Pronto pudo disipar esa incógnita porque con una gran maniobra, Malen se escabulló en el área del central Taniguchi y del pivote Kamada para rematar a la media vuelta. Pero se encontró con una buena parada del portero Suzuki, que mostró mucha capacidad de reacción.

Hubo que esperar casi media hora para la siguiente aproximación de los *oranje* y acabó de forma similar. Remató de cabeza Malen

un córner botado por Reijnders y Suzuki consiguió sacar el peligro.

A Japón le valía de muy poco los cinco delanteros que alineó de inicio. Los tres de arriba más Nakamura (diestro en la izquierda) y Doan (zurdo en la derecha) como carrileros largos. Aún así, al trancón, Nakamura y Ueda encontraron dos ocasiones para cargar la pierna, disparos que salieron rozando los postes de Verbruggen.

El descanso casi fue un alivio —eso que se jugó en un estadio cubierto y con aire acondicionado—

pero no fue el entretiempo lo que animó el duelo sino el primer gol de Países Bajos. ¿Y quién lo marcó? ¿Un delantero? No. Van Dijk. El central del Liverpool impuso su altura ganando por alto a Watanabe en un centro lateral.

Ese gol obligaba a Japón a dar uno o dos pasos adelante. Ya demostraron en el último Mundial los nipones que son más peligrosos cuando van por debajo en el marcador. Y en una jugada por la izquierda, Nakamura se vio con demasiado espacio y tiempo (Dumfries le dio de los dos) y no se lo pensó. Por si no fuera lo suficientemente franco, el chut raso tocó en Van Hecke, por lo que fue imposible para el portero.

El fútbol es así de caprichoso y,

## Tras el 2-1, el extécnico del Barça metió más defensas y en un córner pagó tanto conservadurismo

de la nada, el encuentro se había vuelto eléctrico. Y eso siempre lo agradecen los extremos a los que les gusta caracolear. Como si estuviera imbuido por el espíritu de Robben, Summerville recibió en el vértice del área y le copió la jugada. Se fue centrando hasta que pudo colar una rosca con la zurda que superó la estirada de Suzuki.

Faltaba media hora y Koeman pensó que lo mejor era defender el resultado y retiró a Summerville y Malen, toda una declaración de intenciones, y puso en el campo a Aké, por si aún no quedaba claro. Ese conservadurismo le costó dos puntos a su selección. Porque no se defendió con la pelota sino por acumulación. Hasta que en un córner, entre Ogawa y Kamada consiguieron la igualada entre los gigantes Van Dijk, Van de Ven, Van Hecke y Aké. El colmo para Koeman. ●

## Mundial 2026



**Grupo E** Alemania supera a la debutante Curaçao, que soñó tras el gol del empate

# La realidad arrolla al cuento



Brown, Schlotterberg y Nmecha, tres de los goleadores de Alemania, ayer en Houston

	<b>ALEMANIA</b>	<b>7</b>
	<b>CURAÇAO</b>	<b>1</b>

**JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ**  
Barcelona

Durante un ratito Curaçao soñó en grande. Durante unos minutos, el país más pequeño en disputar un Mundial, una isla de apenas 150.000 habitantes con las dimensiones de Eivissa, vio cómo sus muchachos estaban manteniendo el equilibrio en el marcador con la poderosa Alemania, con una población 560 veces mayor y un tamaño 800 veces más grande. En el partido de los contrastes, el his-

tórico gol de Livano Comenencia en el minuto 21 ponía el momentáneo 1-1, desataba la euforia entre los 5.000 curazoleños presentes en el estadio de Houston y despertaba algunos fantasmas en un equipo alemán que viene de no pasar la fase de grupos en sus dos últimas presencias mundialistas.

Pero antes y después se impuso la lógica. Cuando en un cuarto de hora la *Mannschaft* había rematado cinco veces, incluido el gol de Nmecha (6) tras una magnífica pared con Wirtz, nada hacía presagiar que habría una cierta competitividad. Todo iba encaminado a una goleada, como así terminó siendo, pero esa sensación fue cortocircuitada por el tanto de Comenencia, de 22 años, que mili-

ta en el Zurich tras pasar por las canteras del PSV y el Juventus. Su chut con la izquierda que rozó en Kimmich lo cele-

### Comenencia firmó el tanto de Curaçao, el país más pequeño en un Mundial, pero después vino la pegada alemana

bró por todo lo alto Dick Advocaat, el técnico de Curaçao y el entrenador más veterano en dirigir en una Copa del Mundo, con 78 años. Con 40 menos, el seleccionador más joven de esta edición, Julian Nagelsmann, ponía a calentar a sus suplentes.

A ver si así reaccionaban los titulares, encabezados por un Neuer que a los 40 años se convertía en el alemán de más edad en vestir la camiseta de su selección en un Mundial.

Partido de grandes diferencias y de récords que se volvió a desequilibrar cuando el central del Borussia Dortmund Schlotterberg cabeceaba a la red un córner botado por Brown (38). Poco después, el penalti anotado por Havertz y cometido sobre Nmecha al filo del descanso ampliaba las diferencias, casi sentenciaba el partido y anticipaba un marcador abultado: no suele ser condescendiente el fútbol alemán con sus rivales si hay opción de machacar (que se lo pregunten a Brasil tras el 1-7 del 2014). El remate cruzado de Musiala que supuso el cuarto tanto alemán (46) solo hacía que refrendarlo. A partir de aquí, el resultado dependía de las ganas de Alemania de regular o no el acelerador y de su puntería. Como de costumbre, los alemanes no se cortaron.

Y eso que Sané, el jugador más discutido de su selección, perdonó el quinto con todo a favor. El que sí que acertó fue el lateral del Eintracht Nathaniel Brown (68), llamado a ser una de las sensaciones del equipo y que encontró la red tras una irrupción fulgurante. Llegó entonces el turno de los suplentes, y Undav aprovechó la oportunidad para materializar el sexto (78). Seis goles y seis goleadores diferentes, hasta que llegó Havertz y repitió en el minuto 88 con un toque sutil y afortunado.

Sea como fuera, el debut de Curaçao quedará para siempre en los anales. Solo uno de sus futbolistas, Chong, de ascendencia china, nació en la isla, porque el resto lo hizo en la metrópoli, en los Países Bajos. Pero todos serán para los libros unos pioneros curazoleños.●

21.00 DAZN		<b>BÉLGICA</b>
		<b>EGIPTO</b>

### El último baile de Kevin de Bruyne y Mohamed Salah

■ Dos viejos rockeros como Kevin de Bruyne y Mohamed Salah se enfrentarán en el primer partido del que probablemente sea el último Mundial para ambos. El centrocampista del Nápoles, de 34 años, así como Courtois, Luka, Witsel, Tielemans y Meunier, son los supervivientes del tercer puesto que consiguió el combinado belga en Rusia 2018. Por su parte, Salah lidera a una selección egipcia que nunca ha conseguido superar la fase de grupos en una Copa del Mundo. / Gerard Fermín

0.00 DAZN		<b>ARABIA SAUDÍ</b>
		<b>URUGUAY</b>

### Arabia Saudí quiere otro día de fiesta nacional

■ Hace cuatro años, Arabia Saudí vivió un día para el recuerdo al ganar a Argentina (2-1) en el primer partido que disputaba en el Mundial de Qatar 2022, una victoria que provocó que se decretase día de fiesta nacional en el país asiático. Los saudíes buscan ahora aprovecharse de las bajas que tiene la selección uruguaya en su estreno. Marcelo Bielsa, seleccionador de los charrúas, no podrá contar por lesión con Araujo, Giménez ni De Arrascaeta. / G. Fermín

3.00 DAZN		<b>IRÁN</b>
		<b>NUEVA ZELANDA</b>

### Los All Whites ponen a prueba la resiliencia iraní

■ No han sido pocas las dificultades con las que ha tenido que lidiar Irán en los prolegómenos de este Mundial. Concentrados en Tijuana por la Administración de Donald Trump pese a jugar sus tres partidos de la fase de grupos en Estados Unidos, los iraníes quieren aislarse de todo lo extradeportivo para cantar victoria ante una Nueva Zelanda que regresa a una Copa del Mundo 16 años después. El combinado oceánico no ha ganado nunca un partido de una fase final mundialista. / G. Fermín

## Australia da la sorpresa y se impone a Turquía

	<b>AUSTRALIA</b>	<b>2</b>
	<b>TURQUÍA</b>	<b>0</b>

**EDURNE CONCEJO**  
Barcelona

Australia protagonizó una de las primeras sorpresas del Mundial al derrotar a Turquía por dos goles a cero. Haciendo alarde de un gran ejercicio defensivo, el grupo que dirige Tony Popovic neutralizó al conjunto liderado por Arda

Güler, que, maniatado, no pudo brillar. Australia se mostró muy sólida atrás y valiente en ataque, sacando partido de su velocidad y su juego directo. El primer gol llegó tras un gran contraataque finalizado por el joven delantero del Watford Nestory Irakunda a la media hora de juego, mientras que Connor Metcalfe sentenció en la segunda con un cañonazo ajustado al palo imposible para Cakir. La derrota deja contra todo pronóstico a Turquía en tercera posición del grupo D tras la primera jornada. El colista es Paraguay.●

## Escocia firma un debut dorado frente a Haití

	<b>HAITÍ</b>	<b>0</b>
	<b>ESCOCIA</b>	<b>1</b>

**ROBERTO RODRÍGUEZ** Barcelona

Escocia vuelve a sonreír en un Mundial 36 años después. El ejército de tartán derrotó a Haití por la mínima y sumó tres puntos clave en sus aspiraciones de alcanzar las eliminatorias por primera vez en su historia. Un gol de John McGinn, centro-

campista y capitán del Aston Villa, tras un rechace desequilibró el partido antes de la media hora. Escocia llevó el peso del encuentro, aunque sin generar demasiadas ocasiones claras. Haití mostró destellos de peligro gracias a la velocidad de sus atacantes y obligó a los británicos a emplearse a fondo. El triunfo permite a Escocia colocarse al frente del Grupo C, después del empate 1-1 entre Brasil y Marruecos. En la segunda jornada, Haití se enfrentará a la *canarinha*, y Escocia, a los *leones del Atlas*.●

# 26 Mundial 2026



MIKE SEGAR / REUTERS

### VIRALES

## Una alerta por tornado en Kansas obliga a refugiarse a Inglaterra

La preparación de Inglaterra antes del Mundial no está siendo fácil. Tras sufrir el robo de material de entrenamiento por valor de 14.000 euros, la selección inglesa se encontró ayer con una alerta de tornado a su llegada a Kansas. El servicio meteorológico, que alertó de vientos de hasta 129 km/h, recomendó a los ciudadanos refugiarse "en un edificio sólido" y "lejos de las ventanas" porque "los escombros que salgan volando pueden ser mortales para quienes no tengan refugio". Según la prensa británica, también se cerró un 'fan-fest' en la ciudad por seguridad.

## El árbitro somalí Omar Abdulkadir Artan cobrará todos sus honorarios

El árbitro Omar Abdulkadir Artan cobrará la totalidad de sus honorarios por el Mundial pese a que no dirigirá ningún partido tras serle denegada la entrada a Estados Unidos. El Gobierno estadounidense alegó vínculos con "presuntos miembros de organizaciones terroristas" para negar el visado al colegiado, que, tras volver a Somalia, su país, fue recibido como un héroe. Abdulkadir Artan, designado el mejor árbitro de África en el 2025, iba a ser el primer somalí en arbitrar en un Mundial. Tras la problemática, la UEFA designó al de Mogadiscio para dirigir la Supercopa de Europa.

## Los vips de Nueva York se inclinan por Brasil

El debut de Brasil en el Mundial congregó a varios vips en las gradas del estadio de Nueva York. Algunos famosos incluso bajaron al césped antes del inicio del partido. Entre ellos, el músico Travis Scott o el exjugador

de fútbol americano Tom Brady. Aunque ambos son estadounidenses, no dudaron en mostrar su apoyo por la selección brasileña frente a Marruecos, aunque no le dieron suerte (1-1). Scott, que ya estuvo en el

2025 en Montjuïc viendo un Barça-Real Madrid, diseña ropa y calzado con Nike, mientras que Brady asistió acompañado de su hija Vivian Lake, fruto de su matrimonio con la modelo brasileña Gisele Bündchen.

GRUPO A		Pt	J	G	E	P	F	C
MÉXICO		3	1	1	0	0	2	0
COREA DEL SUR		3	1	1	0	0	2	1
REPÚBLICA CHECA		0	1	0	0	1	1	2
SUDÁFRICA		0	1	0	0	1	0	2

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
11	21 h	México - Sudáfrica	C. de México	La 1
12	04 h	Corea Sur - R. Checa	Guadalajara	DAZN
18	18 h	R. Checa - Sudáfrica	Atlanta	DAZN
19	03 h	México - Corea Sur	Guadalajara	DAZN
25	03 h	R. Checa - México	C. de México	DAZN
25	03 h	Sudáfrica - Corea Sur	Monterrey	DAZN

GRUPO B		Pt	J	G	E	P	F	C
SUIZA		1	1	0	1	0	1	1
CANADÁ		1	1	0	1	0	1	1
QATAR		1	1	0	1	0	1	1
BOSNIA		1	1	0	1	0	1	1

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
12	21 h	1 Canadá - Bosnia	1 Toronto	La 1
13	21 h	1 Qatar - Suiza	1 San Francisco	DAZN
18	21 h	Suiza - Bosnia	Los Ángeles	La 1
19	00 h	Canadá - Qatar	Vancouver	DAZN
24	21 h	Bosnia - Qatar	Seattle	DAZN
24	21 h	Suiza - Canadá	Vancouver	DAZN

GRUPO C		Pt	J	G	E	P	F	C
ESCOCIA		3	1	1	0	0	1	0
MARRUECOS		1	1	0	1	0	1	1
BRASIL		1	1	0	1	0	1	1
HAÍTÍ		0	1	0	0	1	0	1

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
14	00 h	1 Brasil - Marruecos	1 Nueva Jersey	La 1
14	03 h	0 Haití - Escocia	1 Boston	DAZN
20	00 h	Escocia - Marruecos	Boston	DAZN
20	03 h	Brasil - Haití	Filadelfia	DAZN
25	00 h	Marruecos - Haití	Atlanta	DAZN
25	00 h	Escocia - Brasil	Miami	La 1

GRUPO D		Pt	J	G	E	P	F	C
ESTADOS UNIDOS		3	1	1	0	0	4	1
AUSTRALIA		3	1	1	0	0	2	0
TURQUÍA		0	1	0	0	1	0	2
PARAGUAY		0	1	0	0	1	1	4

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
13	03 h	4 EE.UU. - Paraguay	1 Los Ángeles	DAZN
14	06 h	2 Australia - Turquía	0 Vancouver	DAZN
19	21 h	EE.UU. - Australia	Seattle	La 1
20	06 h	Turquía - Paraguay	San Francisco	DAZN
26	04 h	Paraguay - Australia	San Francisco	DAZN
26	04 h	Turquía - EE.UU.	Los Ángeles	DAZN

GRUPO E		Pt	J	G	E	P	F	C
ALEMANIA		3	1	1	0	0	7	1
COSTA DE MARFIL		0	0	0	0	0	0	0
ECUADOR		0	0	0	0	0	0	0
CURAZAO		0	1	0	0	1	1	7

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
14	19 h	7 Alemania - Curaçao	1 Houston	La 1
15	01 h	C. Marfil - Ecuador	Filadelfia	DAZN
20	22 h	Alemania - C. Marfil	Toronto	DAZN
21	02 h	Ecuador - Curaçao	Kansas	DAZN
25	22 h	Curaçao - C. Marfil	Filadelfia	DAZN
25	22 h	Ecuador - Alemania	Nueva Jersey	La 1

GRUPO F		Pt	J	G	E	P	F	C
PAÍSES BAJOS		1	1	0	1	0	2	2
JAPÓN		1	1	0	1	0	2	2
SUECIA		0	0	0	0	0	0	0
TÚNEZ		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
14	22 h	2 P. Bajos - Japón	2 Dallas	DAZN
15	04 h	Suecia - Túnez	Monterrey	DAZN
20	19 h	P. Bajos - Suecia	Houston	La 1
21	06 h	Túnez - Japón	Monterrey	DAZN
26	01 h	Japón - Suecia	Dallas	DAZN
26	01 h	Túnez - P. Bajos	Kansas	DAZN

GRUPO G		Pt	J	G	E	P	F	C
BÉLGICA		0	0	0	0	0	0	0
EGIPTO		0	0	0	0	0	0	0
IRÁN		0	0	0	0	0	0	0
NUEVA ZELANDA		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
15	21 h	Bélgica - Egipto	Seattle	DAZN
16	03 h	Irán - N. Zelanda	Los Ángeles	DAZN
21	21 h	Bélgica - Irán	Los Ángeles	DAZN
22	03 h	N. Zelanda - Egipto	Vancouver	DAZN
27	05 h	Egipto - Irán	Seattle	DAZN
27	05 h	N. Zelanda - Bélgica	Vancouver	DAZN

GRUPO H		Pt	J	G	E	P	F	C
ESPAÑA		0	0	0	0	0	0	0
CABO VERDE		0	0	0	0	0	0	0
ARABIA SAUDÍ		0	0	0	0	0	0	0
URUGUAY		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
15	18 h	España - C. Verde	Atlanta	La 1
16	00 h	A. Saudí - Uruguay	Miami	DAZN
21	18 h	España - A. Saudí	Atlanta	La 1
22	00 h	Uruguay - C. Verde	Miami	DAZN
27	02 h	C. Verde - A. Saudí	Houston	DAZN
27	02 h	Uruguay - España	Guadalajara	La 1

GRUPO I		Pt	J	G	E	P	F	C
FRANCIA		0	0	0	0	0	0	0
SENEGAL		0	0	0	0	0	0	0
IRAQ		0	0	0	0	0	0	0
NORUEGA		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
16	21 h	Francia - Senegal	Nueva Jersey	La 1
17	00 h	Irak - Noruega	Boston	DAZN
22	23 h	Francia - Irak	Filadelfia	DAZN
23	02 h	Noruega - Senegal	Nueva Jersey	DAZN
26	21 h	Noruega - Francia	Boston	DAZN
26	21 h	Senegal - Irak	Toronto	DAZN

GRUPO J		Pt	J	G	E	P	F	C
ARGENTINA		0	0	0	0	0	0	0
ARGELIA		0	0	0	0	0	0	0
AUSTRIA		0	0	0	0	0	0	0
JORDANIA		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
17	03 h	Argentina - Argelia	Kansas	DAZN
17	06 h	Austria - Jordania	San Francisco	DAZN
22	19 h	Argentina - Austria	Dallas	La 1
23	05 h	Jordania - Argelia	San Francisco	DAZN
28	04 h	Argelia - Austria	Kansas	DAZN
28	04 h	Jordania - Argentina	Dallas	DAZN

GRUPO K		Pt	J	G	E	P	F	C
PORTUGAL		0	0	0	0	0	0	0
CONGO		0	0	0	0	0	0	0
UZBEKISTÁN		0	0	0	0	0	0	0
COLOMBIA		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
17	19 h	Portugal - Congo	Houston	DAZN
18	04 h	Uzbekistán - Colombia	C. de México	DAZN
23	19 h	Portugal - Uzbekistán	Houston	DAZN
24	04 h	Colombia - Congo	Guadalajara	DAZN
28	1.30	Colombia - Portugal	Miami	DAZN
28	1.30	Congo - Uzbekistán	Atlanta	DAZN

GRUPO L		Pt	J	G	E	P	F	C
INGLATERRA		0	0	0	0	0	0	0
CROACIA		0	0	0	0	0	0	0
GHANA		0	0	0	0	0	0	0
PANAMÁ		0	0	0	0	0	0	0

DÍA	HORA	PARTIDO	CIUDAD	TV
17	22 h	Inglaterra - Croacia	Dallas	La 1
18	01 h	Ghana - Panamá	Toronto	DAZN
23	22 h	Inglaterra - Ghana	Boston	La 1
24	01 h	Panamá - Croacia	Toronto	DAZN
27	23 h	Croacia - Ghana	Filadelfia	DAZN
27	23 h	Panamá - Inglaterra	Nueva Jersey	DAZN

Ofrecido por Iberdrola

## Valores deportivos

# “Sin valores humanos, una medalla no sirve de nada”: la lección de la atleta Elena Congost

Su historia va mucho más allá de las medallas y las victorias. Campeona paralímpica, madre de cuatro hijos y embajadora de Iberdrola, la atleta catalana conoce mejor que nadie el verdadero significado del esfuerzo, la resiliencia y el compromiso

ÁNGELA ZORRILLA

**H**ace casi dos años, la imagen de Elena Congost cruzando la meta del maratón de los Juegos Paralímpicos de París 2024 dio la vuelta al mundo. En posición de ganar la medalla de bronce, fue descalificada por ayudar a su guía en los últimos metros de carrera. Lejos de ser un fracaso, y con el paso del tiempo, esta pérdida de medalla ha supuesto, en realidad, una gran oportunidad para ella.

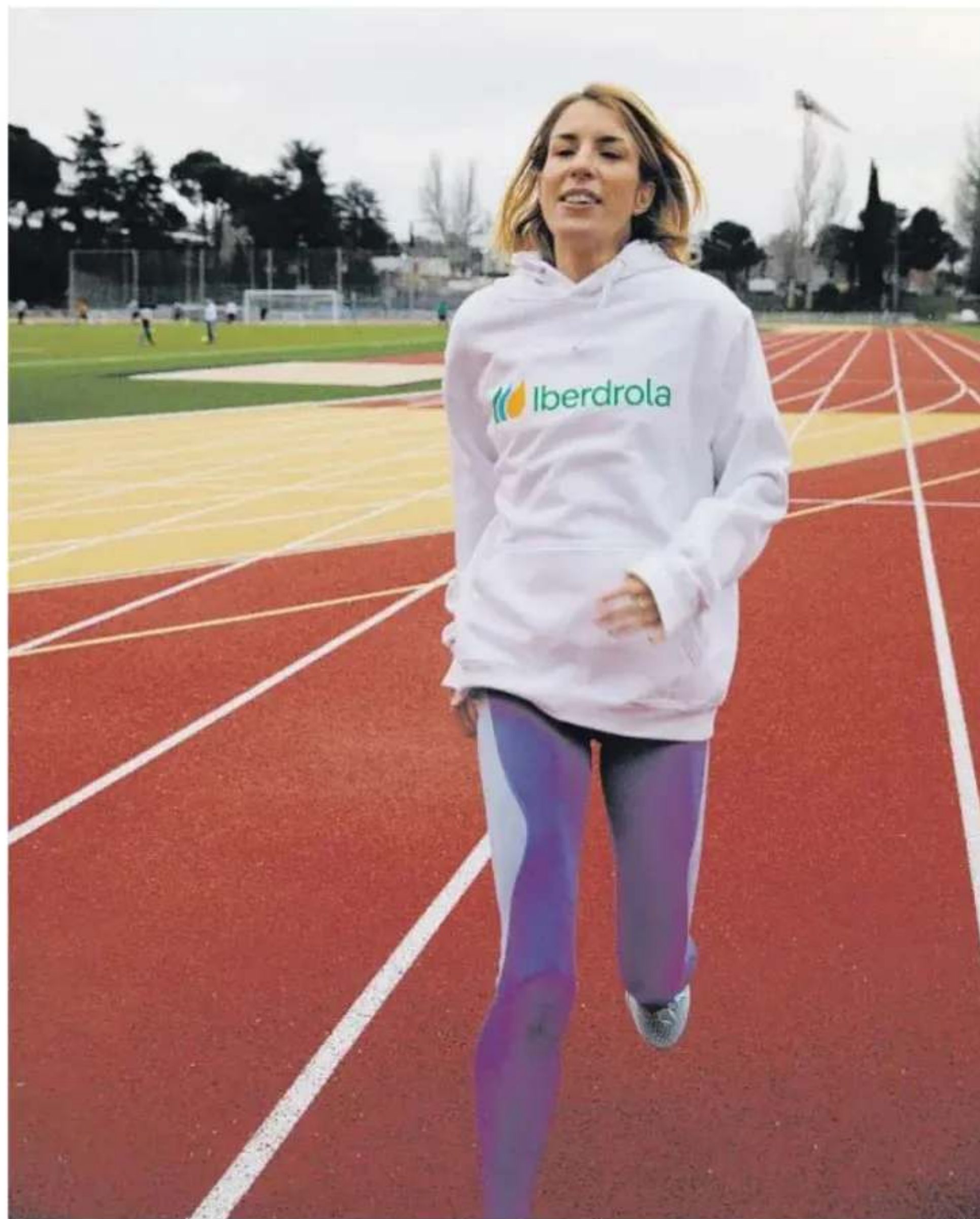
Pese a que, en aquel momento, reconoce, “no quería volver a casa porque pensaba que había fallado a todo el mundo”, ese momento viral sirvió para generar un necesario debate sobre la normativa. “Ahora, solo puedo sentirme orgullosa de lo que hice” y no duda en que “volvería a actuar igual”, asegura la atleta. “Perdí una medalla, pero se han abierto muchas más puertas”. Elena Congost cree que aquel episodio durante los Juegos de 2024 ayudó a mostrar al mundo una dimensión más humana del deporte de élite. Ella lo tiene claro: “si no tienes valores humanos, una medalla no sirve de nada”.

El apoyo que recibió tras París fue espectacular. De ahí han ido surgiendo nuevas oportunidades como la de ser embajadora del programa de Iberdrola para el impulso del deporte femenino. La historia de Congost representa el valor del esfuerzo, la disciplina y el compromiso. Y es que, realmente, hay lecciones que no se aprenden en las aulas o en los libros.

Campeona paralímpica, cinco veces participante en unos Juegos y madre de cuatro hijos, lleva toda la vida sorteando obstáculos y aprendiendo a levantarse en cada caída. Hoy, sabe mejor que nadie que hay derrotas que pueden acabar convirtiéndose en victorias.

## La confianza del deporte

Elena Congost recuerda cómo, de pequeña, el deporte le hizo sentir parte de un grupo. Con pocos años, y con una discapacidad visual que la hacía diferente, empezó a participar en competiciones escolares de cross y, allí, encontró un espacio donde su condición no importaba. “Me sentía igual que el resto de mis compañeros. In-



Elena Congost, campeona paralímpica de maratón y embajadora del programa de Iberdrola para el impulso del deporte femenino

cluso podía destacar y era mejor que ellos en ese deporte. Los demás me admiraban y yo me sentía bien y, sobre todo, protegida”, nos cuenta. Esa sensación de pertenencia y confianza que le aportaba el deporte marcaría para siempre su camino.

Tenía 15 años cuando llegaron sus primeros Juegos Paralímpicos. Atenas 2004. Una experiencia que recuerda con felicidad, aunque también con la madurez que da el tiempo. “Todo se me hizo muy grande”, admite. Sin embargo, esas semanas fueron clave para ser la deportista que conocemos actualmente.

## En posición de ganar el bronce en el maratón de París 2024, fue descalificada por ayudar a su guía en los metros finales. Hoy “volvería a actuar igual”

Más allá de los éxitos, la atleta catalana asegura que es quien es “gracias al deporte”. Y va más allá del entrenamiento, la competición y sobre todo de las medallas. “El deporte te educa en la disciplina y el compromiso. Como mujer y, además, como persona con discapacidad, también me ha ayudado a confiar en mí misma y me ha dado una fuerza que, a veces, no encuentras en el entorno”.

## Mujer, madre y deportista

Esa fortaleza también ha sido clave a la hora de afrontar uno de los mayores desafíos de su

vida: compaginar la élite deportiva con la maternidad. Reconoce que la mayor dificultad no está en la logística, sino en las horas de sueño que se van perdiendo por el camino. “Lo más complicado es no dormir. Para un deportista, cuya herramienta de trabajo es el cuerpo y el dar el máximo rendimiento, el descanso es importantísimo”.

Sin embargo, cree que la maternidad le ha hecho más fuerte. “Mis hijos me dan fuerza para dar lo mejor de mí misma”. El deporte, además, le permite transmitir valores que considera esenciales. “Me gusta que mis hijos vean lo que cuestan las cosas, el esfuerzo que suponen, la paciencia, el trabajo... Que me vean fallar, llorar, reír y volver a intentarlo”, asegura.

Y es que Elena es, ante todo, madre. “Cuando tienes hijos, estos son tu prioridad número uno”, afirma. Después, viene su faceta como deportista “porque el deporte ha sido la columna vertebral de toda mi vida”, añade.

## Embajadora de Iberdrola

Una trayectoria profesional como la suya no sería posible sin apoyos. Aquí, aprovecha para reivindicar la importancia del respaldo institucional y empresarial. Sin este soporte, la viabilidad de carreras deportivas en disciplinas con menos recursos como la suya sería nula. “Sin ayudas de empresas privadas como Iberdrola sería muy complicado”, opina.

La atleta catalana valora, en este sentido, el fuerte compromiso de Iberdrola con el deporte femenino. Recuerda que la compañía fue una de las pioneras en apostar de manera decidida por las deportistas “cuando todavía el deporte femenino era prácticamente invisible y eso dice mucho de sus valores”.

## Deporte, inclusión e igualdad

Elena Congost asegura que el deporte sigue siendo una de las herramientas más poderosas para construir una sociedad más inclusiva. “Es el vehículo más potente para la inclusión y la igualdad. Todas las personas podemos participar a un nivel u otro, con más o menos ayudas, pero todos podemos hablar el mismo idioma”, resume la atleta paralímpica.

**Fórmula 1** El inglés logra su séptima victoria en el Circuit, la primera con Ferrari, tras dos años sin ganar

# Hamilton resucita en Barcelona



Lewis Hamilton, siete veces campeón del mundo, celebrando con euforia su primer triunfo con Ferrari

ANDREU ESTEBAN

**TONI LÓPEZ JORDA**  
Montmeló

Lewis Hamilton, el veterano heptacampeón de 41 años, en el crepúsculo de su carrera, ha resucitado en el Circuit de Barcelona-Catalunya. El inglés resurgió de sus cenizas, sorprendió a los Mercedes con un ritmo inalcanzable y se hizo con su victoria número 106, la primera después de dos años depresivos, de sinsabores y desesperación. La primera que logra con Ferrari. Regaló también la primera satisfacción a los ferraristas de Montmeló en 13 años... desde el lejano triunfo de Fernando Alonso del 2013.

Hamilton, el renacido, el piloto más sentimental, el que se flagelaba en público llamándose "inútil" por no estar a la altura de la escudería más icónica, el que incluso se planteaba la retirada, estaba frustrado. No ganaba una carrera desde Bélgica en el 2024, con Mercedes. De hecho, vestido de rojo desde el año pasado, no había

sido capaz de subir a un podio en todo el curso 2025. Parecía que ya estaba de prejubilación, hasta que la nueva era semieléctrica, con menos efecto suelo, le dio una segunda oportunidad. Se aupó al cajón de China, luego al de Montreal, al de Mónaco la semana pasada, y ahora a la posición más alta en uno de sus trazados predilectos, Barcelona, el tercero donde ha ganado más veces (7), detrás de Hungaroring (8) y Silverstone (9).

Es, además, el amo y señor de Montmeló, el piloto que más veces ha ganado en el Circuit, empatando con Michael Schumacher (6). La historia se cierra con un banderazo dado por Novak Djokovic. De leyenda a leyenda.

## La estrategia a tres paradas y la pelea de los Mercedes sonríe a Hamilton para volver a saborear un triunfo

Fue Hamilton el gran protagonista de la última carrera en Montmeló antes de iniciar la alternancia, pero no el único. Fue el día de la despedida de Fernando Alonso de la F-1 en su GP de casa, que despachó con un triste abandono, y el día en el que por fin se animó la lucha por el Mundial, tanto por la primera derrota de los Mercedes este curso como por el abandono del líder Kimi Antonelli, que sacó su primer cero cuando acababa de adelantar a su compañero George Russell, segundo.

Llegó la inesperada victoria de Hamilton en una pista a punto de ebullición, con 51°C en el asfalto y 30,8°C en un atmósfera tórrida de verano vallesano profundo. Sufrieron los neumáticos, y Ferrari la acertó de pleno esta vez con la estrategia, viendo lo que se degradaban las gomas el sábado con la misma temperatura. Así que pensaron los cerebros de Maranello: ¿y si hacemos que el SF26 de Hamilton divida las 66 vueltas de carrera en tres tramos de juegos de neumáticos, en lugar de los dos

habituales que hacen todos? Dicho y hecho, Lewis se comprometió con la táctica y, desde su segundo puesto de parrilla, pudo estar delante, cerca de Russell, que partía con la pole y tenía el mejor ritmo de largo. Pero no contaba Mercedes con el truco de Ferrari: con *stints* más cortos, Hamilton

pudo imprimir un ritmo endiablado en cada tramo y tener la caña a punto para cuando los dos Mercedes realizasen su segunda y última parada (v. 38). Entonces tomó el mando. Se aprovechó el inglés de la pugna por el liderato entre los dos pilotos plateados, que perdieron un tiempo divino. Así, Hamilton, con gomas nuevas, recordaba 18 segundos en ocho giros a Russell. Cuando los de Mercedes se quisieron dar cuenta, Lewis ya les había pasado al regresar a pista de sus respectivos *pit-stops*.

La puntilla la puso Hamilton con la ayuda de su antiguo enemigo Fernando Alonso. El Aston Martin se paraba en la vuelta 40 y propiciaba una *virtual safety-car*, momento que aprovechó el de Ferrari para calzarse su tercer juego de neumáticos con parada *gratis* y así poder volver a pista líder. Con gomas nuevas volvió a volar. Los Mercedes ni lo vieron. Hamilton se empezaba a emocionar con su primer triunfo vestido de rojo.

"Tengo que dar las gracias al equipo, a Ferrari, a la gente de la fábrica, a Fred (Vasseur) por creer en mí y traerme a este equipo. Empecé el año pasado un sueño que parecía imposible, pero nunca perdí la esperanza. El equipo me levantaba una y otra vez, hemos hecho tantos cambios y mejoras y además tengo a la mejor afición", decía un Hamilton emotivo que se ha vuelto a levantar. "Me he preparado muy duro para estar aquí, hay mucho trabajo que no se ve, el equipo me da la confianza con los cambios hechos, ha confiado en lo que pido, está dando su fruto", decía el inglés, que se acerca a 41 puntos del líder, Antonelli.●

## Adiós de Alonso al Circuit con el sinsabor de la avería

■ Arrancar desde el *pit-lane*, deambular casi toda la carrera en la última posición y abandonar por una avería de su Aston Martin no fue la mejor manera de despedirse de la afición que durante 23 temporadas le ha adorado en el Circuit. Fernando Alonso vivió un adiós a la F-1 en su GP de casa que conjugó la emoti-

vidad con la afición y la resignación con un coche incapaz que le hizo retirarse por cuarta vez en siete carreras. El asturiano disfrutó del calor de la afición, se acercó a la grada, que lo jaleó y le pidió con cánticos "Alonso, quédate", saludó a los niños y recibió el cariño de la gente. "Me voy a quedar a ver aquí la carrera (en la

grada), mejor que en el coche", bromeaba. En la carrera se regaló un adelantamiento al Cadillac de Bottas, pero tras ir último acabó retirándose en la vuelta 40 por un problema con la batería. "El apoyo de la afición ha sido increíble todo el fin de semana. Desafortunadamente, no pude darles lo que querían".

### CLASIFICACIONES

GP de Barcelona-Catalunya			
1	Lewis Hamilton (Ferrari)	1h32m28s105	
2	George Russell (Mercedes)	a 19s561	
3	Lando Norris (McLaren)	a 23s719	
4	Max Verstappen (Red Bull)	a 40s497	
5	Oscar Piastri (McLaren)	a 58s661	
6	Isack Hadjar (Red Bull)	a 1 vuelta	
7	Pierre Gasly (Alpine)	a 1 vuelta	
8	F. Colapinto (Alpine)	a 1 vuelta	
12	Carlos Sainz (Williams)	a 2 vueltas	
	F. Alonso (Aston M.)	abandono	

Circuit de Barcelona-Catalunya			
66 vueltas, 307,236 km			
Mejor vuelta			
Hamilton (v. 44), 1m20s122 (209,245 km/h)			

MUNDIAL DE PILOTOS (7 de 22)		
1	Kimi Antonelli (ITA)	156 puntos
2	Lewis Hamilton (GB)	115
3	George Russell (GB)	106
4	Charles Leclerc (MON)	75
5	Lando Norris (GB)	73
6	Oscar Piastri (AUS)	68
7	Max Verstappen (PB)	55
8	Pierre Gasly (FRA)	41
14	Carlos Sainz (ESP)	6
18	Fernando Alonso (ESP)	1

MUNDIAL DE CONSTRUCTORES (7 de 22)		
1	Mercedes AMG Petronas	262 puntos
2	Scuderia Ferrari HP	190
3	McLaren Mastercard	141
4	Oracle Red Bull	89
5	Alpine Mercedes	60

Próximo GP: Austria (8.º)  
Spielberg, 28 de junio del 2026 (15 h)



Momento de la salida, con Russell delante de Hamilton, ante las gradas repletas del Circuit

**Contracrónica** 301.273 aficionados en la despedida del Circuit

# No es un adiós, es un “hasta el 2028”

**TONI LÓPEZ JORDÀ**  
Montmeló

Lugar de peregrinación de la afición de la Fórmula 1 desde 1991, templo de culto de los devotos alonsistas desde el 2003, ventana de Barcelona y de Catalunya al mundo, infraestructura estratégica de país, orgullo de la comarca del Vallès Oriental, icono de Montmeló... Todo eso y más ha sido el Circuit, que ayer se despidió de 36 años seguidos acogiendo las carreras del pináculo del *motorsport*. No fue un adiós para siempre, pero sí hasta el 2028, como consecuencia del nuevo contrato con la FOM que han firmado los rectores de la emblemática instalación.

En su edición de despedida de recinto de F-1 a tiempo completo, tal y como fue concebido como relevo del peligroso trazado urbano de Montjuïc, quisieron acercarse a Montmeló un total de 301.273 aficionados en todo el fin de semana; la cuarta mejor asistencia en los 36 años de *gran circo* en Montmeló. Estratosférico dato, teniendo en cuenta lo que valen las entradas, entre 211 euros la *pelouse* y los 950 de la tribuna V. Nada que ver, dicho sea de paso, con lo que se tendrán que rascar el bolsillo para acudir al flamante Madring, el trazado urbano de la capital española que ha rivalizado con Barcelona.

La sombra de Madrid sobrevolaba ayer, inevitablemente, en la despedida de Montmeló. Las comparaciones, además de odiosas, son necesarias. Y en el Circuit, cualquiera con un mínimo conocimiento de causa se preguntaba por qué Madrid sí y Barcelona sí,

pero no del todo. ¿Por qué la Villa y Corte entra en el calendario de F-1 con alfombra roja, firmando por 10 años consecutivos para ser capital del GP de España, mientras que el Circuit no podrá lucir la nueva denominación de GP de Barcelona-Catalunya más que en tres temporadas en años alternos, combinándose con Spa, pese a la impresionante respuesta del público, que lleva dos años seguidos agotando todo el papel?

Inexcusablemente, volaba la pregunta hacia los gestores del Circuit y del GP catalán, de visita

**El president Illa asegura que la Generalitat “trabaja para volver a tener la F-1 en años seguidos”**

**El templo del motor de Montmeló registra la cuarta mejor asistencia de público en sus 36 años de historia**

ayer en Montmeló: ¿por qué? El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, respondía diplomáticamente, argumentando con el *numerus clausus*: “La F-1 es un deporte en expansión. Hay una lista de peticiones muy importante para acoger grandes premios, al final se organizan 22 [son 24 originalmente], y no se puede hacer más. Fíjese usted, solo hay dos países que celebren más de un GP, que son Estados Unidos y España. Por lo tanto, esto también es una

muestra de confianza hacia Catalunya”, respondía el mandatario a pregunta de *La Vanguardia*. Aseguraba el president que está “contento de cómo se hacen las cosas”, en referencia al contrato de renovación con alternancia. “Estoy seguro de que tendremos continuidad en la Fórmula 1 en Barcelona por muchos años. Ya lo verán”.

La cuestión es si en años venideros Barcelona y Catalunya aspirarán a recuperar la F-1 a tiempo completo, como durante estos 36 años seguidos. Como reclama el *territori* (empresarios, hoteleros, hostelería) y como desean los aficionados. Según Illa, el Govern “trabaja en este sentido”, para volver a tener el Gran Premio de F-1 de Barcelona en años consecutivos. “Acabamos de tener una semana con una visita muy importante. La Sagrada Família ha iluminado al mundo desde Barcelona y desde Catalunya. Tenemos el Tour de Francia en unos pocos días, hoy la F-1, tendremos la Ryder Cup en unos años... Todo esto no es casualidad, es fruto de un trabajo acumulado de mucho tiempo, de un prestigio que tienen Catalunya y Barcelona, y este prestigio nos debe permitir optar a lo que queramos. No renunciamos a nada, efectivamente”, indicó a este diario el president.

Mientras, en el *paddock* del Circuit se derretía el asfalto. “Es insostenible estar ahí fuera”, decía sudoroso un fotógrafo, uno de los muchos héroes que trabajan bajo el sol inclemente, como los comisarios de pista, servicios de asistencia, vigilantes de accesos, animadores, *stewards* de las gradas, vendedores, bomberos... Anónimos corrientes que han hecho posible el buen desarrollo de un GP de F-1 modélico estos 36 años.●

**Baloncesto** El Valencia será el rival del Barça en la final tras eliminar a la Peña

## El Asisa Joventut se despide con honores

JOVENTUT	75
VALENCIA	87

**Joventut:** Rubio (17), Hunt (11), Kraag (7), Parker (15), Ruzic (8) -cinco inicial-; Drell (0), Hakanson (3), Vives (3), Morin (2), Niebla (2), Birgander (5) y Hanga (2).

**Valencia:** Montero (24), Taylor (13), de Larrea (2), Pradilla (5), Sako (6) -cinco inicial-; Badio (11), Key (7), Moore (3), Cárdenas (3), Costello (9) y Sima (4).

**CARLOS RUIZ OSIAS**  
Badalona

No fue suficiente un Olímpic vestido de gala, ensordecedor el ambiente en Badalona con 10.142 almas. Tampoco un conjunto verdinegro que se exprimió hasta el bocinazo final. Ni siquiera la versión superlativa de Ricky Rubio, una vez más, evitó que el Asisa Joventut concluyera su temporada en el tercer partido de las semifinales de la Liga Endesa ante un Valencia (75-87) que se jugará el título ante el Barça. Los de Pedro Martínez no impusieron esta vez su juego, frenados por los de Dani Miret, pero demostraron que saben competir en cualquier escenario. El Palau espera.

Consciente de la situación,

flote a una Peña sin rebote que se repuso a otro arreón *taronja* (39-41). Por corazón y ganas, los de Dani Miret no iban a aflojar.

Tras la reanudación, cada posesión fue una batalla de contactos, de manos y piernas que se cruzaban. Los tiros cómodos estaban prohibidos. Y la tensión se desbordó tras un feo roce de Montero con Vives. Los decibelios iban en aumento, imposible escuchar a un metro, sobre todo cuando Ruzic, con un mate, hizo

**Un ambiente de gala en el Olímpic y un gran Rubio no fueron suficientes ante el Valencia de Montero**

soñar a los verdinegros (52-48). Pero el Valencia, que no había podido imponer su ritmo hasta ese momento, voló durante 4 minutos que concluyeron con un triple de Montero (52-62).

El de Santo Domingo ahondó en la herida con otro acierto desde el 6,75 al inicio del envite final. Remó de nuevo el Joventut, con Rubio agigantado y el respetable desafiando a la afonía. El



Ricky Rubio intenta anotar ayer ante el Valencia

con la Peña al límite, Rubio cogió las riendas de los suyos desde el inicio. Anotó los primeros puntos el base, pero Montero, el mejor del partido, replicó de forma fulgurante con tres triples (3-11). El dominicano fue el único acertado desde el perímetro en un parcial inicial donde los visitantes lanzaron 15 triples.

Los verdinegros no iban a desfallecer tan pronto. Ni mucho menos. Entre Birgander y Hakanson, con un triple brutal, corrigieron la situación en el cierre del primer acto (18-20). La igualdad, las defensas y la polémica, encendida la grada con el arbitraje, dominaron un segundo cuarto donde Hunt, Parker y, como no, Rubio mantuvieron a

Valencia, sin embargo, aguantó el chaparrón. Montero halló, por fin, ayuda en Pradilla, Badio Taylor, Costello, que enterraron la esperanza verdinegra desde el triple. El Joventut, extenuado, sucumbió, pero el público, en pie, despidió como héroes a los suyos, en especial a Rubio. Honor pese a la derrota.●

### LAS SEMIFINALES

Barça-Tenerife	100-67 (1-0)
Valencia-Joventut	118-117 (1-0)
Barça-Tenerife	97-89 (2-0)
Valencia-Joventut	90-76 (2-0)
Tenerife-Barça	76-85 (0-3)
Joventut-Valencia	75-87 (0-3)

La final Valencia-Barça arranca el jueves

**Balonmano** En un ejercicio coral impecable, los blaugrana mantienen a raya al Fühse Berlín del poderoso Gidsel y se apropian de su 13.<sup>a</sup> corona europea

# Nadie le tose a este Barça

FÜCHSE 34

BARÇA 37

**Fühse Berlín:** Milosavljević, Gidsel (8), Lichtlein (6), Marsenic (1), Daj, Av Teigum (2), Andersson (7); Freihöfer (7), Pichiri, Langhoff, Grondahl (3)

**FC Barcelona:** Nielsen, Mem (4), Frade (7), Carlsbogard (2), Dani Fernández (2), N'Guessan (2), Aleix Gómez (6); Makuc (5), Janc (6), Petar Cikusa (1), Fábregas (1), Hallgrímsson, Barufet, Djordje Cikusa (1)

**Pabellón:** Lanxess Arena de Colonia, 22.211 espectadores

**Árbitro:** Lars Jorum y Havard Kleven (Noruega)

**Partidos:** 2-3 (minuto 5), 6-8 (min. 10), 7-9 (min. 15), 9-13 (min. 20), 12-16 (min. 25), 16-20 (descanso); 19-23 (min. 35), 20-25 (min. 40), 23-27 (min. 45), 26-30 (min. 50), 31-33 (min. 55).

**SERGIO HEREDIA**  
Barcelona

La final es un correcalles porque así lo propone el Barça. La pelota vuela de un marco al otro, hay más de dos ataques por minuto en el primer tiempo y, en ese vértigo, los blaugrana, a pesar del estrés del tramo final, se manejan como peces en el agua.

Se retuerce el Fühse para frenar a un conjunto extraordinariamente inspirado, feliz en la velocidad, que acelera hacia un nuevo título continental, ya un episodio habitual a cada cierre de temporada.

En el majestuoso pabellón de Colonia, tan profundo como ruidoso, el Barça se apropia de la 13.<sup>a</sup> corona europea de su historia, hito que fija un número redondo en el currículum del club. Entre todas las secciones, el Barça ya ha alcanzado cincuenta títulos europeos (el hockey patines tiene 22; el fútbol masculino, 5; el fútbol femenino, 4; el fútbol sala, 4, y el baloncesto, 2).

El Barça, lo dicen todos estos números, está acostumbrado a vivir esta suerte de experiencias. En el balonmano, es un sos-



THILO SCHMUELDEN / REUTERS

**Dika Mem, que la temporada que viene jugará en el Fühse, levanta la Champions**

pechoso habitual en las grandes fases finales europeas (la de ayer era la octava consecutiva), y ante todos estos arreones, el Fühse Berlín, maravilloso pero bisono (en Colonia disputa su primera final de la Champions), hace lo que puede.

Todo es trepidante en Colonia. Tres o cuatro pases y lanzamiento.

El portentoso Gidsel, el creativo Lichtlein y el goleador Freihöfer, un martillo en el extremo, permiten que el Fühse se mantenga relativamente vivo en el partido, que alcanza el descanso en 16-20 abajo.

Todos esos nombres son herramientas sensoriales para el Fühse, pero son insuficientes ante un ejercicio coral como el que despliega el Barça. En el

## Sumando todas las secciones, el Barça ya ha alcanzado los cincuenta cetros europeos

extremo, Aleix Gómez rompe la línea y anota una y otra vez. En el centro, Dika Mem y Fábregas mantienen a raya a Gidsel, al menos, en la medida de lo posible.

Tal y como avanza el partido, los números blaugrana son mejorables, y más teniendo en cuenta la magnitud del rival. Bajo los palos, Nielsen se agiganta. Y también lo hace el gigante Hallgrímsson, su sustituto en

un penalti que Freihöfer lanza al travesaño.

La ventaja se mantiene siempre en un colchón de seguridad, pocas veces baja del +4, esta vez el equipo de Ortega (contemplado desde el palco por Joan Laporta y su fiel Rafa Yuste) no quiere sustos. Ha aprendido muchas cosas de la semifinal ante el Aalborg danés, cuando vio cómo se le esfumaba un margen de cinco goles y acababa teniendo que resolver en la prórroga.

Sin embargo, la muy cuestionable expulsión de Ludovic Fábregas, a cinco minutos del final (con el marcador en 23-27), condiciona relativamente el triunfo de los blaugrana. Las carencias defensivas le abren una autopista a Gidsel, que busca el recorte una y otra vez, pero Nielsen, bajo los palos, sigue interrumpiendo un abanico de aproximaciones alemanas.

El tramo final es un festival de sentimientos. Vocea el gigantesco pabellón alemán, que se inclina por el Fühse, mientras el marcador se va achicando. Por momentos, la presión se vuelve insostenible, y más cuando el Fühse recorta la distancia hasta los dos goles. Sin embargo, bajo la atmósfera asfixiante y superlativa, el Barça tiene claro a qué juega y cómo se gestiona este tipo de situaciones. Son muchos años en la élite, sometido a momentos de estrés, y no va a permitir que esta nueva aventura se le vea volver en contra. El desenlace es emotivo, con Nielsen arrodillado, llorando, mientras la plantilla forma un corro, ya un clásico.●

## Victoria y adiós de Mem, Nielsen y Makuc

■ Antes de recoger las maletas y viajar a Kiel, donde jugará en la próxima temporada, Domen Makuc (25) estuvo a punto de romper a llorar. Se le entrecortaba el discurso ante las cámaras, hablaba con esfuerzo y claramente sobrecogido, y de ese modo, dijo: "He tenido la posibilidad de despedirme del Barcelona de la mejor manera posible, ¿no lo cree?" (también el capitán Dika Mem y el guardameta Emil Nielsen, fabuloso en la final, saldrán del Barça en las próximas semanas). "Creo que hemos estado perfectos, hemos corrido muy bien en

defensa", añadió Makuc, elogiando la actuación coral del Barça, brillante en el primer periodo y atrincherado en el segundo, cuando se complicaba todo tras la cuestionable expulsión de Fábregas. Dani Fernández (25), que se había formado en las categorías inferiores del Barça, antes de emigrar al Cangas Morrazo y después al TVB 1898 Stuttgart, había vuelto a vestirse de blaugrana en otoño y ahora se declaraba afortunado: "Estoy muy feliz -dijo, mientras hablaba también de sus problemas físicos-: me duele el tobillo y me ha dolido

durante todo el partido, pero ha valido la pena. Si quería volver a casa, a este Barça, era para luchar por los títulos. Quería la Champions y ahora la tengo. Y espero que mi ejemplo inspire a la gente joven a buscar su sueño". Mucho más dolido se mostraba Mathias Gidsel, la estrella de los alemanes: "Estábamos bastante igualados, pero tal y como ha ido la primera parte, todo se nos ha puesto demasiado cuesta arriba. Nos vamos orgullosos por lo que hemos conseguido. Volveremos y la próxima vez alcanzaremos el éxito".

## LA SEMANA

### LUNES 15

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Costa de Marfil-Ecuador (1 h), Suecia-Túnez (4 h), España-Cabo Verde (18 h), Bélgica-Egipto (21 h).

**TENIS.** Torneos del circuito de la ATP de Queen's y Halle y de Berlín en el circuito de la WTA.

### MARTES 16

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Arabia Saudí-Uruguay (0 h), Irán-Nueva Zelanda (3 h), Francia-Senegal (21 h).

**FÚTBOL SALA.** Playoff final (1.º). Barça-ElPozo (21 h).

### MIÉRCOLES 17

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Irak-Noruega (0 h), Argentina-Argelia (3 h), Austria-Jordania (6 h), Portugal-Congo (19 h), Inglaterra-Croacia (22 h).

**CICLISMO.** Vuelta a Suiza (hasta el domingo 21).

### JUEVES 18

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Ghana-Panamá (3 h), Uzbekistán-Colombia (4 h), R. Checa-Sudáfrica (18 h), Suiza-Bosnia (21 h).

**BALONCESTO.** Final de la Liga Endesa (1.º). Valencia-Barça (20 h).

**FÚTBOL SALA.** Playoff final (2.º). Barça-ElPozo (21 h).

**GOLF.** Open de Estados Unidos (hasta el domingo 21).

### VIERNES 19

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Canadá-Qatar (0 h), México-Corea del Sur (3 h), EE.UU.-Australia (21 h); vuelta de la final del playoff de ascenso a Segunda. Sabadell-Zamora (21 h).

**CICLISMO.** Volta a Catalunya femenina (hasta el domingo 21).



Paula Blasi

### SÁBADO 20

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Escocia-Marruecos (0 h), Brasil-Haití (3 h), Turquía-Paraguay (6 h), Países Bajos-Suecia (19 h), Alemania-Costa de Marfil (22 h); vuelta de la final del playoff de ascenso a Primera. Almería-Málaga (21 h).

**MOTOCICLISMO.** Gran Premio de la República Checa. Carrera Sprint MotoGP (15 h).

**BALONCESTO.** Final de la Liga Endesa (2.º). Valencia-Barça (20 h).

### DOMINGO 21

**FÚTBOL.** Fase de grupos del Mundial. Ecuador-Curaçao (2 h), Túnez-Japón (6 h), España-Arabia Saudí (18 h), Bélgica-Irán (21 h).

**MOTOCICLISMO.** Gran Premio de la República Checa. Carreras: Moto3 (11 h), Moto2 (12.15 h), MotoGP (14 h).

Ofrecido por IMO Grupo Miranza

**Oftalmología**

# Salud ocular a partir de los 40: claves para preservar y mejorar la visión



IMO GRUPO MIRANZA

IMO Grupo Miranza ofrece soluciones cada vez más precisas e innovadoras para tratar los problemas oculares asociados a la edad y mejorar la calidad de vida

La visión es fundamental para disfrutar de una buena calidad de vida, especialmente con el paso de los años, y su deterioro puede influir de forma directa en el bienestar diario. Desde IMO Grupo Miranza, clínica líder en oftalmología en Barcelona, destacan que cada vez existen más opciones para tratar los problemas oculares asociados al envejecimiento.

**El cristalino envejece**

A partir de los 40 o 45 años, muchas personas comienzan a experimentar dificultades en la visión de cerca. Al principio aparecen en situaciones puntuales, pero con el tiempo terminan afectando a actividades cotidianas como trabajar con el ordenador o cocinar.

Estas alteraciones se deben al envejecimiento del cristalino, la lente natural del ojo encargada de enfocar a distintas distancias. Con el paso del tiempo, pierde elasticidad y capacidad de enfoque, un proceso que puede derivar en cataratas. Entre los síntomas más habituales destacan

la visión borrosa, los cambios frecuentes de graduación y la dificultad para enfocar de cerca.

Desde IMO Grupo Miranza señalan que hoy en día no es necesario esperar a desarrollar cataratas para plantearse una intervención. En pacientes con vista cansada, pero sin catarata, es posible sustituir el cristalino por lentes intraoculares (LIO) premium adaptadas a las necesidades visuales de cada paciente.

Además, la cirugía del cristalino ha evolucionado hasta convertirse también en una cirugía refractiva capaz de corregir de-

fectos refractivos como miopía, hipermetropía o astigmatismo, reduciendo así la dependencia de las gafas.

**Frenar la ceguera silenciosa**

El glaucoma es una enfermedad asociada al envejecimiento y una de las principales causas de pérdida de visión en personas mayores. Conocido como *la ceguera silenciosa*, en sus fases iniciales no suele presentar síntomas, lo que dificulta su diagnóstico precoz. Su prevalencia aumenta con la edad: afecta a alrededor del 5% de los mayores de 65 años y

al 10% de los mayores de 80 años.

En etapas tempranas no suele generar dolor ni cambios perceptibles en la visión. Con el tiempo, puede aparecer una pérdida progresiva del campo visual, dando lugar al conocido efecto túnel, generalmente, cuando la enfermedad ya está avanzada. De ahí la importancia de las revisiones oftalmológicas periódicas.

Para preservar la visión en pacientes con glaucoma, en IMO Grupo Miranza destacan los avances en técnicas quirúrgicas mínimamente invasivas y

tratamientos como la trabeculoplastia selectiva láser (SLT), que mejora el drenaje natural del ojo para reducir la presión intraocular y frenar la progresión de la enfermedad, con el objetivo de conservar la visión y, en algunos casos, reducir la necesidad de colirios.

**DMAE, asociada a la edad**

Con el envejecimiento de la población, las enfermedades de la retina son cada vez más frecuentes. Entre ellas destaca la degeneración macular asociada a la edad, o DMAE, principal causa de pérdida irreversible de visión en mayores de 55 años en países desarrollados.

**Cataratas, glaucoma y DMAE son algunas de las patologías oculares más frecuentes con el envejecimiento, y pueden afectar de forma progresiva a la calidad de vida si no se detectan a tiempo**

Desde el centro recomiendan realizar revisiones oculares anuales a partir de los 50 años, especialmente en personas con antecedentes familiares, para favorecer un diagnóstico y tratamiento precoz.

En la forma húmeda de la enfermedad, de evolución más rápida, se utilizan inyecciones intraoculares con fármacos antiangiogénicos que ayudan a frenar la progresión y, en muchos casos, mejorar la visión. Estos avances han transformado el pronóstico de la DMAE, que ha pasado de no tener tratamiento a contar con terapias eficaces capaces de mejorar la calidad visual y reducir el número de tratamientos al año.

En la forma seca, la más frecuente, la pérdida visual es más lenta pero progresiva. Aunque todavía no existe un tratamiento eficaz, la investigación continúa avanzando con líneas prometedoras, incluidos estudios genéticos orientados al desarrollo de futuras terapias.

En la madurez, las revisiones oftalmológicas periódicas son clave para preservar una buena salud ocular

**Soluciones para rejuvenecer la mirada**

La mirada también refleja el paso del tiempo. Por ello, IMO Grupo Miranza ofrece tratamientos orientados a mejorar tanto la estética como la funcionalidad ocular. Muchos pacientes recu-

rren a estas soluciones al dejar de utilizar gafas, ya que la ausencia de montura puede acentuar el aspecto cansado.

Entre los tratamientos más demandados destacan la blefaroplastia, la luz pulsada intensa (IPL) y las terapias de medicina regenerativa, que permiten rejuvenecer la mirada con resultados naturales y seguros.

**Los avances en fármacos, láseres y cirugías mínimamente invasivas permiten preservar la visión y frenar la progresión de enfermedades vinculadas al envejecimiento**

MÁS INFORMACIÓN

**IMO Grupo Miranza**www.imo.es  
Tel. 934 000 700

**NBA** Los Knicks de Nueva York ganan el cuarto partido en la pista de los Spurs y logran el título tras 53 años en barbecho

# Brunson acaba con la maldición

**SAN ANTONIO** 90

**NUEVA YORK** 94

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

Los Knicks de Jalen Brunson salieron a flote otra vez este sábado, rompieron el maleficio, en una serie increíble, y sellaron su primer título en 53 años, el tercero de su vitrina, con una victoria (90-94) en la pista de los Spurs de San Antonio. Texas no les intimidó. Han ganado a domicilio tres de los cuatro partidos. Victor Wembanyama y sus compañeros, vivos retratos de éxitos futuros, fueron incapaces de aguantar la tensión de sus rivales. Les falta madurar.

Nueva York, tan desgraciada en lo deportivo, donde no ganaba nadie, en la que hasta los Yankees, el equipo de béisbol más laureado en EE.UU., está en barbecho desde el 2009, necesitaba darse una alegría en un momento en que todo es más caro, la vivienda más inasequible, donde la desigualdad alcanza cotas no experimentadas y los inmigrantes, parte esencial del nervio de esta metrópoli, se sienten amenazados.

La Gran Manzana salió a festejarlo, incluso en exceso. La euforia derivó en violencia en algunos puntos. Hubo al menos 63 detenidos, cuatro personas sufrieron heridas por navajazos, un adolescente de 17 años quedó herido por disparo de bala en la concentración de Times Square

y varios autobuses convertidos en antorchas en la noche.

Además de las acciones de los vándalos, se prodigaron las bocinas de los coches. Ese reiterado *let's go Knicks* se escuchaba por todas partes, en una catarsis colectiva que muy pocos esperaban hace unos meses. Pero arrancaron los playoffs y los Knicks ganaron 13 partidos consecutivos, racha que cortaron los Spurs al llevarse el tercer choque de la serie. Se han impuesto en los nueve partidos jugados a domicilio.

Aseguran que el secreto de este equipo se halla en que cuenta con la fortaleza de la amistad de Brunson, elegido MVP, con sus colegas Josh Hart y Mikal Bridges, los tres que se han coronado en la NBA y que ya triunfaron con la Universidad de Villanova en el campeonato colegial del 2016.

## Decenas de arrestos, un herido de bala, cuatro por navaja y autobuses quemados en la Gran Manzana

“¿Cómo te sientes?”, preguntó una periodista a Brunson nada más coronarse y cerrar la larga espera de una de las franquicias más ricas y famosas globalmente. La imagen lo definió todo. Brunson no podía ni abrir la boca para responder, le temblaban los labios y le caían las lágrimas. Tras un largo silencio televisivo, solo dijo: “No tengo palabras”.



Jalen Brunson levanta el trofeo de mejor jugador de la final

La periodista insistió. “Mi confianza en la pista se debe a la ética del trabajo. Cada vez que lanzo la pelota, ahí están todas las horas de mi trabajo”, señaló.

Entonces, la entrevistadora le recordó que a menudo le habían etiquetado, sobre todo por no ser

## Brunson es elegido el MVP de la final, y el propietario lamenta más de medio siglo de travesía del desierto

lo suficiente alto (es uno de los jugadores del grupo de los bajos). “He tenido que encontrar un camino, no importa lo que dijeran, para saltar a la pista una y otra vez”, apostilló.

Como en los otros cuatro partidos, esta vez los Knicks también estuvieron por debajo en el marcador y le dieron la vuelta cuando las cosas valen de ver-

dad, gracias a los 45 puntos de Brunson, que ha cambiado la historia de este equipo, en seco desde 1973 y que en 1999 perdió su última final, contra los Spurs.

Esta victoria significa además el resarcimiento y el perdón de los pecados de James Dolan, propietario de los Knicks. Durante años ha sido la diana de la ira por sus continuos fracasos en el intento de construir una escuadra campeona. Cada verano se hablaba de grandes fichajes y luego ninguno de esos grandes quería fichar por esta franquicia. De hecho, cuando aterrizó Brunson, venía de ser poco más que un secundario en los Mavericks de Dallas y su anuncio creó la frustración habitual: llega este porque los importantes declinan la oferta.

Ahora disfruta su segunda oportunidad. “Tenemos equipo”, proclamó orgulloso al recoger finalmente el trofeo. “Lamento que haya pasado tanto tiempo, pero aquí estamos”, remarcó, eufórico.●

## Del Toro se queda sin rivales tras el abandono de Seixas

**CICLISMO** El mexicano Isaac del Toro (UAE) ganó la última etapa y la general del Tour de Auvernia-Ródano-Alpes con final en el Plateau de Bolaison. A ese puerto, que también se sube en la 15.ª etapa del Tour de Francia, no llegó Paul Seixas, que abandonó tras su caída del sábado pensando ya en la salida del 4 de julio de Barcelona. Del Toro fue mucho más fuerte que Juan Ayuso (Lidl) y Jorgenson (Visma) y acabó arrebatando el liderato al australiano Tuckwell (Red Bull). / Redacción

## Málaga y Almería, sin goles en la ida de la final por el ascenso

**FÚTBOL** El Málaga –como las gradas de La Rosaleda– puso la intención y las ganas; el Almería, la contención y la calma. Pero faltaron los goles. En su primer asalto por su anhelado retorno a Primera, los dos conjuntos andaluces exhibieron tanta tensión como pocas ocasiones, y la última plaza de la Liga EA Sports se decidirá el próximo sábado en el UD Almería Stadium. A los de Rubi les basta con el empate. / Redacción

## El Vila-sana conquista su primera liga

**HOCKEY PATINES** El Vila-sana Coop d'Ivars culminó la temporada con la conquista de la OK Liga femenina, la primera de su historia, tras imponerse de nuevo al Esneca Fraga (1-3) en el segundo partido de la final disputado en la ciudad aragonesa. El conjunto dirigido por Lluís Roderó, que ya había firmado una gran fase regular con 22 victorias en 24 jornadas, ha confirmado la condición de equipo dominante que ya le hizo levantar la Copa de la Reina. / Efe

**VANGUARDIA**  
DOSSIER

Análisis para tener opinión

Suscríbete con un  
12% de descuento

4 REVISTAS AL AÑO PARA ENTENDER  
EL MUNDO A TRAVÉS DE  
EXPERTOS INTERNACIONALES

Suscríbete a Vanguardia Dossier  
llamando al 933 481 482

Oferta exclusiva para suscriptores



Suscripción  
anual 4 revistas

por solo  
**37€**

12% de descuento

LA VANGUARDIA

# Economía

## Efectos de la decisión del BCE

# El mercado de la vivienda anticipa una moderación de precios por el alza de tipos

## La capacidad de compra se agota ante el encarecimiento récord de la oferta

MAITE GUTIÉRREZ  
BIEL HUGUET  
Barcelona / Madrid

La subida de tipos de interés que el Banco Central Europeo (BCE) acaba de aprobar llega en un momento de precios de la vivienda récord en España, con el metro cuadrado por encima de los 2.000 euros de media en el conjunto del país y rozando los 5.000 euros en Barcelona y Madrid.

El encarecimiento ha mantenido su aceleración en los primeros meses del año, con incrementos muy por encima de la inflación, de casi el 8% en el primer trimestre según el Colegio de Notarios y del 12,9% según el INE. Todo ello, pese a que el número de compraventas ha caído en las comunidades autónomas más tensionadas, como Catalunya, Madrid o Baleares. Ahora, el mercado espera que el aumento de la tasa de depósito hasta el 2,25% ayude a moderar unos precios desbordados y que están agotando la solvencia de los compradores.

Desde el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana se muestran prudentes ante el nuevo escenario que abre la decisión del BCE. "Estamos pendientes de la evolución de la coyuntura económica para tomar aquellas medidas que fuesen necesarias de cara a mitigar el impacto", aunque de momento no observan elementos que dificulten "especialmente" el acceso al crédito como consecuencia del contexto internacional.

Como siempre que suben los ti-

### El ajuste será progresivo y centrado en los pisos sobrevalorados, señalan en el sector

pos, las ratios de endeudamiento se ajustan, y eso obliga a comprar viviendas de menor importe, subraya al respecto Mercedes Blanco, vocal titular del Consell Assessor de l'Habitatge de Catalunya en representación de Pimec. Aunque el incremento del coste de financiación "sea mínimo", prosigue Blanco, y algunas entidades bancarias ya lo hubieran descontado, provocará que se siga reduciendo la capacidad de compra de los hogares, en especial de los menores ingresos. Con este escenario, la experta anticipa una moderación progresiva de las subidas de precio, aunque no

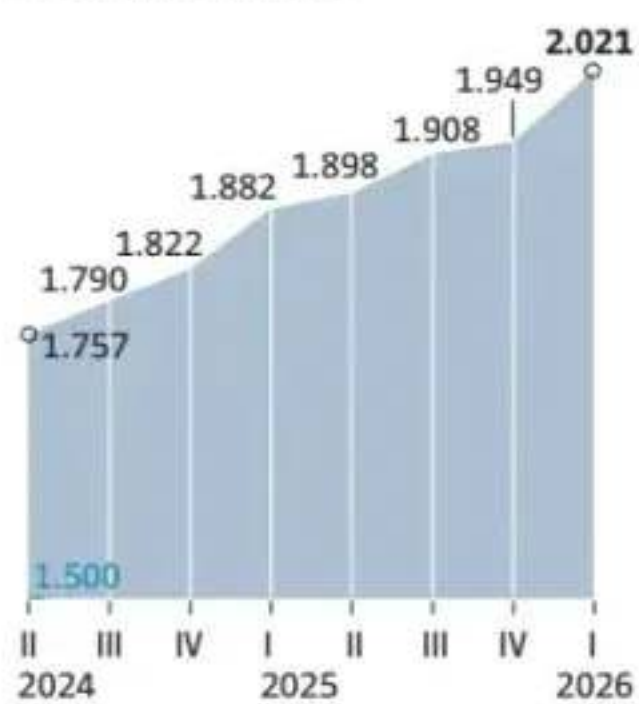


LIBERT TEIXIDO

### El desajuste entre oferta y demanda de vivienda continúa en las grandes ciudades

#### Precio del metro cuadrado

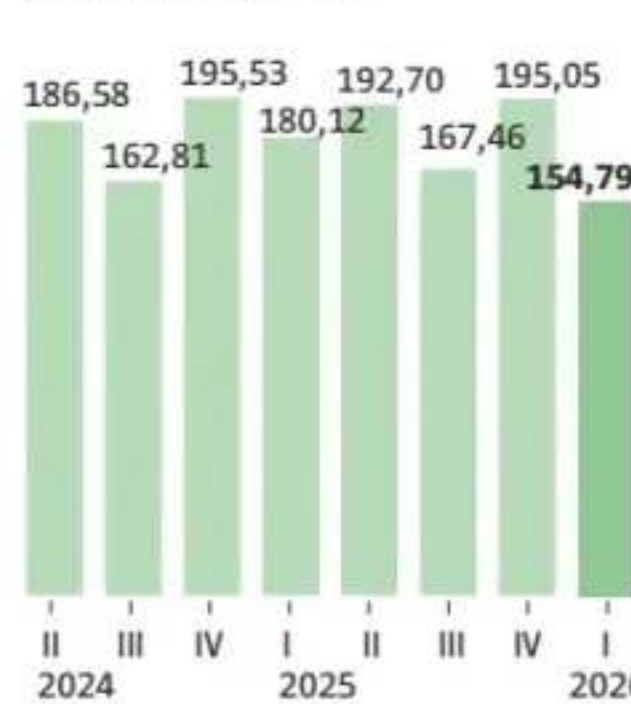
En euros, por trimestres



FUENTE: Portal Estadístico del Notariado

#### Número de compraventas

En miles, por trimestres



#### Compradores por edad

En porcentaje



LA VANGUARDIA

una corrección generalizada por la escasez de oferta en las grandes ciudades y áreas metropolitanas.

En este sentido, Sergio López Alcover, consejero delegado de la promotora Viviendea, explica que, con la subida de tipos, se encarece la financiación en el margen, lo que se trasladará al Euribor y a las cuotas de hipotecas variables, algo que puede enfriar la demanda más sensible al crédito, especialmente la primera vivienda con alta financiación. Las viviendas sobrevaloradas, con precios poco realistas dados su situación y público objetivo, serán las primeras en ajustar los incre-

mentos que se han visto los últimos meses, sostienen fuentes del mercado.

El encarecimiento de estos primeros meses del año ha contrastado con una compra a la baja y un aumento muy importante tanto del número de hipotecas firmadas como del importe medio de estas. Es decir, más personas han necesitado pedir préstamos más cuantiosos para adquirir vivienda, lo que ha vuelto a traer recuerdos de la época de la burbuja.

### Los inmuebles se han mantenido altos pese a la bajada de ventas porque el producto escasea

En este sentido, Fernando Pinto, profesor titular de Economía Aplicada e investigador de la Universidad Rey Juan Carlos, apunta que existen mecanismos que han mantenido los precios al alza pese a la bajada de transacciones, como una rigidez del vendedor, que prefiere retirar un piso del mercado antes que rebajar, porque no suele tener urgencia de venta.

En la parte de la edificación, Xavier Vilajoana, presidente de la asociación de constructores APCE, señala el incremento de costes que se arrastra desde la guerra de Ucrania y que ahora vuelve con la crisis de Oriente Medio, lo que también empuja los precios.

Esto, en cuanto a la compra como residencia. Los analistas, en cambio, descartan que la compra de inversión pueda verse afectada. Alberto Díaz, director general de mercados de capitales en Colliers, asegura que la situación del mercado no cambia, "porque esta subida de tipos ya estaba descontada y por lo tanto se incluía en los tipos de Euribor a cinco años y también en las rentabilidades de los bonos soberanos".

Por su lado, Sigfrido Herráez, decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, sostiene que el menor número de operaciones se debe al agotamiento del producto. "La demanda es masiva, aunque solvente a un determinado precio". La escasez de oferta muestra que, pese a ventajas fiscales y una financiación más favorable (sobre todo, para los jóvenes), "la burbuja de demanda no se rompe", por lo que este problema no se resuelve con cambios en los tipos de interés.●

### El alquiler se estabiliza

■ Si un potencial inquilino en Catalunya mira la evolución de los precios del alquiler en los portales inmobiliarios y en el Institut Català del Sòl (Incasòl), se encontrará con cifras dispares. Mientras que los primeros arrojan caídas de precio superiores al 6% en mayo, los datos del Incasòl indican una estabilización, con una leve reducción del

1,1% en el último año, destacan desde la asociación de agentes de la propiedad inmobiliaria de Catalunya. La entidad subraya que la oferta de alquiler que aparece hoy en día en los portales ya no refleja necesariamente toda la actividad real del mercado. "Muchas agencias gestionan listas de espera de potenciales inquilinos", sostienen.



ALEX GARCIA

El centro logístico de Amazon en El Prat de Llobregat

# La inversión logística esquiva las tensiones globales

El sector prevé 1.400 millones en proyectos, un 17% más

PAULA SOLANAS ALFARO  
Barcelona

El mercado logístico es uno de los sectores que han convertido la incertidumbre por las tensiones geopolíticas en un elemento más de sus operaciones diarias. Empresas de todo el mundo se han visto obligadas a priorizar la resiliencia y la flexibilidad en sus cadenas de suministro y reconfigurarlas a medida que aparecen aranceles comerciales, guerras, fenómenos climáticos extremos o escasez de trabajadores para sus plantillas. Aun así, en España, la logística se ha mantenido a flote, con perspectivas de crecimiento de las rentas y la superficie contratada pese a este contexto tan volátil.

Según el informe *Waypoint: global industrial dynamics 2026*, elaborado por la consultora inmobiliaria Cushman & Wakefield, los operadores logísticos prevén cerrar este 2026 con una inversión cercana a los 1.400 millones de euros, un 17% más que el año anterior. No se trata de un ejercicio récord –el periodo pospandemia registró volúmenes muy elevados por la fiebre despertada con el comercio electrónico–, pero sí son datos “muy buenos” teniendo en cuenta el escenario actual, puntualizan desde la firma. Este primer semestre, la actividad inversora habría sido de unos 700 millones de euros, un 5% más.

En los dos últimos años, las rentas *prime* han subido un 13% en Barcelona y un 11% en Madrid, niveles que superan claramente la media europea del 3,3%. Cushman & Wakefield estima que esta tendencia continuará en los próximos ejercicios, con incrementos adicionales del 7% en la capital catalana y del 6% en la española hasta el 2028, frente al crecimiento me-

diado esperado del 1,9% en Europa. La consultora espera que se incorporen 300.000 metros cuadrados de nueva superficie logística en Madrid y 200.000 en Barcelona. “Es sorprendente que, en España, la demanda por parte de las grandes compañías de nuevos espacios logísticos no se ha detenido. Sectores como la alimentación, el *retail* y las farmacéuticas siguen necesitando activos porque, aunque los hábitos cambien, la población continúa consumiendo”, apunta Pere Morcillo, director de industrial y logística de Cushman & Wakefield España. En su opinión, el país ha dejado de ser un mercado emergente dentro de

## Las rentas de los mejores activos logísticos crecen un 13% en Barcelona y un 11% en Madrid

la logística europea para consolidarse como un nuevo mercado *core*.

Morcillo identifica algunos de los factores que dan a España esta ventaja frente a otros mercados, como el menor coste energético y salarial, en comparación con otros focos europeos de la inversión logística. En este sentido, defiende que España es un punto clave en la distribución mundial; por el norte conecta con Europa, y por el sur, con Asia y África. Esto la sitúa “en todas las apuestas” de las compañías que buscan mejorar eficiencia en las rutas para transportar sus mercancías.

Aun así, Morcillo recuerda que la disponibilidad limitada también es uno de los rasgos que definen el sector logístico español. Barcelona registra actual-

mente una tasa del 3,7%, dos puntos porcentuales menos respecto al 5,7% del primer trimestre del año pasado, según datos de Cushman & Wakefield. En Madrid, la disponibilidad se sitúa en el 8,8%, frente al 9,6% registrado un año antes. La lectura que hace la firma inmobiliaria es que esta reducción de la oferta disponible en los principales *hubs* logísticos “está intensificando la competencia por activos de mayor calidad y contribuyendo a mantener la presión al alza sobre las rentas”. En el caso de la capital catalana, esta escasez de oferta ha desplazado el desarrollo de producto nuevo hacia otras zonas como Tarragona. “Por fin tenemos mucha actividad antes de llegar al aeropuerto de Girona”, añade Morcillo.

¿Qué sectores económicos están impulsando esta inversión? La consultora observa que la demanda sigue apoyándose en el auge del comercio electrónico, el *retail* y la distribución. La mayor penetración de las compras por internet, prosigue el informe, implica que las empresas necesitan más plataformas logísticas regionales y activos de última milla para llegar a cumplir los tiempos de entrega.

Sin embargo, el estudio de Cushman & Wakefield también señala que los centros de datos y la inteligencia artificial cada vez atraen más inversión de los grandes operadores tecnológicos, a la búsqueda de suelo disponible e infraestructuras especializadas. La firma sitúa Madrid como uno de los focos emergentes para este nuevo negocio en Europa, junto a otras ciudades como Milán, Berlín o Varsovia. La industria aeroespacial y la energía también ganan puntos como nuevos impulsores de la demanda de activos logísticos.●

# La petición de la fiscal del caso Andic que incomoda a los Mossos

MAYKA NAVARRO  
Barcelona

La fiscal especial del tribunal del jurado, Teresa Yoldi, solicitó el pasado 25 de mayo a la jueza de Martorell que dirige la instrucción por el presunto homicidio de Isak Andic la incorporación en el caso de la unidad central de personas desaparecidas de los Mossos d'Esquadra. La representante del ministerio público desea que esos policías especializados en desapariciones de naturaleza criminal elaboren un “análisis técnico y operativo” a partir de los indicios que los distintos investigadores han aportado a la causa. La propuesta ha incomodado a los Mossos d'Esquadra.

Cuando todavía retumban las duras críticas que la defensa de Jonathan Andic lanzó a los investigadores, acusando incluso a uno de los instructores de haber liderado “una caza al hombre”, la petición de la fiscal se ha convertido en munición para los abogados del acusado. El equipo liderado por Cristóbal Martell interpreta que es un gesto de desconfianza de Yoldi hacia los mossos con los que ha trabajado el último año y medio en un caso especialmente complejo, sin pruebas directas, además de mediático por la trascendencia social de la víctima y del acusado.

La fiscal conoce bien a la unidad especializada cuyos servicios ha requerido, porque ha investigado con ellos algunos de los casos que han terminado con

gento Pere Sánchez, responsable de la unidad, y su equipo.

Y eso es precisamente lo que busca Teresa Yoldi ahora, garantizar la presencia de ese sargento en la sala, pensando ya en un hipotético juicio con Jonathan Andic en el banco de los acusados. “Es su apuesta segura, esos policías le dan confianza técnica”, indica una fuente que conoce el trabajo de la fiscal.

Los interlocutores consultados en los Mossos advierten que la investigación policial por el presunto homicidio de Isak Andic “ya está realizada” y apenas quedan un par de flecos de carácter técnico de los que se encargan otras unidades especializadas. Y que ese nuevo análisis que solicita Teresa Yoldi a partir de los indicios ya se ha realizado

## Yoldi ha pedido a la juez que la unidad central de personas desaparecidas elabore un informe del caso

y ampliado en los distintos atestados que se han presentado a lo largo de la investigación a la jueza y a la fiscal, y que desembocaron en la detención de Jonathan Andic, el pasado 19 de mayo.

A esas fuentes les preocupa que la petición de la fiscal se puede interpretar interna y externamente como una falta de confianza sobre el trabajo realizado por la unidad de investigación de Martorell y un muy reducido



LA VANGUARDIA

La chaqueta de Isak Andic en el lugar que se precipitó

condena ante un tribunal popular, pese a la ausencia de los cuerpos. Piedad Moya desapareció el 4 de abril del 2014, y su exmarido Mohamed Taheri fue condenado a 17 años y siete meses de prisión por el homicidio. El cadáver de Diego Vargas, desaparecido en mayo del 2020, tampoco apareció, y a partir de indicios se condenó a su socio, que había sido el sospechoso.

Estos son dos de los casos en los que Teresa Yoldi logró condenas y en los que contó en la sala durante los juicios con la narración de los informes del sar-

grupo de mossos del área de investigación criminal de la región metropolitana sur. Teresa Yoldi, en su escrito, al que ha tenido acceso este diario, advierte que esa incorporación tiene como finalidad “contextualizar” los indicios obtenidos hasta ahora desde la perspectiva de esa unidad especializada. No es, por lo que se deduce, una desconfianza hacia los investigadores, en cuyos informes se apoyó para pedir el día de la detención de Jonathan Andic prisión eludible con fianza, sino porque es consciente de la gran complejidad del caso.●

# Ollé Bertrán y Sh Group se unen y nace:



La unión que integra dos trayectorias consolidadas, especialización y visión de futuro para ofrecer un servicio inmobiliario más completo a propietarios, inversores, comunidades y clientes.

**Más experiencia. Más capacidad. Más cerca.**

Con 140 profesionales a tu servicio.

Conoce el nuevo grupo en [mabugroup.es](http://mabugroup.es)



## NETWORK

## IA de Móra la Nova: 51% privado; 48% Estado; 1% Govern

## El lobby israelí se explica ante la empresa catalana

Mañana está previsto que el Consejo de Ministros dé un paso más en la definición del perfil económico de la nueva gigafactoria de inteligencia artificial de Móra la Nova (Tarragona). Concretamente, que apruebe los estatutos de la sociedad anónima que será la propietaria del proyecto y las futuras instalaciones. De acuerdo con el proyecto, inicialmente tres empresas privadas -de momento, Telefónica, Santander y ACS- tendrán la mayoría del capital, 51%; la Administración central, el 48%, y la Generalitat, en principio, una participación simbólica, el 1%, aunque el planteamiento del Govern es elevar sustancialmente esa participación.

En el momento en el que la Generalitat realice la aportación del suelo y algunas infraestructuras de apoyo para la construcción de las nuevas instalaciones, su participación se elevará en función de la valoración de esos activos. Además de la inversión económica, el proyecto también cuenta con un amplio respaldo. También un fuerte impulso político de **Salvador Illa**, que ha centralizado todas las gestiones relacionadas en **Albert Dalmau**, conseller de Presidència.

El primer ejecutivo del proyecto será **Francesc Fajula**, hasta hace unos meses director general de la Fundación Mobile World Capital.

La inversión total se estima en unos 5.000 millones de euros; una parte, en forma de

Manel Pérez



capital, y otra, como deuda. El primero ascenderá a 1.500 millones, que los accionistas desembolsarán en diversas fases.

Los socios privados ya confirmados, Telefónica, ACS y el Santander, prevén asimismo que en fases posteriores se dé paso a otros inversores interesados en participar en el proyecto. Tanto financieros como, sobre todo, industriales.

Por su parte, la Administración estatal, vía Ministerio de Transición Digital, que dirige **Oscar López**, ya ha comprometido una aportación inicial de 250 millones a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT), que será el representante del Estado en la nueva sociedad. Esa financiación se complementará con las ayudas que aporte la Comisión Europea por la vía del fondo InvestIA, cuyo objetivo es impulsar la soberanía tecnológica de los países miembros.

Este fondo inyectará recursos a las cinco factorías que Europa escogerá para desarrollar esta iniciativa de IA hasta un total de 20.000 millones.

La gigafactoria de la Ribera d'Ebre será un gran centro de datos que podrá operar de ma-

nera agrupada más de 100.000 procesadores de última generación para el entrenamiento a gran escala de modelos de IA.

Según fuentes próximas al proyecto, el objetivo es convertirlo en un tractor para promover el desarrollo de la industria de IA en España y en Europa así como una plataforma para acelerar la introducción de esa tecnología en el mundo empresarial. "No se trata de construir un mero centro de datos para que venda sus servicios de almacenamiento a terceros", señalan.

Sobre sus efectos en el mercado laboral, fuentes próximas al plan calculan que la creación de puestos de trabajo de alta cualificación será de unos 250, mientras que los indirectos serán del orden de 2.500. Las mismas fuentes señalan que la repercusión medioambiental será mínima, pues el consumo de agua será muy limitado al trabajar en instalaciones estancas que no requieren el empleo de grandes cantidades, y que la fuente principal de energía será la eléctrica procedente del polígono industrial de Móra la Nova donde estará instalada la nueva infraestructura.

Las asociaciones vinculadas a Israel y a la comunidad judía en España, y más concretamente en Barcelona, están comenzando a desplegar una intensa actividad en torno al mundo económico, conscientes de que el creciente malestar social con la política desplegada



Albert Dalmau



Manuel Valls

lugar una reunión organizada por la fundación EmetVerdad especialmente dirigida al mundo empresarial local.

La fundación la preside **Manuel Valls**, ex primer ministro francés y candidato de Ciudadanos a la alcaldía de Barcelona en las elecciones del 2019. En la presentación de la fundación, hace unos meses, Valls animó la polémica al afirmar que el antisionismo es una forma de antisemitismo. El exalcalde **Xavier Trias**, vocal de Emet, también estuvo en el acto de la pasada semana. Así como su directora general, **Silvia Benamú**. Asimismo, participó **Raymond Forado**, presidente de la comunidad israelita de Barcelona.

Papel destacado tuvo **Jose Thovar Lozano**, director general del centro Sefarad-Israel. Se trata de un consorcio público en el que, además del Ministerio de Asuntos exteriores, también participan la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de la capital. **José Manuel Albares**, **Isabel Díaz Ayuso** y **José Luis Martínez-Almeida** ocupan la presidencia y la dos vicepresidencias, respectivamente. Thovar Lozano es diplomático español de carrera.

La Administración catalana estuvo representada por el secretario de Hacienda **Antoni Fernández**. Además de diversos empresarios israelíes o judíos asentados en Barcelona, como el publicista barcelonés **Lluís Bassat**, también acudieron al acto el presidente de la patronal Foment, **Josep Sánchez Llibre**, y el de la asociación de empresarios nacionalistas FemCat, **Tatxo Benet**.

LUCHAMOS  
CONTRA  
LA POBREZA



¿te apuntas?



MUNDO  EMPRESARIAL

La directora general, Maria Terrades, y el vicerrector de Investigación de la UB, Jordi García

# Récord inversor de 230 millones en el Parc Científic de Barcelona

Las instalaciones ingresaron 25 millones el año pasado

PAULA SOLANAS ALFARO  
Barcelona

Las empresas del Parc Científic de Barcelona, establecido por la UB, cierran un año histórico. Los proyectos ubicados en estas instalaciones dedicadas a la investigación alcanzaron un récord de 230 millones de euros en financiación en el 2025. Supone un incremento del 84% respecto al importe captado el año anterior. Y, de hecho, también supera con creces el último hito registrado en el 2022, de 142 millones. Estas cifras van en la misma línea del momento dulce que vive el sector de las ciencias de la vida y la salud en Catalunya, con una inversión global de 517 millones. El Parc Científic de Barcelona representa un 44% de este total, casi la mitad.

Como apunta su directora general, Maria Terrades, este récord se explica en buena medida por el impacto de dos grandes operaciones. Por un lado, los 118 millones captados por SliceBio, una startup ubicada en el Parc que desarrolla terapias génicas innovadoras ba-

sadas en la técnica del empalme de proteínas. Su fármaco más avanzado trata la enfermedad de Stargard, un trastorno de la retina que provoca una pérdida de la visión progresiva hasta la ceguera. La otra gran operación fue una ronda de 50 millones protagonizada por Deepull, especializada en diagnóstico molecular rápido

**El centro está al 95% de ocupación, pero prevé crecer con la inauguración de dos nuevos edificios**

para infecciones como la sepsis. "En Catalunya somos muy fuertes en oncología pero también crecen los proyectos en áreas como el sistema nervioso central, la inmunología o los dispositivos médicos", cuenta Terrades. El Parc Científic de Barcelona cuenta con 100.000 metros cuadrados, de los cuales 22.553 son laboratorios. Los diversos edificios que lo

componen alojan a 3.616 profesionales, 111 entidades, 9 centros de investigación, 83 empresas, 7 entidades sin ánimo de lucro y 12 grupos, unidades y servicios de la UB. Terrades explica que tienen un 95% de ocupación, con lista de espera de futuros inquilinos. En el 2025, el Parc ingresó 25,1 millones de euros por los alquileres y otros servicios que provee y alcanzó un beneficio neto de tres millones. También invierte tres millones al año en mejorar sus equipamientos científicos.

Para seguir creciendo, el vicerrector de Investigación de la UB, Jordi García, recuerda que están en marcha dos proyectos con vocación de futuro. El nuevo edificio Cub, con 2.700 metros cuadrados para oficinas y espacios de laboratorio seco, estará listo en enero del 2028. Además, el proyecto Miesub prevé la construcción de dos edificios en el Campus Diagonal, uno de los cuales se ubicará en el Parc y acogerá en sus 10.000 metros cuadrados al Institut de Bioingeniería, el Institut Fraunhofer y varios grupos de investigación de la UB. Se estrenará en el 2029. ●

SITA

## La multinacional adquiere la startup barcelonesa Big Blue Analytics

■ Sita, una multinacional suiza del mundo de la tecnología aplicada al transporte aéreo, ha adquirido Big Blue Analytics, una startup con sede en Barcelona especializada en inteligencia artificial (IA). El precio de la operación es confidencial. Big Blue Analytics es una empresa que emplea a una decena de personas y que ha cerrado el 2025 con unos ingresos de 950.000 euros. "El equipo completo se incorporará al grupo Sita y seguirá liderando el desarrollo y la expansión de nuestra tecnología desde Barcelona", afirma Pau Collellmir, cofundador del negocio junto a Juan Carlos Iglesias. Ambos emprendedores fundaron la startup en el 2017 con el objetivo de reducir los retrasos y las cancelaciones en la aviación.

"Aunque parezca increíble, cuando algo se tuerce, como la meteorología, las averías o la falta de tripulación, muchas aerolíneas aún reorganizan sus vuelos casi a mano, con sistemas desconectados entre sí", asegura Collellmir, ingeniero que había trabajado previamente como analista de negocio y estrategia en Vueling. Según Big Blue Analytics, su plataforma llamada Occam resuelve ese problema con IA: evalúa a la vez aviones, tripulaciones, pasajeros y mantenimiento y genera planes de recuperación, evitando que una incidencia aislada se convierta en una cascada de retrasos y cancelaciones. "Las aerolíneas que la usan han reducido sus costes de disrupción hasta un 30%", afirma Collellmir. / Blanca Gispert

ANFAC



Markus Haupt, consejero delegado de Seat

## Markus Haupt se perfila como sucesor de Josep Maria Recasens en la presidencia

■ Markus Haupt, consejero delegado de Seat, se perfila como el sucesor de más consenso de Josep Maria Recasens en la presidencia de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac). Esta entidad del sector automovilístico elegirá el

viernes, 19 de junio, en su junta general su siguiente presidente tras la salida de Recasens, quien abandona el cargo a causa de su nombramiento como consejero delegado del grupo Indra en sustitución en el cargo de José Vicente de los Mozos. / Agencias

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
<b>13 de junio</b> Combinación ganadora: <b>23-24-27-44-45-49</b> Complemento: <b>40</b> Reint: <b>5</b> Joker: <b>906209</b>	<b>14 de junio</b> Combinación ganadora: <b>12-23-29-35-50</b> Número clave (reint): <b>7</b>	<b>13 de junio</b> Combinación ganadora: <b>18-20-21-23-33-41</b> Complemento: <b>15</b> Reint: <b>9</b> Joker: <b>1014179</b>	<b>14 de junio</b> Combinación ganadora: <b>10-19-31-36-42-47</b> Complementario: <b>8</b> Reintegro: <b>8</b>	<b>14 de junio</b> <b>29814</b> Serie: <b>031</b>	<b>11 de junio</b> Combinación ganadora: <b>6-18-22-25-31-32</b> Sueño: <b>5</b>	<b>12 de junio</b> Combinación ganadora: <b>2-4-14-18-28</b> Soles: <b>9-11</b>	<b>12 de junio</b> Combinación ganadora: <b>4-7-14-22-23</b> Estrellas: <b>1-7</b> Código 'El millón': <b>CTH66915</b>
EUROS 6 1.000.000,00 5+C 5.885,94 5 1.237,68 4 160,89 3 10,82	ACERTANTES EUROS 5+1 - - 5+0 - - 4+1 22 8.452,44 4+0 158 211,24 3+1 1.049 36,36 3+0 7.629 16,25 2+1 17.200 5,54 2+0 123.242 3,00 0+1 304.877 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 - - 5+C 2 103.543,53 5 145 2.618,11 4 8.274 66,74 3 170.676 8,00 R. 1.034.830 1,00	ACERTANTES EUROS 6 - - 5+C - - 5 62 3.286,84 4 3.412 29,86 3 64.180 4,00 R. 417.056 0,50	<b>Cuponazo</b> <b>12 de junio</b> <b>6.000.000 €</b> <b>63985</b> Serie: <b>115</b>	ACERTANTES EUROS 6+1 - - 6 - - 5 101 562,83 4 4.134 38,55 3 60.356 5,54 2 360.694 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 4 502.977,70 5 13 87.278,70 4+2 28 6.684,00 4+1 846 276,50 3+2 1.290 199,40 4 2.324 80,50 2+2 18.403 32,40 3+1 33.580 19,80 3 87.970 15,40 1+2 95.490 15,40 2+1 466.029 10,10	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 3 212.362,36 5+0 13 11.453,67 4+2 77 602,31 4+1 1.533 55,73 3+2 2.696 33,50 4+0 2.686 23,63 2+2 32.004 9,92 3+1 52.307 6,77 3+0 108.670 6,06 1+2 136.915 5,83 2+1 593.648 4,24 2+0 1.209.750 3,35
<b>Trio</b> <b>14 de junio</b> MEDIODÍA <b>284</b> NOCHE <b>262</b>	<b>La Grossa</b> <b>12 de junio</b> <b>40622</b> Serie: <b>3</b>	Bote acumulado para el siguiente sorteo: <b>El Gordo</b> , 9.300.000 euros. <b>La Primitiva</b> , 15.500.000 euros. <b>Bonoloto</b> , 1.500.000 euros. <b>6/49</b> , 1.000.000 euros. <b>Eurojackpot</b> , 54.000.000 euros. <b>Euromillones</b> , 26.000.000 euros.					



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

## Miquel Barceló, artista

**Tengo 69 años. Nací en Felanitx y vivo en cap Farrutx, Artà (Mallorca). Soy artista. Estoy casado con una mujer australiana y tengo dos hijos, Marcel·la (30) y Joaquim (26). ¿Política? De izquierda de antes: ¿dónde está? ¿Creencias? No, me falta ese músculo. Mi ocio es leer y nadar**

# “Mi vida ha sido un preparativo para la Sagrada Familia”



ANA JIMÉNEZ

**L**a fachada de la Gloria... Toda mi vida como artista ha sido un preparativo para esto. ...De la Sagrada Familia. Ya les expuse mi proyecto. **¿Y cuándo sabrá si le dan el encargo?** El tiempo es la especialidad de la Iglesia. **¿Infierno, purgatorio o paraíso?** De joven, el infierno me parecía sexy. Superados los 40 años, aprecié el paraíso. **¿Qué ha apreciado?** ¡Su metafísica! La luz dentro de la luz de la pupila de Beatriz. **Ya ilustró la Divina comedia de Dante.** Y los amigos que me visitan en Mallorca y pasan antes por mi capilla de la catedral de Palma... me llegan ya bendecidos. **Notre Dame le ha encargado, ¿qué?** Les he hecho cartones para tres grandes tapices para tres capillas a la izquierda de la entrada. He quedado muy satisfecho. **¿Qué escenas ha pintado?** Noé en su arca. Elías en su carro. El juicio de Salomón, pero sin ninguna espada. **¿Cuándo veremos estos tapices?** En un par de años: la Manufacture Royale des Gobelins, fundada en 1601 y que traba-

jó para el Rey Sol, está ahora tejiéndolos... **Tapices, barro, cerámicas, pintura, grabados... ¿lo hace usted todo!** No veo diferencia entre pintura y escultura, son lo mismo para mí: ahora ando entusiasmado en mi taller con un mural cerámico de diez metros de altura. **¿Un encargo?** No, no, lo hago por necesidad íntima de hacerlo. Y no le daré más detalles... Prefiero preservar el misterio. **Muy bien. ¿Colores predominantes?** Entre azules y amarillos. **Ahora le formulo la pregunta Quintero: ¿qué hace usted por los demás?** En Mali, en el país dogón, abrí pozos, dispensarios... Ya no voy allí, es peligroso. **¿Y ahora?** Hago más por los animales que por las personas: estoy con mis perros, cerdos, vacas, burros... en mi finca de cabo Farrutx. A veces me como alguno. **Pero pulpos ya no come.** Desde niño los capturaba y comía. ¡Habré cazado miles de pulpos! Pero leí sobre su inteligencia, hace treinta años, y saber de sus capacidades me conmovió e impresio-

## ‘Gravats de Barcelona’

Despeinado y frenético, como siempre, Miquel Barceló inaugura en Barcelona su exposición *Gravats de Barcelona* en Artur Ramon-Espai d'Art (Bailèn, 17): su primera exposición comercial en la ciudad desde 1992 (piezas de 6.000 a 20.000 euros). Grabados en agua-fuerte, tinta china, acuarelas, punta seca, ácido sulfúrico, xilofagias (obra de termitas)... Artista integral, cuando habla Barceló mezcla pigmentos, al mirar ve el esqueleto de las formas, y si graba el retrato de un poeta sutil empuña una sierra mecánica (“a lo matanza de Texas”, me confiesa) y le sale Rilke. Barceló es un poeta plástico (cierta vez, en pasaportes, dijo “poeta”, y el uniformado replicó: “pongo maricón”), y necesito verle ya crear la fachada de la Gloria de la Sagrada Familia durante 15 años y por los siglos de los siglos.

nó y dejé de cazarlos. Hoy solo los pinto. **¿Qué más hacía usted de niño?** Entrar en cuevas, bucear y nadar. Nadar y leer son hoy mis dos actividades favoritas. Y sigo entrando en cuevas. ¿Por qué los niños no van a cuevas hoy? ¿Puede haber algo más emocionante?

**Recuerdo el final de Tom Sawyer...** Sí, en la cueva, ¡y solo le queda una cerilla! ¿Lo recuerda? Acabé ese libro, de niño, y volví a empezarlo.

**¡Gran Mark Twain!** Me pregunto qué diría hoy Mark Twain de Estados Unidos...

**¿En qué cuevas entra usted hoy?** Mire esta foto, expuesta en esta galería: estoy en una cueva que está en mi finca.

**¡Oh! Este arco parabólico se diría...** Sí, ya lo sé: ¡igual que los de la Sagrada Familia! Gaudí vio cuevas así en sus montañas y Montserrat. De niño yo entré aquí...

**Parece predestinación.** Ya le decía... Hoy me apasionan las pinturas prehistóricas cavernarias, las visito todas y soy ya casi especialista.

**Dijo Picasso que la pintura no ha dejado de declinar desde Altamira...**

Claro, es sorprendente que el arte más antiguo, ¡de hace 46.000 años!, sea el más avanzado. Lo que demuestra que todo arte es siempre contemporáneo.

**¿El arte es siempre igual a sí mismo?** Hemos proyectado en el arte una terminología militar (las “vanguardias”...), y eso es ridículo, pues no hay progreso en arte.

**¿El arte va con la bestia que somos?** Es el arte lo que define lo humano. De ahí el vínculo del arte con lo funerario, puesto que tenemos conciencia de muerte.

**Por cierto, el próximo enero cumplirá usted 70 años...**

Me siento bien, tengo salud para una obra de quince años, el tiempo que se precisará para culminar la fachada de la Gloria.

**¿Qué le preguntaría a Gaudí?** Nada, usaría un lápiz.

**Acabaría usted la fachada de la Gloria con 85 años. ¿Cómo se ve para entonces?** Yendo a mi taller. Cada mañana, hasta la última, yo iré a mi taller. ¡Los artistas no servimos para otra cosa!

**De salud, bien. ¿Y de dinero?** Me da para seguir haciendo lo que me gusta. Pagaría con todo lo que tengo para seguir creando el resto de mi vida.

**Salud, dinero... ¿y amor?** Feliz. Cada tarde, con mi mujer, salimos a pasear el perro, a caminar, yo a nadar... Luego cenamos, y leo hasta muy tarde.

**No se puede pedir más.** Entre diez y once me levanto, ¡y al taller!

VÍCTOR-M. AMELA



## PRE ESTRENO

### VIAJE AL PAÍS DE LOS BLANCOS

Dirigida por Dani Sancho | Basada en la historia real de Ousman Umar

JUEVES 18 DE JUNIO | CINE VERDI | 20:30h

Consigue tu entrada con un donativo de 25€ | [www.entradium.com](http://www.entradium.com)

ORGANIZA



CON LA COLABORACIÓN



LAVANGUARDIA

BENEFICIARIO





## MÁSTERS Y POSTGRADOS

LA VANGUARDIA



# POR QUÉ CURSAR UN MÁSTER Y PARA QUÉ TE PUEDE SERVIR

Cinco expertos abordan el dilema al que se enfrentan miles de graduados cada año: para qué sirven los másters y cómo mejoran la empleabilidad

MÁSTERS Y POSTGRADOS **a** AULA

# Máster: de valor añadido a pasaporte profesional

La especialización se consolida como factor diferencial en la empleabilidad. Cinco expertos universitarios analizan el papel real de los másters, su crecimiento y el dilema al que se enfrentan miles de graduados cada año

GEMMA MARTÍ

**T**erminar un grado ya no siempre implica estar listo para competir en igualdad de condiciones en el mercado laboral. La creciente complejidad de los entornos profesionales, marcada por cambios tecnológicos, económicos y sociales, ha reconfigurado el valor de la formación de postgrado. En este contexto, el máster ha pasado de ser solo un complemento formativo, a ocupar –en muchos casos– un lugar central en la construcción de la trayectoria profesional.

“En determinadas posiciones, el mercado demanda profesionales con una base sólida, pero también con un nivel de especialización, madurez profesional y competencias transversales que se desarrollan con mayor profundidad en un máster”, explica María José Verastegui, directora del Departamento de Carreras Profesionales de Esade. Desde su experiencia, esta formación no solo amplía conocimientos, sino que actúa como un “acelerador de empleabilidad”, que permite acceder a puestos de mayor responsabilidad desde etapas iniciales.

Una percepción que también comparten en la Universitat Pompeu Fabra. Sergi Torner, vicerrector de Planificación Académica, señala que el título de máster se ha convertido en muchos pro-

cesos de selección en un criterio previo, incluso antes de evaluar competencias concretas. “En numerosas ocasiones, no se exige por una especialización determinada, sino porque funciona como un primer filtro”, dice.

No obstante, este fenómeno no se traduce en una exigencia homogénea en todos los sectores. Max Turull Rubinat, adjunto al Vicerrectorado de Política Académica de la Universitat de Bar-

## ‘Desde la perspectiva del estudiante, el máster actúa a menudo como un acelerador de empleabilidad’

M<sup>a</sup> José Verastegui, Esade

celona, introduce un matiz relevante: “Solo en una parte del mercado laboral –aproximadamente una cuarta parte de las ocupaciones– se exige un máster”. A su juicio, la diversidad de lógicas sectoriales sigue siendo determinante, con ámbitos donde el grado continúa siendo suficiente y otros en los que la especialización resulta imprescindible.

Además, conviene distinguir entre másters habilitantes –necesarios para ejercer profesiones reguladas– y aquellos

que responden a dinámicas de mercado. En el primer caso, el requisito es normativo. En el segundo, responde a una creciente competencia entre candidatos.

## APRENDIZAJE APLICADO

Más allá del debate sobre su carácter obligatorio, el consenso entre los expertos se sitúa en el tipo de valor que aporta el máster. El grado ofrece una base académica reconocida por las empresas, pero no siempre cubre todas las necesidades del entorno profesional actual.

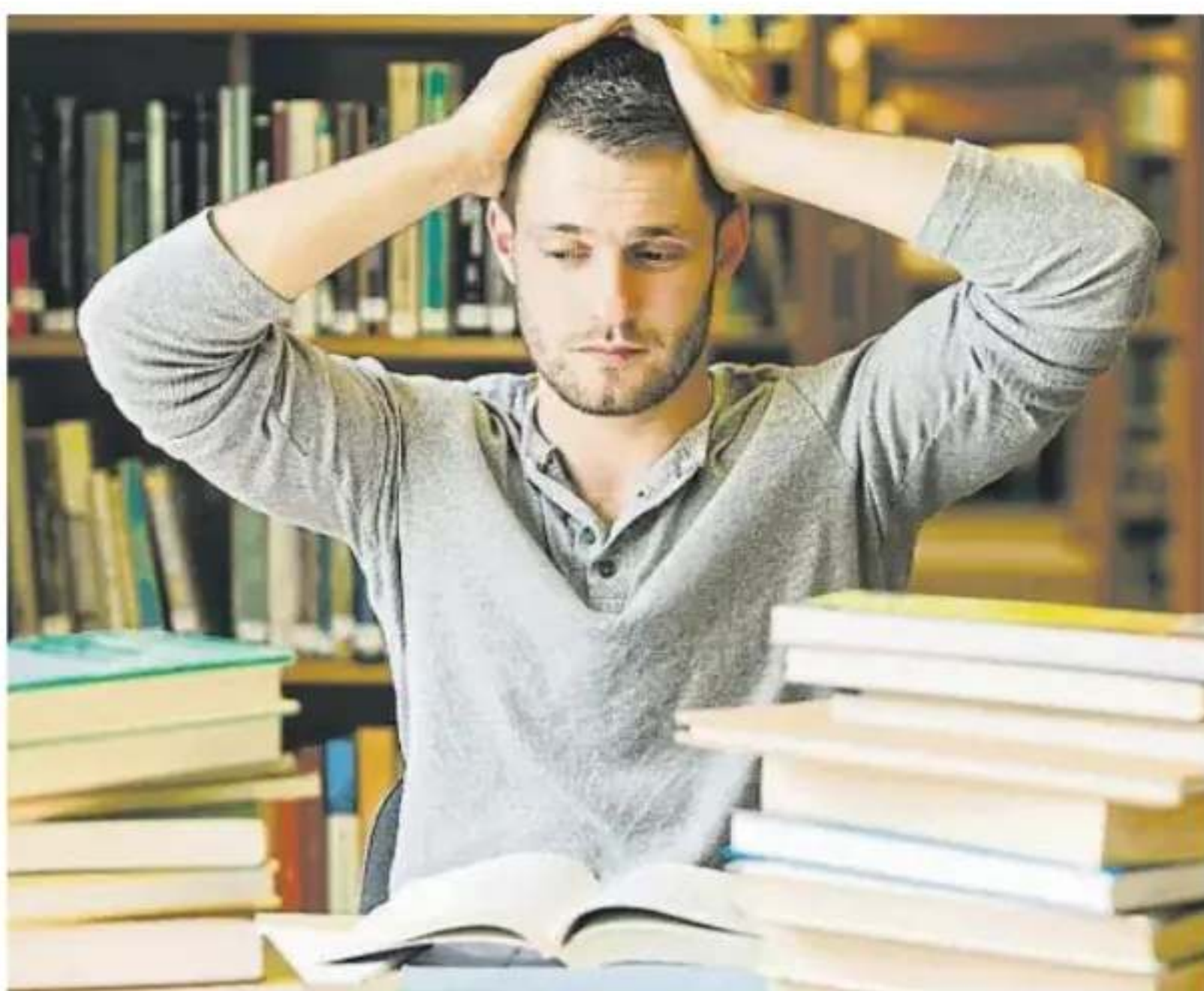
Verastegui identifica un conjunto de competencias que ganan protagonismo: innovación, pensamiento crítico aplicado, liderazgo, gestión de equipos, trabajo en entornos ágiles o dominio de herramientas digitales avanzadas. “Son habilidades que requieren un nivel de profundización y práctica que difícilmente se alcanza en el grado”, sostiene. En este sentido, destaca el papel de metodologías basadas en casos reales y proyectos conectados con empresas.

Desde otra perspectiva, Virginia Luzón, vicerrectora de Comunicación de la Universitat Autònoma de Barcelona y directora del máster en Teoría y Práctica del Documental Creativo, introduce un enfoque complementario. A su juicio, no se trata tanto de carencias en competencias como de necesidad de especialización. “El grado permite entrar en el mercado



laboral; el máster aporta profundidad en ámbitos concretos que requieren más recorrido académico y, en muchos casos, prácticas en empresa”, afirma.

Los datos disponibles apuntan en la misma dirección. Según el estudio de 2025 de la Agència de Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU), citado por Turull, las empresas demandan especialmente capacidades como la



ARCHIVO

## El dilema del estudiante

Pese a las tendencias generales, la decisión de cursar un máster sigue siendo muy personal. Los cinco expertos consultados coinciden en que no existe una respuesta universal y que la elección depende de factores como la madurez, los objetivos profesionales o la situación personal.

Verastegui plantea dos itinerarios posibles: quienes tienen claro su rumbo pueden utilizar el máster como impulso inicial, mientras que otros pueden optar por incorporarse primero al mercado laboral para adquirir experiencia. Desde Esade, explica, se acompaña a los estudiantes en este proceso de decisión.

Golobardes, de la Ramon Llull, insiste en la importancia de entender la formación como un proceso continuo.

“Ya no es una etapa cerrada, sino una trayectoria que se desarrolla a lo largo de la vida”, afirma. Esta idea conecta con la necesidad de actualizar conocimientos de forma constante.

Desde la UPF, Torner recomienda evitar decisiones precipitadas. A su juicio, una primera experiencia laboral puede ayudar a identificar intereses y orientar mejor la elección de un posgrado. En términos similares se expresa Turull, de la UB, quien advierte contra la inercia de enlazar grado y máster sin una reflexión previa. Por su parte, Luzón, de la UAB, apela a la diversidad de trayectorias. “Hay quien necesita trabajar primero y especializarse después, y quien requiere el máster para acceder al tipo de empleo que busca”, resume.



Los empleadores reclaman mayor formación, que los másters ofrecen UB

resolución de problemas, la formación práctica, la planificación, el pensamiento crítico o el trabajo en equipo. Se trata, en gran medida, de competencias transversales que ya forman parte de los grados, pero que aún presentan margen de mejora en su desarrollo aplicado.

Sergi Torner coincide en este diagnóstico. Aunque los empleadores valoran positivamente la formación universitaria

—con una puntuación media de 7,5 según el mismo estudio—, identifican déficits en la dimensión práctica y en determinadas habilidades transversales. “También reclaman una mayor especialización, y ahí los másters desempeñan un papel clave”, subraya.

Por su parte, Elisabet Golobardes, vicerrectora de Ordenación y Calidad Académica de la Universidad Digital de la Uni-

versitat Ramon Llull, amplía el foco más allá de las demandas empresariales. En un contexto marcado por la irrupción de tecnologías como la inteligencia artificial generativa, defiende que la formación debe combinar competencias técnicas con capacidades de discernimiento y criterio. “El valor no reside solo en los contenidos, sino en el proceso de aprendizaje y en la interacción con el profesorado”, explica.

#### UNA OFERTA EN EVOLUCIÓN

El crecimiento de la oferta de másters ha generado interrogantes sobre su sostenibilidad y sentido. Sin embargo, los expertos coinciden en que el fenómeno responde, en gran medida, a la transformación del mercado laboral. Golobardes prefiere hablar de evolución más que de expansión. “Si queremos que la oferta sea adecuada, debe adaptarse continuamente a nuevas necesidades, perfiles profesionales y ámbitos emergentes”, afirma. Una idea que conecta con la visión de Luzón, quien considera que el máster constituye la “oferta especializada” que complementa al grado, entendido como formación generalista.

En esta línea, también emergen nuevos formatos más flexibles. La propia Luzón menciona el impulso de las microcredenciales universitarias, diseñadas para responder de forma rápida a necesidades muy concretas del mercado laboral.

Desde la Universitat de Barcelona, Turull considera que no hay inflación de másters en el sistema público, aunque reconoce que “la gran variedad de pro-

## Claves para entender el auge de los másters

### Competencias más demandadas por las empresas (AQU 2025):

- Resolución de problemas: más del 50%
- Formación práctica: 46%
- Planificación y organización: 36%
- Pensamiento crítico: 36%
- Trabajo en equipo: 34%

### Qué aporta un máster:

- Mayor especialización en un ámbito concreto
- Desarrollo intensivo de competencias transversales
- Metodologías prácticas y contacto con empresas
- Posibilidad de reorientar la carrera profesional

### Tendencias del sistema universitario:

- Adaptación constante de la oferta formativa
- Crecimiento de ámbitos emergentes ligados a la tecnología
- Impulso de formatos flexibles como microcredenciales
- Consolidación de la formación continua a lo largo de la vida

### Consejos de los expertos:

- Definir objetivos profesionales antes de decidir
- Valorar la experiencia laboral como herramienta de orientación
- Evitar decisiones por inercia
- Entender el máster como parte de una estrategia a medio y largo plazo

gramas puede generar dudas o desorientación entre los estudiantes”. A cambio, destaca una ventaja muy importante del modelo actual, el de Bolonia: la flexibilidad. “Un estudiante puede reorientar su carrera a través de un máster, de forma inmediata o años después de terminar el grado”, explica.

En el caso de la UPF, Torner apunta a la demanda como indicador de equilibrio. “La elevada solicitud en nuestros programas demuestra que existe una necesidad real”, señala, en referencia a una oferta alineada con áreas de investigación consolidadas. El diálogo constante entre empresa y universidad aparece como un elemento central. Verastegui subraya que, en Esade, esta relación permite adaptar continuamente los contenidos y las metodologías a las necesidades presentes y futuras de las organizaciones, lo que refuerza la conexión entre formación y empleabilidad.

En general, los expertos consultados destacan que el máster se configura como una herramienta estratégica, pero no como un destino inevitable. Su valor depende, cada vez más, de la capacidad de cada estudiante para integrarlo en un proyecto profesional coherente.



ESADE

MÁSTERS Y POSTGRADOS **a** AULA

# La universidad catalana reorienta su oferta hacia los grandes retos globales

Salud, tecnología, sostenibilidad e internacionalización marcan las tendencias de los estudios para el curso 2026-2027, con nuevos grados ya autorizados y otros en camino

**L**as nuevas titulaciones universitarias no suelen ser numerosas, pero sí reveladoras. Cada curso, las universidades ajustan su oferta con movimientos medidos que, más que ampliar el catálogo, anticipan hacia dónde se dirige el conocimiento. Para el curso 2026-2027, en Catalunya la formación superior pivota sobre la salud, la tecnología, la transformación de sectores económicos y la globalización.

El primer eje es el sanitario. La presión sobre los sistemas de salud, el envejecimiento de la población y la incorporación de nuevas tecnologías han convertido este ámbito en una prioridad estructural. No se trata solo de formar más profesionales, sino de hacerlo con perfiles distintos, capaces de integrar medicina, datos y tecnología. En esta línea, junto a los grados ya autorizados, emergen propuestas en desarrollo vin-

culadas a la salud digital o al enfoque One Health, que conecta la salud humana, animal y ambiental.

La tecnología constituye el segundo gran vector, aunque ya no aparece como un ámbito aislado. La tendencia apunta hacia su integración en múltiples disci-

## Hoy, la universidad catalana es más flexible, más transversal y más conectada con los desafíos contemporáneos

plinas. Matemáticas, ingeniería y análisis de datos se consolidan como lenguajes transversales en la formación universitaria. Este cambio responde a una demanda creciente de perfiles capaces de interpretar información compleja, automatizar procesos y trabajar con sistemas

inteligentes. En paralelo, ámbitos como la ciberseguridad o la inteligencia artificial siguen avanzando en distintas fases de implantación.

Un tercer eje es la transformación de sectores productivos estratégicos. La universidad comienza a diseñar titulaciones directamente vinculadas a ámbitos económicos concretos, como el agroalimentario, donde confluyen innovación tecnológica, sostenibilidad y gestión empresarial. Esta lógica refleja la idea que las empresas buscan profesionales capaces de comprender toda la cadena de valor, no solo una parte del proceso.

La internacionalización completa el mapa. La economía global y la creciente interdependencia entre mercados impulsan estudios orientados a la gestión de negocios internacionales y al conocimiento de áreas geográficas estratégicas. En este contexto, Asia gana protagonismo, tanto desde el punto de vista económico como cultural.

A estas tendencias se suma una última transformación: la hibridación. Las fronteras entre disciplinas se difuminan y dan lugar a dobles titulaciones y especializaciones que combinan conocimientos de distintos ámbitos. Psicología

y criminología, ingeniería y ciencias del mar o tecnología y empresa son algunos ejemplos de una oferta académica que busca adaptarse a problemas cada vez más complejos.

El resultado es una universidad más flexible, más transversal y más conectada con los desafíos contemporáneos. Elegir carrera sigue siendo una decisión personal, pero el contexto es cada vez más claro: el futuro pertenecerá a quienes sepan combinar conocimientos y adaptarse a entornos en constante cambio.

## Novedades para el curso 2026-2027

### NUEVOS GRADOS AUTORIZADOS

#### Ingeniería Biomédica

Universitat Oberta de Catalunya (UOC)

#### Derecho

Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (Sedes de Vic y Manresa)

#### Dirección de Negocios

Internacionales  
Escuela Universitaria Mediterrani (Universitat de Girona)

#### Medicina

Facultad de Ciencias de la Salud  
Blanquerna (Universitat Ramon Llull)

#### Matemática Aplicada

IQS (Universitat Ramon Llull)

#### Tecnologías y Dirección de Empresas Agroalimentarias

Universitat Politècnica de Catalunya y Universitat de Barcelona

### NUEVAS DOBLES TITULACIONES Y ESPECIALIZACIONES

#### Doble grado en Psicología y Criminología

Universitat Autònoma de Barcelona

#### Doble grado en Ingeniería Ambiental y Ciencias y Tecnologías del Mar

Universitat Politècnica de Catalunya

#### Especialización en lengua y cultura coreanas dentro del grado en Estudios de Asia Oriental

Universitat Autònoma de Barcelona

*Datos correspondientes a los grados autorizados por la Generalitat de Catalunya hasta mayo de 2026. Otras titulaciones continúan en proceso de verificación o autorización.*





Postgrado en Artes  
en Vivo y Contextos  
ELINA RODRÍGUEZ /  
INSTITUT DEL TEATRE

# El Institut del Teatre ofrece formación especializada en artes escénicas

Creado por la Diputación de Barcelona en 1913, el Institut del Teatre es un referente en docencia, creación, investigación, conservación y difusión del patrimonio de las artes escénicas, tanto en Catalunya como en el ámbito internacional

**C**ada año, más de 1.000 alumnos cursan estudios superiores, profesionales y de perfeccionamiento en danza, en arte dramático o en técnicas de las artes del espectáculo.

Para el curso 2026-2027, el Institut del Teatre ha abierto las inscripciones a tres postgrados dirigidos a profesionales y a graduados del sector: en Artes Escénicas y Acción Social; en Escena y Tecnología Digital, y en Artes en Vivo y Contextos. Las clases tendrán lugar entre octubre de 2026 y junio de 2027.

## ARTES ESCÉNICAS Y ACCIÓN SOCIAL

El postgrado en Artes Escénicas y Acción Social, organizado juntamente con la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) y con Xamfrà-Centre de Música i Escena del Raval, llega a su décima edición. Esta formación profundiza en el potencial de las artes escénicas como herramienta de intervención social, educativa y comunitaria, y capacita a los estudiantes para intervenir como creadores, ayudantes, promotores, productores, programadores, evaluadores o generadores de proyectos de artes escénicas aplicadas a la comunidad en múltiples ámbitos pedagógicos y sociales.

## ESCENA Y TECNOLOGÍA DIGITAL

El postgrado en Escena y Tecnología Digital, que celebrará su quinta edición, es un espacio de investigación y experimentación sobre el valor expresivo de

las herramientas digitales en las artes en vivo. Se imparte con la colaboración de L'Estruch-Fàbrica de creació de les arts en viu, y El Graner-Centre de creació de dansa i arts vives. Está dirigido a profesionales de la escena en vivo –directores, intérpretes o escenógrafos– y también a graduados en disciplinas como arquitectura, diseño, bellas artes, música o comunicación audiovisual que quieran integrar las tecnologías digitales en los procesos creativos.

## ARTES EN VIVO Y CONTEXTOS

Por su parte, el postgrado en Artes en Vivo y Contextos propone un espacio para pensar, experimentar y cuestionar las prácticas artísticas que articulan la



Postgrado en Escena  
y Tecnología Digital  
INSTITUT DEL TEATRE

Postgrado en Artes Escénicas  
y Acción Social  
HÉCTOR ALONSO /  
INSTITUT DEL TEATRE



investigación, la producción de conocimiento y los procesos de aprendizaje con su contexto. De la mano de creadores de reconocida trayectoria, las sesiones se desarrollarán en formatos diversos, generando una comunidad efímera de pensamiento y acción. Está dirigido a artistas, a creadores y a docentes, así como a graduados en arte, humanidades y ciencias sociales. Este postgrado se desarrolla en el centro de Osona del Institut del Teatre, ubicado en Vic.

## ESTUDIOS TEATRALES

La oferta se completa con el máster universitario en Estudios Teatrales (MUET), coordinado junto con la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Esta titulación oficial, reconocida en Europa y en Latinoamérica, ofrece una formación teórica especializada en artes escénicas y da acceso a estudios de doctorado.

# IA y análisis de datos, los másters con mayor proyección

La inteligencia artificial, el análisis de datos y la transición verde impulsan la demanda de perfiles especializados, mientras la empresa busca talento con visión híbrida y capacidad de adaptación

JÚLIA MARTÍNEZ

Diversos informes internacionales sitúan la especialización como factor clave para el empleo, pero los datos nacionales confirman que esta tendencia ya tiene un impacto directo en España. El *Informe CYD 2025* destaca que las titulaciones vinculadas a ingeniería, tecnología y empresa presentan mayores tasas de inserción laboral y mejores condiciones salariales. En la misma línea, el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) identifica las competencias digitales avanzadas y la gestión empresarial como ámbitos con mayor crecimiento de la demanda.

En Catalunya, el Observatori del Treball i Model Productiu de la Generalitat señala que los perfiles tecnológicos y científicos concentran buena parte de las nuevas contrataciones, en especial en el área metropolitana de Barcelona, donde la economía del conocimiento gana peso año tras año.

A partir de este contexto, el mercado de los másters se articula en cinco grandes áreas con mayor proyección laboral durante el año 2026.

## 1 Inteligencia artificial, 'machine learning' y sistemas generativos

La inteligencia artificial encabeza el ranking por su impacto transversal. El auge de la automatización y de los modelos generativos impulsa la demanda de perfiles capaces de diseñar, implementar y supervisar sistemas inteligentes. En España, informes de InfoJobs y el *Digital Talent Overview* de la Mobile World Capital Barcelona confirman el crecimiento sostenido de vacantes en este ámbito, con dificultades para cubrir posiciones especializadas. Actualmente, los másters en inteligencia artificial y aprendizaje automático ofrecen acceso directo a consultoras tecnológicas, *start-ups* y grandes corporaciones.

## 2 Ciencia de datos, analítica avanzada y economía del dato

El dato se consolida como activo estratégico. El SEPE y diversos informes sectoriales sitúan la analítica de datos entre las competencias más solicitadas en banca, seguros, salud y comercio digital. En Catalunya, el ecosistema tecnológico demanda perfiles capaces de transformar datos en decisiones de negocio.

Los programas de *data science*, *business analytics* o estadística aplicada mantienen altos niveles de empleabilidad.

## 3 Ciberseguridad y protección de infraestructuras digitales

El incremento de ciberataques y la digitalización empresarial refuerzan la necesidad de especialistas en seguridad. El Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE) alerta de la falta de profesionales cualificados en España, una brecha que el sistema formativo aún no logra cubrir. Los másters en ciberseguridad, auditoría y protección de datos ofrecen estabilidad laboral y salarios competitivos.

## 4 Ingeniería verde, energías renovables y sostenibilidad

La transición ecológica marca otra de las grandes áreas de crecimiento. Según el Observatori del Treball i Model Productiu, los empleos vinculados a energías renovables y economía circular aumentan de forma sostenida en Catalunya. A nivel estatal, la transformación del modelo energético impulsa la demanda de ingenieros, consultores ambientales y expertos en integrar criterios ambientales, sociales y de gobernanza.



Los másters en sostenibilidad, eficiencia energética y gestión ambiental abren oportunidades en industria, construcción y consultoría.

## 5 Dirección empresarial, transformación digital y liderazgo híbrido

Los programas de gestión empresarial evolucionan hacia modelos híbridos que combinan estrategia, tecnología y análisis de datos. El *Informe CYD 2025* subraya que los titulados en empresa con competencias digitales presentan mejores tasas

de inserción. Las compañías buscan directivos capaces de integrar innovación, gestión de equipos y toma de decisiones basada en datos. Los MBA y másters en transformación digital mantienen su atractivo, siempre que incorporen esta dimensión tecnológica.

En conjunto, el mercado laboral premia la especialización, pero también la capacidad de adaptación. La formación que se cursa después de realizar un grado se convierte en una herramienta importante para mantenerse relevante en un entorno económico en transformación.



Dos jóvenes valencianos que estudios cursa una vez finalizado el grado en Ciencias Biomédicas PEXELS



Los másters en IA y aprendizaje automático ofrecen acceso directo a consultoras tecnológicas  
PEXELS

## Humanidades y Ciencias Sociales: cuando la especialización mejora la empleabilidad

Los graduados en Filología, Historia, Filosofía, Sociología, Ciencias Políticas, Educación o Trabajo Social, entre otros estudios del ámbito de las Humanidades y las Ciencias Sociales, encuentran en el máster o el postgrado una vía habitual para orientar su perfil hacia el mercado laboral. Estos estudios se concentran en sectores como comunicación, cultura, educación, gestión pública o servicios sociales.

Según el Informe *CYD 2025* de la Fundación CYD, la rama de Artes y Humanidades presenta una tasa de afiliación a la Seguridad Social en torno al 63,5% tras la graduación, por debajo de áreas como ingeniería o informática. El mismo informe indica que la empleabilidad mejora cuando existe especialización posterior y experiencia práctica durante la formación.

En Catalunya, el Observatori del Treball i Model Productiu identifica una demanda sostenida de perfiles procedentes de estos estudios en ámbitos como la educación, la administración pública, los servicios sociales y las industrias culturales, donde la contratación depende de necesidades concretas y proyectos específicos.

La oferta de másters en este campo es amplia y diversa. En el caso de Filología o Humanidades, destacan los programas vinculados a comunicación digital, gestión de contenidos o enseñanza de lenguas. Desde Historia o Historia del Arte, las salidas se orientan hacia la gestión cultural, el patrimonio o la museología. Sociología y Ciencias Políticas conectan con políticas públicas, cooperación internacional o análisis social.

En los últimos años han ganado presencia itinerarios híbridos como humanidades digitales, lingüística aplicada a entornos tecnológicos o ética de la IA, que abren la puerta a entornos profesionales más interdisciplinarios. El acceso al empleo en estos ámbitos no sigue un recorrido único. La inserción depende de la combinación de especialización, experiencia práctica, idiomas y capacidad de adaptación al contexto profesional.

Los másters en Humanidades y Ciencias Sociales mantienen así su papel dentro del sistema universitario, con una orientación cada vez más aplicada y conectada con las necesidades del mercado laboral.

MÁSTERS Y POSTGRADOS **a** UMANRESA PARA AULA

## UManresa forma profesionales para liderar el cambio empresarial

La nueva formación ejecutiva pone el foco en las personas y en la capacidad de anticiparse en un entorno empresarial cada vez más complejo

**E**n muchas empresas existe una sensación compartida, aunque no siempre explícita: las reglas del juego han cambiado, pero no todo el mundo tiene claro todavía cómo jugar. Los equipos directivos siguen tomando decisiones relevantes en un contexto más incierto, con más variables y con dinámicas internas que ya no responden a los esquemas tradicionales. No se trata solo de un impacto tecnológico o de la irrupción de la inteligencia artificial, sino de una transformación más profunda en la forma de trabajar, en las expectativas profesionales y en el papel de las organizaciones.

UManresa, el campus de Manresa de la UVic-UCC, ha reforzado su apuesta por la formación en empresa y *management* con programas pensados para dar respuesta a esta realidad. Su propuesta parte de una idea clara: las organizaciones se transforman desde dentro, y el factor humano es clave en este proceso.



Sesión de autoconocimiento con Insights Discovery en UManresa

UMANRESA

Uno de los cambios más evidentes de los últimos años es el papel que ha asumido la gestión de personas dentro de las empresas. Lo que antes se limitaba a funciones administrativas es hoy un ámbito estratégico, directamente vinculado a la competitividad.

El postgrado en Relaciones Laborales y Gestión de Personas de UManresa responde a este cambio de paradigma. El programa combina el conocimiento

del marco laboral con una mirada actual sobre la dirección de personas, incorporando temas como la fidelización del talento, el desarrollo profesional o las políticas retributivas.

Al mismo tiempo, integra cuestiones que han ganado peso en el día a día de las organizaciones: el liderazgo, la comunicación interna, la diversidad o la experiencia del empleado. También aborda el uso de datos y de herramientas de inteli-

gencia artificial en la toma de decisiones, un elemento cada vez más presente en la función de recursos humanos.

Si la gestión de personas es clave para el presente de las organizaciones, la capacidad de anticiparse lo es para su futuro. Las empresas no solo deben adaptarse a los cambios, sino también desarrollar la capacidad de preverlos e integrarlos en su estrategia.

En esta línea, UManresa impulsa el programa Chief Future Officer: diseñando el Futuro de la Empresa, orientado a formar perfiles capaces de interpretar tendencias y traducirlas en decisiones concretas.

El programa se basa en el modelo de las organizaciones dinámicas y trabaja las denominadas capacidades dinámicas: aquellas habilidades que permiten a las empresas adaptarse, innovar y evolucionar en entornos cambiantes.

A través de sesiones prácticas, simulaciones y mentorías, los participantes abordan la gestión de la incertidumbre y la toma de decisiones estratégicas con una mirada a largo plazo.

Más allá de los contenidos, la propuesta de UManresa plantea una cuestión de fondo: qué tipo de profesionales necesitan hoy las empresas. Ya no basta con la especialización técnica, sino que se buscan perfiles capaces de entender el contexto, conectar áreas y generar confianza. En este sentido, la formación ejecutiva se convierte en un espacio para ordenar la complejidad y desarrollar criterio.

MÁS INFORMACIÓN  
[umanresa.cat](http://umanresa.cat)

MÁSTERS Y POSTGRADOS  SALLE-URL PARA AULA

# La Salle-URL: Másteres para formar profesionales capaces de innovar



Alumnado de másters de La Salle-URL en el campus de Barcelona SALLE-URL

La Salle Campus Barcelona conecta universidad, empresa e innovación aplicada a través de una formación de postgrado orientada a los retos actuales del mercado y al impacto positivo en las organizaciones y la sociedad

La transformación digital es una realidad que está redefiniendo cómo trabajan las empresas, qué perfiles necesitan y qué competencias marcarán la próxima década profesional. En este contexto, La Salle Campus Barcelona, miembro fundador de la Universitat Ramon Llull, impulsa una formación de postgrado orientada a preparar profesionales capaces de conectar tecnología, estrategia y propósito, liderar proyectos con criterio e innovar de forma responsable. Todo ello desde un ecosistema de conocimiento que integra formación, investigación, emprendimiento y transferencia de conocimiento para contribuir a una sociedad más justa, sostenible y conectada con las transformaciones actuales.

## UN MODELO UNIVERSITARIO CONECTADO CON EL MERCADO

Esta orientación práctica se refleja en una metodología basada en el *learning by doing*, con proyectos, *workshops*, casos aplicados y retos conectados con el entorno profesional. Además, el 93% del profesorado está en activo en empresas, organizaciones y estudios nacionales e internacionales.

## CONEXIÓN CON EMPRESAS

La experiencia de máster en La Salle-URL va más allá del aula. A través del

Career Center, el alumnado accede a oportunidades laborales y de prácticas en empresas nacionales e internacionales, con el apoyo de programas de orientación profesional personalizados según cada objetivo: crecer en el propio sector, reorientar la carrera, emprender o explorar oportunidades internacionales. La universidad acerca más de 190.000 oportunidades laborales al año, cuenta con una red de más

## Másters diseñados para diferentes formas de aprender: presencial, semipresencial y 'online' con clases en directo

de 3.500 empresas y registra un 97% de empleabilidad.

Esta conexión con el mercado se refuerza a través de la Talent Week, el Showroom Day, visitas a empresas, masterclasses con profesionales, stages internacionales y una red Alumni con acceso de por vida a la bolsa de empleo. Además, La Salle-URL cuenta con un Corporate Board Council formado por más de 30 empresas, fundaciones e instituciones líderes, entre ellas HP, Cisco, Siemens, KPMG, Oracle, NTT DATA, SAP, Allianz, Bayer y Avanade, que cola-

boran en la búsqueda de talento, la definición de nuevos programas, el planteamiento de retos para trabajos finales de máster y el impulso del fondo de becas.

## LA IA COMO EJE TRANSVERSAL

La actualización constante de los programas es uno de los pilares de los másters de La Salle-URL. Por eso, la inteligencia artificial se ha incorporado de forma transversal en áreas como ingenierías, arquitectura, *project management*, marketing digital, SAP, *supply chain*, *data science*, *big data*, ciberseguridad, dirección tecnológica y gestión empresarial.

Esta integración responde a una nueva realidad profesional: las empresas avanzan hacia modelos de hiperautomatización, con procesos más inteligentes, uso de datos en tiempo real, copilotos digitales y agentes de IA capaces de apoyar tareas, anticipar riesgos y acelerar la toma de decisiones.

El objetivo es que el alumnado aprenda a integrar la inteligencia artificial con criterio, responsabilidad y visión estratégica, alineando la innovación tecnológica con el humanismo tecnológico que caracteriza a La Salle-URL.

## SECTORES EN TRANSFORMACIÓN

La Salle-URL articula su portfolio de másters y postgrados alrededor de la IA, la transformación digital, la gestión empresarial, la sostenibilidad, la creatividad, el pensamiento crítico, el liderazgo y el emprendimiento.

En Business & Management, la oferta aborda ámbitos como la inteligencia artificial aplicada a la gestión empresarial, *project management*, marketing digital,

dirección tecnológica, *supply chain*, consultoría SAP y *management*.

En Ingenierías, TIC e Informática, integra programas vinculados a inteligencia artificial, *data science*, *big data*, ciberseguridad, telecomunicaciones, desarrollo *software* y acústica arquitectónica y medioambiental.

El área de Arquitectura incorpora másters centrados en BIM Management, arquitectura, sostenibilidad, eficiencia energética, diseño estructural, rehabilitación, restauración y gestión integral de la construcción. A esta oferta se suman Artes Digitales y Filosofía y Humanidades, reforzando una visión diferencial que integra tecnología, creatividad, pensamiento crítico y propósito en una misma experiencia universitaria.

## INNOVACIÓN APLICADA

El campus de La Salle-URL cuenta con un ecosistema propio de innovación que conecta formación, investigación, empresa y emprendimiento. Sus más de 75.100 m<sup>2</sup> de infraestructuras, sus laboratorios especializados y sus espacios de innovación permiten desarrollar proyectos académicos, tecnológicos y empresariales en contacto con retos actuales.

Entre sus activos diferenciales destaca La Salle Technova Barcelona, el parque de innovación y aceleradora de *startups* del centro universitario, desde donde se impulsa el emprendimiento y la creación de nuevos proyectos empresariales. También sobresale el Internet of Things Institute of Catalonia (IoTICAT), un espacio orientado a la resolución de retos de la industria junto con empresas, alumnado, profesorado, personal investigador y personas emprendedoras.

## UNA EXPERIENCIA INTERNACIONAL Y FLEXIBLE

La dimensión internacional también forma parte de la experiencia La Salle-URL. El campus pertenece a la red global de La Salle, presente en 80 países con más de 1.100 obras educativas, 64 centros universitarios y más de un millón de estudiantes en todo el mundo.

En Barcelona, la comunidad universitaria reúne alumnado de más de 110 nacionalidades, y el 40% del alumnado de másters es internacional. Además, la universidad mantiene más de 200 acuerdos con universidades internacionales y ofrece experiencias interculturales vinculadas a algunos programas, con stages en entornos internacionales de referencia como Silicon Valley, Holanda o China.

La flexibilidad es otro de los elementos clave del modelo. A través de su enfoque Smart Learning, La Salle-URL adapta la experiencia educativa a diferentes modalidades: presencial, semipresencial, *online* y combinaciones específicas según las necesidades de cada programa y del alumnado.

MÁS INFORMACIÓN  
[www.salleurl.edu](http://www.salleurl.edu)



# laSalle

UNIVERSIDAD RAMON LLULL

## Forma tu futuro con propósito

### Másters y Postgrados La Salle-URL

Modalidad presencial, online y semipresencial

INICIO DE CLASES: OCTUBRE 2026

salleurl.edu

**Impulsa tu carrera con una formación orientada a la tecnología, la innovación y el liderazgo. En La Salle-URL, te preparas para afrontar los retos reales del mercado y liderar el cambio.**

Inteligencia Artificial · Project Management · Marketing Digital · Tecnología Data Science & Big Data · Ciberseguridad · Ingeniería · Arquitectura · BIM Supply Chain · SAP · Artes Digitales · Humanidades

Descubre tu máster





Las empresas buscan perfiles que sepan integrar la IA en procesos complejos, evaluar resultados y tomar decisiones  
PEXELS

# Los perfiles híbridos adquieren mayor protagonismo en el mercado laboral

DIANA FONT

**E**legir un máster ya no responde a las mismas reglas que hace apenas una década. La expansión de la inteligencia artificial, y en particular de los sistemas generativos, ha introducido una variable que altera el valor de muchas formaciones: la capacidad de las máquinas para ejecutar tareas que hasta ahora se consideraban propias del trabajo cualificado.

Diversos estudios sitúan esta transformación en cifras inéditas. Una investigación de OpenAI junto con la Universidad de Pensilvania concluye que cerca del 80% de los trabajadores podría ver afectada al menos una parte de sus tareas por modelos de lenguaje avanzados. En casi uno de cada cinco casos, el impacto alcanzaría la mitad del trabajo habitual. En paralelo, la firma de consultoría McKinsey & Company estima que entre el 60% y el 70% de las actividades laborales actuales podrían automatizarse en algún grado con tecnologías ya disponibles.

Este nuevo escenario no implica una desaparición masiva de empleos, pero sí introduce un cambio más profundo: la redefinición de qué habilidades aportan valor. Y esa redefinición alcanza de lleno al mercado de los másters.

## ¿APUESTA SEGURA?

Durante años, determinadas formaciones actuaban como una apuesta segura. Ámbitos como la comunicación, el mar-

keting, la administración de empresas o la programación básica ofrecían salidas claras y una inserción laboral razonablemente estable. Hoy, muchas de estas áreas se sitúan en el centro del impacto de la inteligencia artificial. La automatización de tareas junior, sobre todo aquellas basadas en lenguaje estructurado o procesos repetitivos, ha reducido el valor de los perfiles puramente ejecutores.

Las consecuencias ya se perciben. “No basta con saber hacer. Hoy resulta imprescindible entender qué hacer, cuándo y con qué criterio”, apunta Anna M. Solé, psicopedagoga y orientadora académica. En este desplazamiento aparece el auge del perfil híbrido, uno de los cambios más consistentes que detectan los estudios recientes. El barómetro global de empleo de PwC, basado en el análisis de cientos de miles de ofertas laborales, apunta a una demanda creciente de profesionales capaces de combinar conocimientos técnicos con visión de negocio y comprensión de la inteligencia artificial.

Este perfil híbrido no responde a una moda, sino a una necesidad estructural. “Las empresas buscan perfiles que no solo utilicen herramientas, sino que sepan in-

tegrarlas en procesos complejos, evaluar resultados y tomar decisiones”, añade Solé. En este contexto, los másters que combinan datos, tecnología y estrategia ganan terreno frente a aquellos centrados en una única especialización técnica.

Al mismo tiempo, la irrupción de la inteligencia artificial ha revalorizado habilidades que durante años quedaron en un segundo plano. “El pensamiento crítico, la capacidad de interpretar in-

## Aumenta la demanda de profesionales con conocimientos técnicos, visión de negocio y comprensión de la IA

formación, la ética o la supervisión tecnológica adquieren un peso creciente”, apunta la experta.

Según McKinsey & Company, las tareas que implican interacción humana, juicio experto o gestión de contextos complejos presentan una menor exposición a la automatización. “La tecnología puede generar respuestas, pero no siempre puede evaluar sus consecuencias”, subraya Anna M. Solé.

Este cambio afecta también a disciplinas que tradicionalmente no se vinculaban con la empleabilidad inmediata. Ámbitos como la filosofía, el derecho o la ética aplicada recuperan protagonismo en el debate formativo. La necesidad de regular, supervisar y comprender el impacto de la inteligencia artificial abre nuevos espacios profesionales donde el criterio humano resulta difícil de sustituir.

En paralelo, el concepto de “máster seguro” pierde sentido. La protección frente a la automatización ya no depende de una profesión concreta, sino del tipo de tareas que la componen. “Aquellas funciones más rutinarias, previsibles o basadas en patrones claros presentan mayor riesgo. Por el contrario, los trabajos que requieren adaptación, interpretación o interacción mantienen una ventaja comparativa”, considera la experta.

En este contexto, “la elección de un máster se convierte en una decisión estratégica más que académica. No se trata solo de adquirir conocimientos, sino de posicionarse en un entorno donde el valor profesional se desplaza hacia la capacidad de trabajar con la tecnología, no de competir contra ella”.

La inteligencia artificial no elimina la necesidad de formación; la intensifica. Pero también obliga a replantear su sentido. “La pregunta clave ya no es qué estudiar para encontrar trabajo, sino qué estudiar para seguir siendo relevante cuando parte de ese trabajo pueda hacerlo una máquina”, concluye Solé.

# Formarse para liderar el sector horeca



El Máster en Gestión y Dirección Integral en Restauración está avalado por la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya VEDRUNA

## Perfil del alumnado

Profesionales con experiencia en el sector, habitualmente con varios años de trayectoria en cocina, sala o gestión, que han asumido responsabilidades y buscan consolidar su posición directiva. El acceso requiere formación previa o experiencia acreditada, lo que contribuye a generar un entorno de aprendizaje compartido entre perfiles que ya conocen la realidad de la restauración.

ciones y dinámicas que replican situaciones habituales del sector: desde la elaboración de presupuestos hasta la toma de decisiones en escenarios de presión operativa. Este enfoque facilita que los contenidos se integren en la práctica profesional y no queden como conocimiento teórico.

El claustro, formado por profesionales en activo, aporta una visión actualizada del sector y acerca al aula problemáticas reales. Esta conexión se complementa con visitas a empresas y la relación con una red de organizaciones del ámbito de la restauración, que participan en el desarrollo de proyectos y en la definición de retos concretos.

El Trabajo Final de Máster actúa como eje vertebrador del aprendizaje. Cada estudiante desarrolla un proyecto aplicado a una empresa o a su propio entorno profesional, con el objetivo de analizar un reto real y plantear soluciones viables. Este proceso permite consolidar conocimientos y, al mismo tiempo, generar un impacto directo en la organización. Experiencias como la colaboración con Eurest evidencian esta orientación, con proyectos que han derivado en mejoras operativas dentro de la propia compañía.

El programa también incorpora competencias transversales que resultan imprescindibles en la dirección: capacidad de análisis, toma de decisiones, comuni-

**D**irigir un servicio de restauración implica coordinar equipos, controlar costes, garantizar la calidad y responder a un entorno cada vez más exigente. En muchos casos, quienes asumen estas funciones tienen una amplia experiencia práctica, con un conocimiento profundo del oficio y del día a día de la operación.

Para acompañar ese salto hacia la dirección, Vedruna PRO ESH -Escuela Superior d'Hostaleria- ofrece el Máster en Gestión y Dirección Integral en Restauración, un programa propio avalado por la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya que se dirige a profesionales en activo que buscan ampliar su capacidad de gestión y adquirir una visión global del negocio.

El máster, de 60 créditos ECTS y en modalidad semipresencial, se imparte junto a Vedruna Gràcia, en Barcelona, y está diseñado para compatibilizar la formación con la actividad laboral. La estructura combina sesiones presenciales con trabajo autónomo y permite trasladar de forma inmediata los contenidos al entorno profesional, lo que convierte el aula en un espacio de contraste con la realidad diaria de cada alumno.

## PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios aborda de forma integral las áreas clave de la gestión en restauración. Incluye dirección estratégica, donde se trabajan herramientas de análisis del entorno y definición de objetivos; gestión financiera, con foco en el control de costes, la rentabilidad y la toma de decisiones económicas; y gestión comercial y de marketing, orientada a comprender al cliente y construir propuestas de valor competitivas.

A estos bloques se suman la gestión de recursos humanos, centrada en la organi-

Vedruna PRO ESH imparte un máster semipresencial orientado a profesionales en activo que quieren dar el salto a la gestión, con especialización en restauración colectiva y enfoque práctico

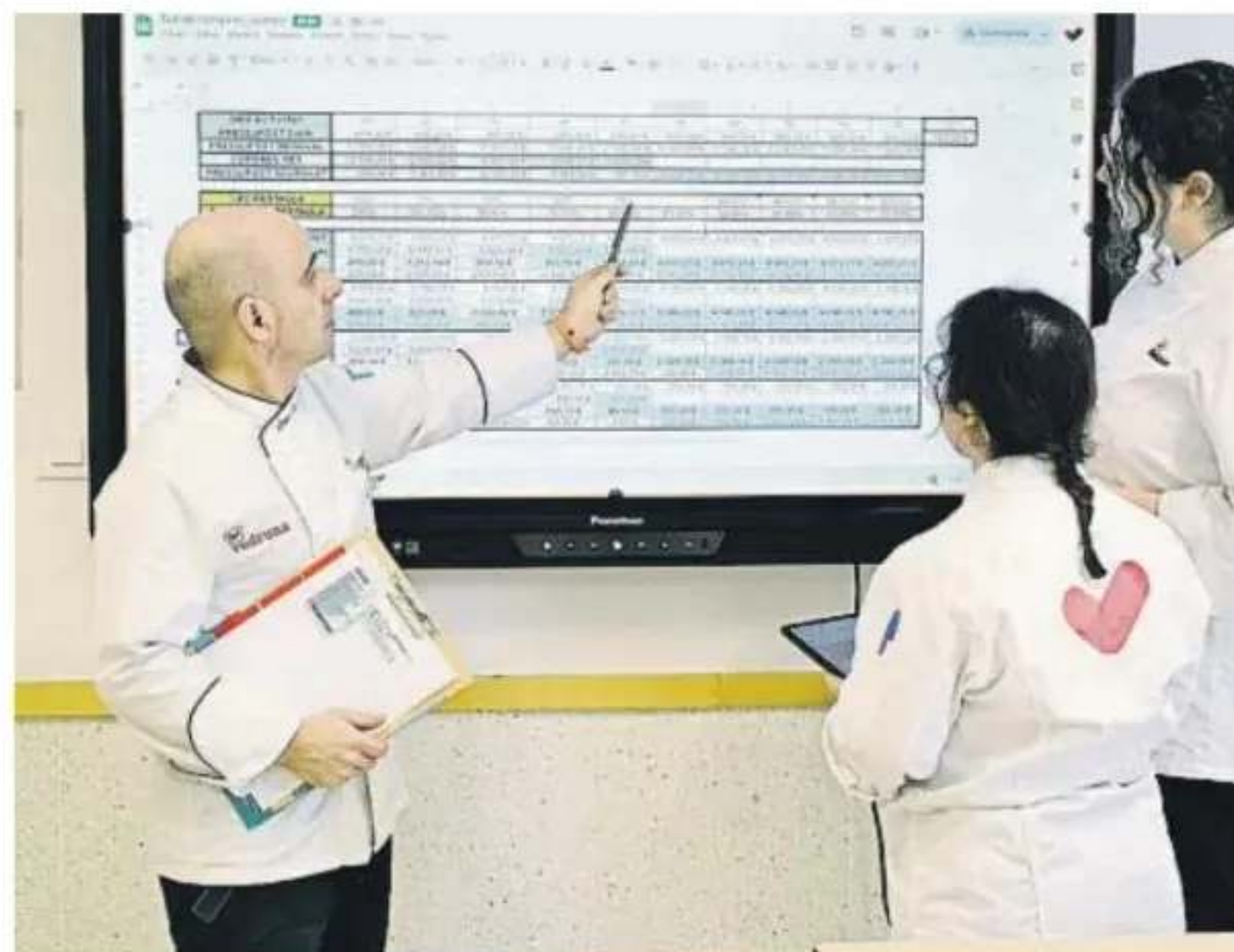
zación de equipos, el liderazgo y la resolución de conflictos, y la gestión operativa, que profundiza en la planificación de la producción, la logística, el control de stock o la coordinación entre cocina y sala. Este enfoque permite entender el negocio como un sistema interconectado.

Uno de los rasgos diferenciales del programa es su especialización en restauración colectiva. El máster dedica un módulo específico a la administración de servicios en colectividades, donde se analizan las particularidades del *catering*

institucional, la restauración hospitalaria o los servicios en empresas y centros educativos. Se abordan aspectos como la planificación de grandes volúmenes, la adaptación de menús a necesidades específicas, la seguridad alimentaria o la gestión de contratos y proveedores en entornos complejos.

## METODOLOGÍA Y PROFESORADO

La metodología combina base conceptual y aplicación práctica. El alumnado trabaja a partir de casos reales, simula-



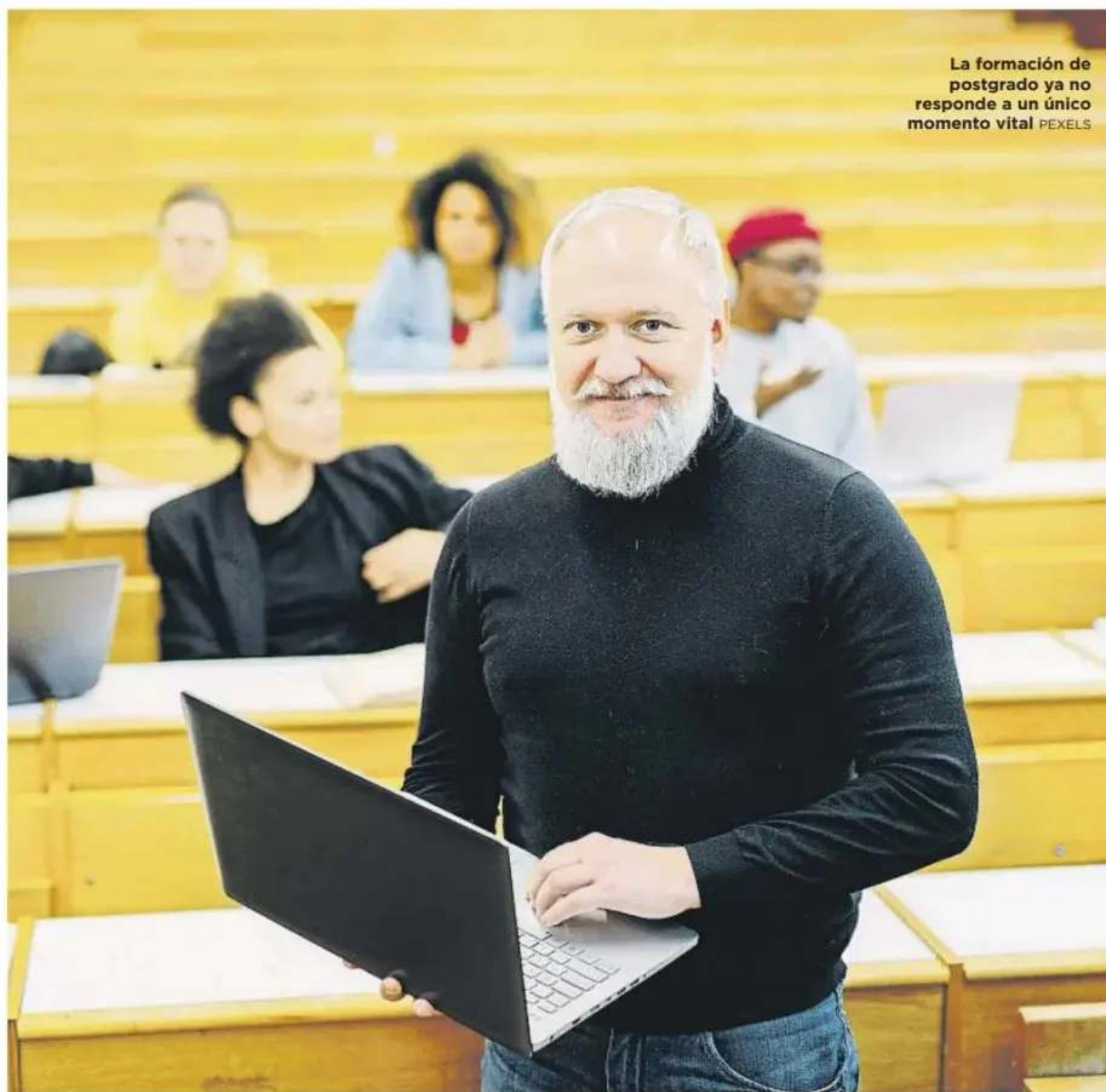
El máster ofrece una sólida base en dirección, gestión económica y liderazgo VEDRUNA

## El máster dedica un módulo específico a la administración de servicios en colectividades

cación efectiva o adaptación al cambio. Estas habilidades se trabajan de forma integrada a lo largo del máster, con especial atención al liderazgo de equipos en contextos exigentes.

Desde su sede en el barrio de Gràcia, Vedruna PRO ESH articula una propuesta formativa vinculada al territorio y al tejido empresarial, con grupos reducidos y un acompañamiento cercano. Este modelo permite seguir la evolución de cada estudiante y adaptar el proceso formativo a sus necesidades y objetivos profesionales.

MÁS INFORMACIÓN  
[vedrunaproesh.cat/masters](http://vedrunaproesh.cat/masters)

MÁSTERS Y POSTGRADOS **a** AULA

La formación de postgrado ya no responde a un único momento vital PEXELS

## Quién estudia un máster en la actualidad

El mapa actual del estudiante de máster se articula en cuatro grandes grupos:

**Los recién graduados** que buscan una especialización rápida para mejorar su acceso al empleo. En el ámbito tecnológico o en el de la analítica de datos, el máster funciona como complemento inmediato al grado.

**Profesionales en activo que combinan trabajo y estudios.** Su crecimiento se vincula a la expansión de formatos online y semipresenciales, así como a la necesidad de actualización en sectores sometidos a cambios frecuentes.

**Personas que buscan una reconversión profesional.** Tras varios años de experiencia, utilizan el máster como vía para cambiar de sector o redefinir su trayectoria, en muchos casos tras procesos de digitalización o transformación organizativa en sus ámbitos de origen.

**Estudiantes internacionales** atraídos por la proyección académica de las universidades europeas y por la especialización de determinados programas, con especial peso en ciudades como Barcelona o Madrid. En este segmento, el máster funciona también como puerta de entrada a mercados laborales más amplios o a redes profesionales internacionales.

# El regreso a las aulas se convierte en parte del recorrido profesional

GEMMA MARTÍ

La idea de que el máster es una continuación casi automática del grado ha perdido vigencia. En su lugar emerge un escenario más complejo, en el que conviven edades, trayectorias y objetivos distintos. La formación de postgrado ya no responde a un único momento vital, sino a decisiones que aparecen en distintos puntos de la carrera profesional.

Los datos de la OCDE apuntan en esa dirección. El informe Education at a Glance 2025 constata que la educación superior se extiende en el tiempo y adopta formas menos lineales. El máster se integra así en itinerarios discontinuos, que combinan etapas de empleo con periodos de formación.

Este desplazamiento tiene implicaciones de fondo. Los másters y postgrados dejan de actuar como un filtro de entrada al mercado laboral y adquieren un papel más instrumental: sirven para es-

La formación de postgrado se integra en trayectorias laborales más flexibles y discontinuas, con aulas cada vez más diversas donde conviven perfiles, edades y objetivos distintos

pecializarse, adquirir competencias específicas, reorientar carreras o responder a cambios en sectores concretos. La lógica ya no se centra tanto en acumular credenciales como en ajustar el perfil profesional a contextos cambiantes.

### ESPECIALIZACIÓN PROFESIONAL

En paralelo, el sistema de formación se adapta a esta nueva realidad. La oferta crece en formatos flexibles y se orienta a perfiles con experiencia previa, con una presencia cada vez mayor de programas híbridos que facilitan la compatibilidad entre estudio y trabajo.

Según el CYD 2025 sobre el sistema universitario español, de la Fundación Conocimiento y Desarrollo (Fundación CYD), la universidad española continúa

evolucionando hacia modelos más flexibles. En la misma línea, los estudios de la Conferencia de Rectores y Rectoras de las Universidades Españolas (CRUE) apuntan a la creciente importancia de la formación a lo largo de la vida.

En Catalunya, la AQU Catalunya, a través de sus estudios de inserción laboral de las personas tituladas universitarias, también refleja cómo una parte significativa de graduados decide volver a las aulas tras unos años de experiencia profesional, con el objetivo de reorientar o reforzar su perfil.

### EJEMPLOS DE TRAYECTORIAS

Un caso frecuente es el de profesionales que, tras varios años en el ámbito del marketing o la comunicación, deciden

cursar un máster en análisis de datos o *business intelligence* para adaptarse a la creciente demanda de perfiles técnicos en entornos digitales. La formación actúa aquí como puente entre dos etapas profesionales claramente diferenciadas.

Otro ejemplo aparece en sectores como la sanidad o la educación, donde algunos profesionales optan por programas de gestión o dirección de centros tras una primera etapa en el ejercicio directo de la profesión. El máster funciona como herramienta de transición hacia responsabilidades de coordinación o gestión.

Este cambio también redefine el significado del aula. Ya no es únicamente un espacio de transición entre la universidad y el mercado laboral, sino un entorno donde se cruzan biografías profesionales muy distintas. La experiencia previa deja de ser un elemento secundario y se convierte en un recurso formativo en sí mismo, que influye en la dinámica de trabajo, en los debates y en la construcción colectiva del conocimiento.

El resultado es un aula más heterogénea, pero también más exigente en términos pedagógicos. La diversidad de niveles, expectativas de futuro y objetivos, obliga a replantear metodologías y a reforzar la capacidad de los programas para adaptarse a perfiles muy distintos dentro de un mismo grupo.

# Formación superior conectada con la empresa y el empleo



La escuela de negocios fomenta la relación entre estudiantes y empresas colaboradoras EAE

## Una red profesional que continúa tras la graduación

Una vez finalizados los estudios, los alumnos pasan a formar parte de EAE Alumni, una comunidad global que conecta a más de 88.000 antiguos estudiantes, profesores y profesionales que facilita el *networking*, el acceso a oportunidades profesionales y la formación continua a lo largo de la carrera profesional.

ca con profesores y mentores, guiándolo en su crecimiento, así como en el desarrollo de habilidades clave para el mercado laboral.

### ORIENTACIÓN PROFESIONAL Y ACCESO AL MERCADO LABORAL

La empleabilidad es uno de los focos principales de la oferta formativa. A través del Career Development Center, los estudiantes reciben asesoramiento para desarrollar su carrera desde el primer día. El último Employment Report indica que el 97% de los alumnos consigue empleo al finalizar sus estudios.

La calidad académica de EAE Barcelona está avalada por rankings y acreditaciones internacionales de referencia. El ranking de QS destaca a la escuela como la mejor institución de España en empleabilidad en Comercio Internacional, y la sitúa entre las 15 escuelas más internacionales del mundo en el ámbito executive (QS EMBA Ranking 2026). Prueba de ello es que el 70% del alumnado es internacional.

Además, cuenta con el reconocimiento BSIS de EFMD Global desde 2024, la acreditación EFMD Programme Accreditation para su International MBA desde 2025 y la calificación de cinco estrellas en el sistema QS Stars de QS Quacquarelli Symonds.

MÁS INFORMACIÓN  
[eaebarcelona.com](http://eaebarcelona.com)

**E**AE Business School Barcelona, perteneciente a red de educación superior Planeta Formación Universidades, ofrece una amplia propuesta formativa de másters enfocados en 7 áreas de conocimiento: MBAs, Business Management, Marketing, Project Management & Supply, RRHH, Finanzas e Innovation & Tech. A su vez, ofrece el grado en Administración y Dirección de Empresas (ADE) y el grado en Marketing y Comunicación Digital, ambos con titulación oficial de la Universitat de Lleida (UdL).

### FORMACIÓN EMPRESARIAL Y ACOMPAÑAMIENTO

EAE Barcelona ha construido un ecosistema de más de 800 empresas colaboradoras que participan activamente en la formación de sus estudiantes. Esto se traduce en casos reales, proyectos de fin de máster diseñados junto a compañías

EAE Business School Barcelona ofrece un modelo formativo conectado con la empresa, con proyección internacional y alta empleabilidad, que impulsa el desarrollo profesional desde el grado hasta el máster

referentes en cada sector o acceso directo a oportunidades laborales. Una metodología que prepara a los profesionales para prosperar en un mercado laboral en constante evolución, con los grados en ADE y en Marketing y Comunicación Digital como base sólida, y los másters como acelerador de carrera. Todo ello,

**Los estudiantes de EAE tienen acceso a programas de intercambio en más de 60 universidades de Europa y América**

aprendiendo de la mano de quienes ya están transformando sus industrias.

Además, tienen acceso a programas de intercambio en más de 60 universidades de Europa, Norteamérica y Latinoamérica, ampliando su formación y adquiriendo una visión global del negocio. Entre las instituciones asociadas se encuentran universidades como Pace University (Nueva York), Nottingham Trent University (Reino Unido), Hogeschool van Amsterdam (Países Bajos), TEC Monterrey (México), JUE School Fukuoka Campus (Japón)

El modelo formativo acompaña al estudiante durante toda su etapa académi-

**EAE Business School Barcelona**

**BRILLA Y LIDERA LA TRANSFORMACIÓN EMPRESARIAL**

Descubre todos los Grados, Másteres y MBAs de EAE Barcelona y elige cómo puedes brillar

Inicio: Octubre 2026

[eaebarcelona.com](http://eaebarcelona.com)

RED DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
Planeta Formación Universidades

MÁSTERS Y POSTGRADOS **a** FUNDACIÓN BEST PARA AULA

# El primer grado en agroalimentación que integra tecnología y gestión empresarial



El nuevo grado combina en un mismo itinerario la formación científica, la ingeniería y la gestión empresarial FUNDACIÓN BEST

**E**n un momento de transformación del sistema alimentario, con la tecnología y la sostenibilidad como ejes de cambio, la universidad española incorpora una propuesta sin precedentes. El nuevo grado en Tecnologías y Dirección de Empresas Agroalimentarias irrumpe con una fórmula poco habitual: combinar en un mismo itinerario la formación científica, la ingeniería y la gestión empresarial para responder a las necesidades de un sector que evoluciona con rapidez.

La titulación, que contará con 50 plazas en su primera promoción, será impartido de forma conjunta por la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y la Universitat de Barcelona (UB). El programa se desplegará entre el campus de Castelldefels de la UPC –en la Escuela de Ingeniería Agroalimentaria y de Biosistemas– y las facultades de Biología y de Economía y Empresa de la UB. El plan de estudios integra materias de ingeniería, ciencias de la vida y administración de empresas, una combinación que busca ofrecer una visión completa de toda la cadena agroalimentaria.

Detrás del diseño académico hay una implicación directa del tejido empresarial. Compañías del sector han participado en la definición del currículo y mantendrán su presencia durante la formación con prácticas, visitas, retos reales y colaboración en los trabajos de fin de grado.

La Fundación BEST, Barcelona Global y FemCAT crean el nuevo grado en Tecnologías y Dirección de Empresas Agroalimentarias, una titulación inédita en España que impartirán conjuntamente la Universitat Politècnica de Catalunya y la Universitat de Barcelona



El grado potencia la colaboración con empresas y 'startups' FUNDACIÓN BEST

La docencia se desarrollará en inglés a partir del segundo curso, una apuesta alineada con el carácter internacional del sector. El agroalimentario constituye uno de los pilares económicos de Catalunya: concentra cerca del 18% del PIB, supera los 177.000 empleos y alcan-

za una facturación próxima a los 58.000 millones de euros. A este peso se suma un ecosistema innovador en expansión, con más de un centenar de startups en ámbitos como el *agritech* o el *foodtech*.

Este crecimiento ha puesto sobre la mesa una carencia recurrente: perfiles

## Programa de becas

Los estudiantes dispondrán de un programa de becas y ayudas que contempla desde el refuerzo del inglés hasta el apoyo a la movilidad o el alojamiento, con la intención de facilitar el acceso a perfiles diversos. Las becas serán otorgadas a través de la Fundación Best que, junto con Barcelona Global y FemCAT, han impulsado y desarrollado el nuevo grado hasta su aprobación por parte de las consellerías de Recerca y Universitats de la Generalitat de Catalunya.

con capacidad para integrar conocimiento tecnológico y visión empresarial. El nuevo grado aspira a cubrir ese espacio, con una formación interdisciplinar que conecta la producción, la transformación y la comercialización de alimentos con la estrategia y la gestión.

Durante la presentación oficial, presidida por la consellera de Investigación y Universidades, Núria Montserrat, los impulsores destacaron el carácter pionero de la iniciativa y el papel de la colaboración público-privada. La alianza entre universidades y entidades de la sociedad civil aparece como uno de los elementos diferenciales del proyecto.

## INSERCIÓN LABORAL

El programa académico suma 240 créditos ECTS y abre distintas vías profesionales. Desde la dirección de proyectos y plantas agroindustriales hasta la consultoría técnica, la innovación en productos o la gestión estratégica, el abanico de

## La nueva titulación se impartirá en inglés y responde a la demanda de talento por parte de las empresas del sector

salidas refleja la diversidad de un sector que combina tradición e innovación. También permite continuar la formación en postgrados vinculados a la ingeniería agronómica, la biotecnología o la administración de empresas.

La iniciativa se apoya en un precedente cercano. Hace ocho años, las mismas entidades impulsaron el grado en Tecnologías Industriales y Análisis Económico, que ha formado a más de 200 estudiantes. Ahora, el foco se traslada al ámbito agroalimentario, con la voluntad de consolidar un modelo formativo conectado con la realidad productiva.

MÁS INFORMACIÓN  
[fbest.org/es/grado-en-ingenieria-y-direccion-de-empresas-agroalimentarias](https://fbest.org/es/grado-en-ingenieria-y-direccion-de-empresas-agroalimentarias)

Grau públic entre UPC i UB



# Tecnologies i Direcció d'Empreses Agroalimentàries

El futur del sector agroalimentari demana el teu talent

Inscriu-te al primer grau universitari especialitzat en tecnologies de la producció i en direcció i gestió de l'empresa agroalimentària.

- Titulació pública oficial de la UB i la UPC, en anglès
- Tecnologia i Business en un grau únic
- 100% ocupació
- Pràctiques d'empresa en empreses líders del sector



Inscriu-te ara!  
Places limitades

Per què el sector agroalimentari?

#1

en PIB, exportació i ocupabilitat a Catalunya.

#5

regió d'Europa en IED (Inversió Directa Estrangera) del sector agroalimentari.

+143

noves startups en el sector *agritech* i *foodtech* l'any 2023.

Grau conjunt amb empreses del sector líder a Catalunya:



info@best.org  
fbest.org  
@fundaciobest



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA BARCELONATECH  
Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona (EEABB)



UNIVERSITAT DE BARCELONA  
Facultat de Biologia  
Facultat d'Economia i Empresa

# Especialitza't amb els màsters i postgraus de Blanquerna.



**Porta la teva formació un pas més enllà.**

**Vine a conèixer de prop tota la nostra oferta, el professorat i les instal·lacions.**



**Inscriu-t'hi!\***

**JORNADA DE PORTES OBERTES  
30 DE JUNY  
A LES 19 H.**



**BLANQUERNA**  
UNIVERSITAT RAMON LLULL

**T'EQUIPEM  
PER AL CANVI**